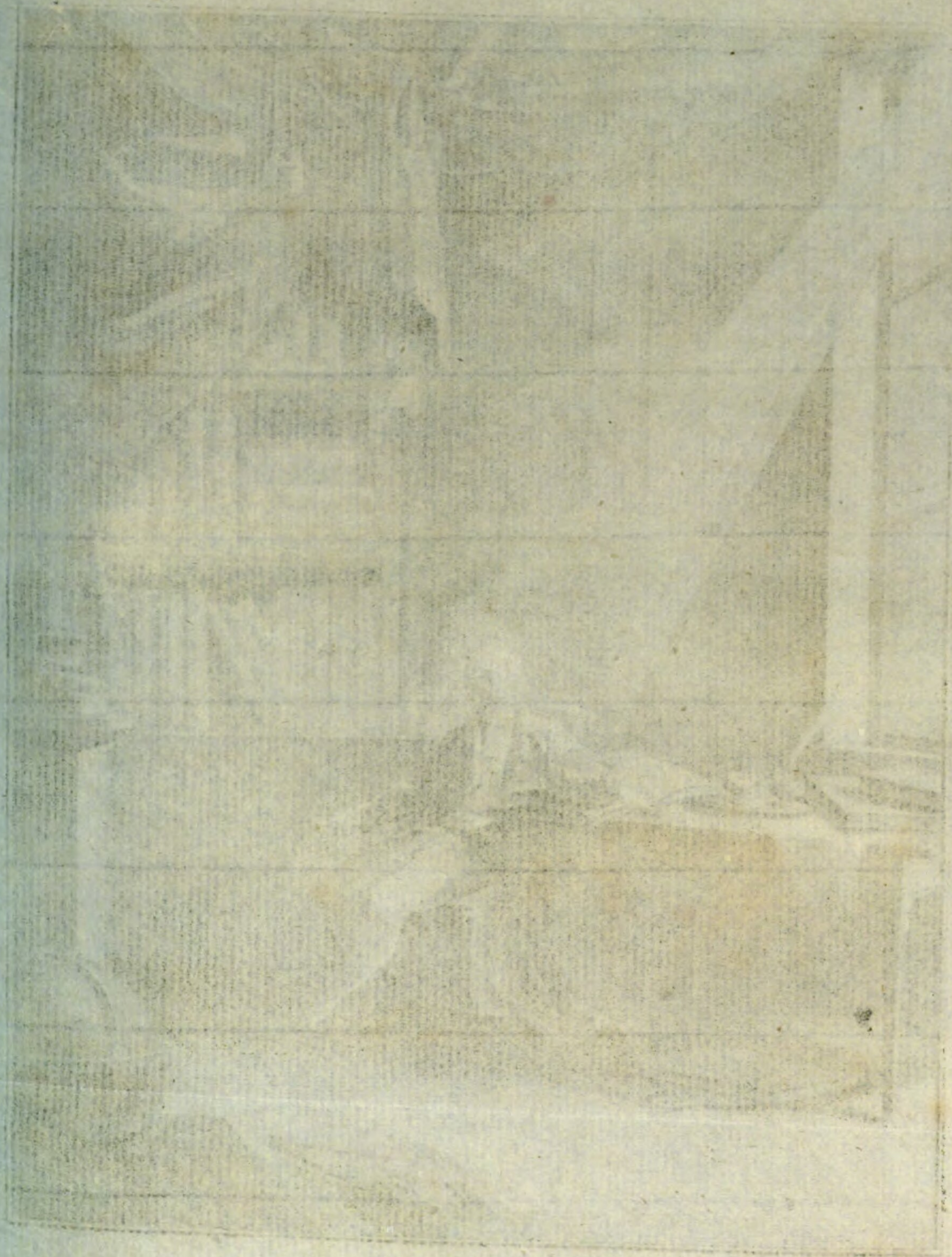






З Р Ъ Л И Щ Е
П Р И Р О Д Ы
И
Х У Д О Ж Е С Т В Ъ.

Ч А С Т Ъ IV.

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГЪ,

Изданіемъ Императорской Академіи наукъ,

1785 года.

О Г Л А В Л Е Н І Е

содержащихся въ четвертой сей части предме-
повъ.

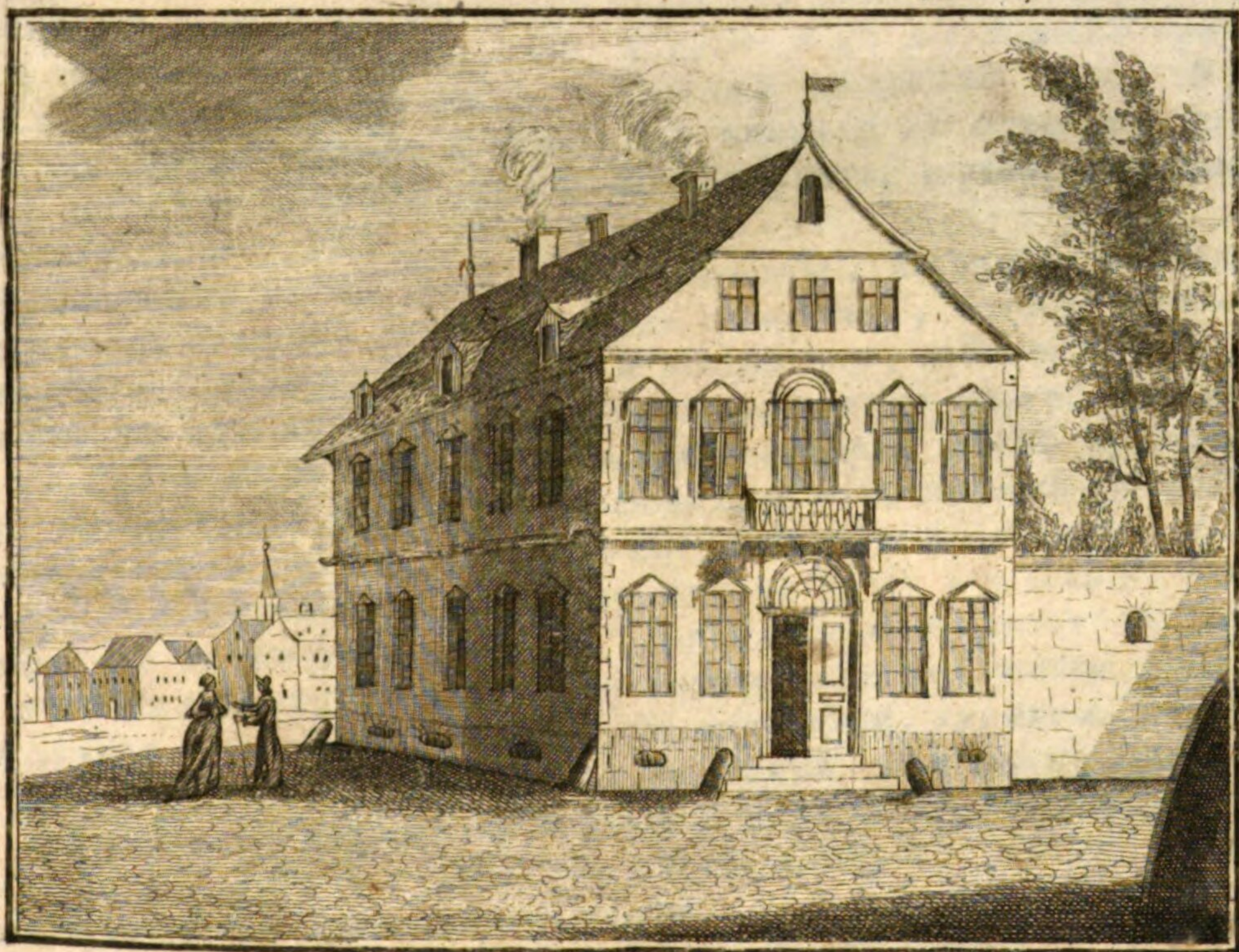
№ 1. Домъ.	№ 25. Исторія.
2. Библіотека или книго- хранилище.	26. Миѳологія.
3. Солнечные часы.	27. Нумизматика, или наука о медаляхъ и монетахъ.
4. Слуховая труба.	28. Талисманъ.
5. Волшебной фонарь.	29. Церковный чинъ.
6. Электрическая машина.	30. Свѣтскій чинъ.
7. Геральдика или наука о гербахъ.	31. Домашній чинъ.
8. Солнце.	32. Бракосочетаніе.
9. Луна.	33. Республика.
10. Коиета.	34. Аптека.
11. Зодіакъ.	35. Химія.
12. Сѣверное сіяніе.	36. Врачъ.
13. Насѣкомыя.	37. Лѣкаръ.
14. Крѣпость.	38. Граціи.
15. Солдатъ.	39. Музы (а).
16. Лагерь или станъ.	40. Музы (б)
17. Рыцарство.	41. Музы (с).
18. Земледѣіе.	42. Аполлонъ.
19. Скотоводство.	43. Наружныя части человѣ- ческаго тѣла.
20. Садовникъ.	44. Смертная казнь.
21. Птицы.	45. Суевѣріе.
22. Охота.	46. Законъ опкровенный.
23. Мясникъ.	47. Законъ естественный.
24. Столяръ.	48. Почта.

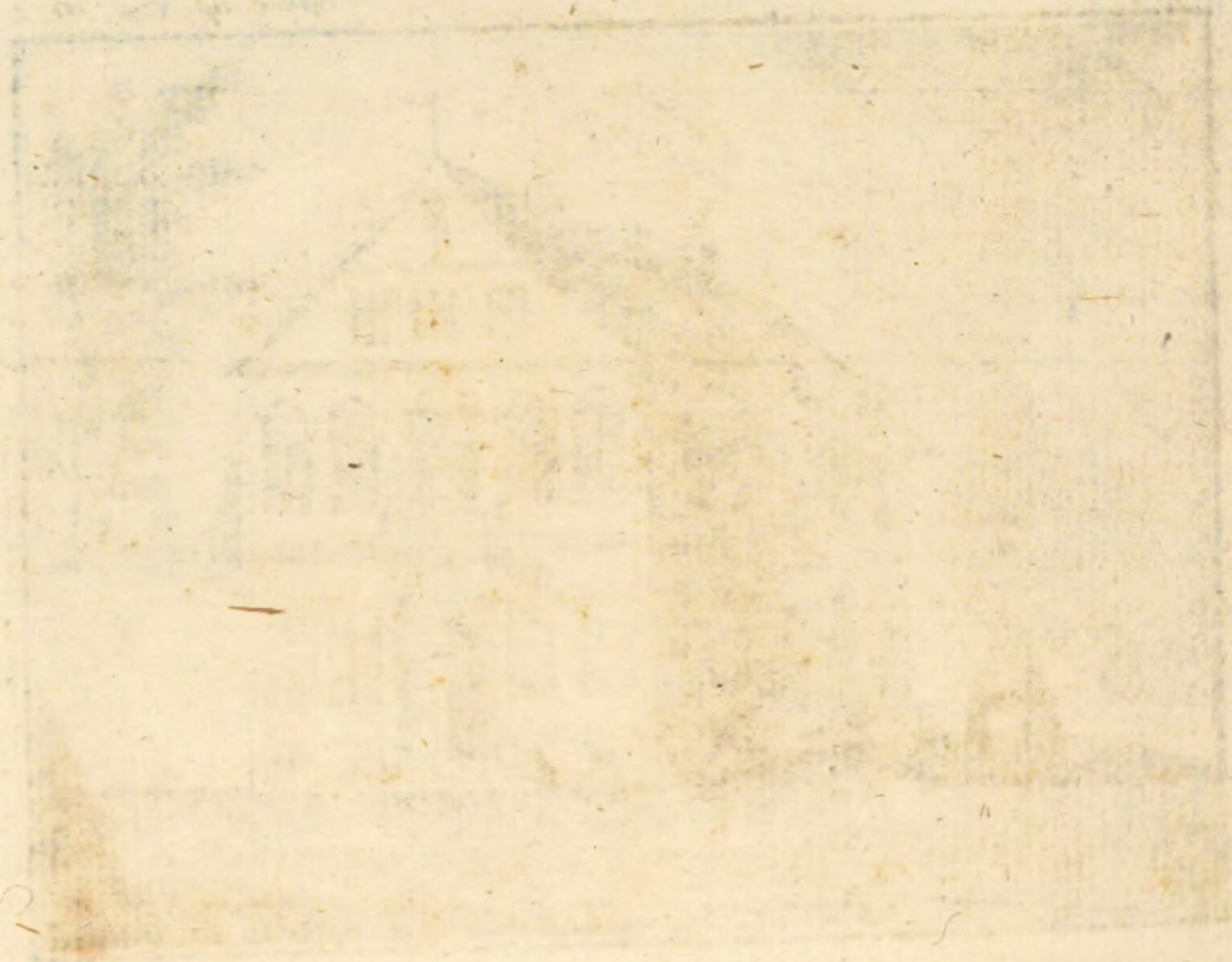
О Т А В А Е Н И Е

содержащихся въ описанной сей части книги
поим.

1.	Добр.	25.	Нелюбви.
2.	Видимости на книто-	26.	Милости.
3.	Хранилище.	27.	Нужности, на науку
4.	Современные науки.	28.	О величии и мощи.
5.	Судовые походы.	29.	Таланты.
6.	Волшебной силы.	30.	Искусственный ум.
7.	Благородная наука.	31.	Самый ум.
8.	Таланты на науку.	32.	Благородство.
9.	Таланты.	33.	Рассудок.
10.	Ум.	34.	Душа.
11.	Космос.	35.	Жизнь.
12.	Зодиак.	36.	Врата.
13.	Соборное здание.	37.	Алтарь.
14.	Наследство.	38.	Луги.
15.	Космос.	39.	Мир (а).
16.	Содержание.	40.	Мир (б).
17.	Душа на земле.	41.	Мир (в).
18.	Рассудок.	42.	Алтарь.
19.	Земля.	43.	Нужности, на науку
20.	Содержание.	44.	Величье.
21.	Душа.	45.	Судовые походы.
22.	Космос.	46.	Искусственный ум.
23.	Зодиак.	47.	Самый ум.
24.	Содержание.	48.	Благородство.

Зрѣл. пр. V. 4. №. 1.





Д о м ъ.

Первый опытъ строенія домовъ былъ безъ сомнѣнїя весьма простъ и недоспачоченъ, пока люди мало по малу не выдумали строити оныя къ житію удобнѣе, крѣпче и красивѣе. Зданія же, которыя созидаютъ на свою потребу люди, суть пространства искусствомъ огражденные такъ, что въ оныхъ можно жить и исправлять свои дѣла безопасно и спокойно. Оныя раздѣляются на зданія государственныя и мѣщанскія. Въ числѣ первыхъ полагаются церкви, училища, приказы, сиротскіе дома, и проч: а къ послѣднимъ причитаются дома знатныхъ особъ и другихъ градскихъ жителей, такожде загородные дворы, и проч. Изъ многихъ къ строенію потребныхъ вещей нужнѣйшія суть камень, кирпичь, дерево, известъ, глина, металлы, и проч.

Существенныя части дома суть основаніе, стѣны и кровля. Искусный Архитекторъ долженъ всегда спараться, чтобъ основаніе дома было надлежащей глубины и твердости, дабы могло держать тяжесть зданія, и препящивовать осѣданію онаго. Стѣны строятся прямо въ верхъ, и въ каждомъ верхнемъ жильѣ противу нижняго въ толщинѣ по малу убавляются, и раздѣляются на такъ названныя главныя стѣны и простѣнки. Простѣнки лежащіе горизонтально, или пополоки, и простирающіеся чрезъ все зданіе, раздѣляютъ оное на жилья; а стоящіе перпендикулярно на покои, которые по ихъ величинѣ, или употребленію, или положенію, называются залами, столовыми, горницами, спальнями, кухнями, погребами. Въ домъ и въ покои входятъ большими, или малыми дверями; а изъ нижнихъ покоевъ въ верхніе всходятъ по лѣстницѣ: въ стѣнахъ же для пропуску въ покои свѣта дѣлаются окны; а для содержанія огня и доставленія теплоты, каминны, очаги, печки и проч. Кровля дома должна быть плошна, но не гораздо тяжела и не чрезмѣрно высока.

Выгодной домъ называется тотъ, который соотвѣтствуетъ роду жизни и упражненіямъ живущаго въ ономъ; и для того надобно, чтобы покои были четверугольные, свѣтлые, не очень высоки,

и не очень низки; чтобы окна и двери больше въ вышину, нежели въ ширину проспиралися; чтобы лѣстница была не очень крута, и на оной въ жильѣ, которое выше обыкновеннаго, должно быть площадкѣ для отдохновенія.

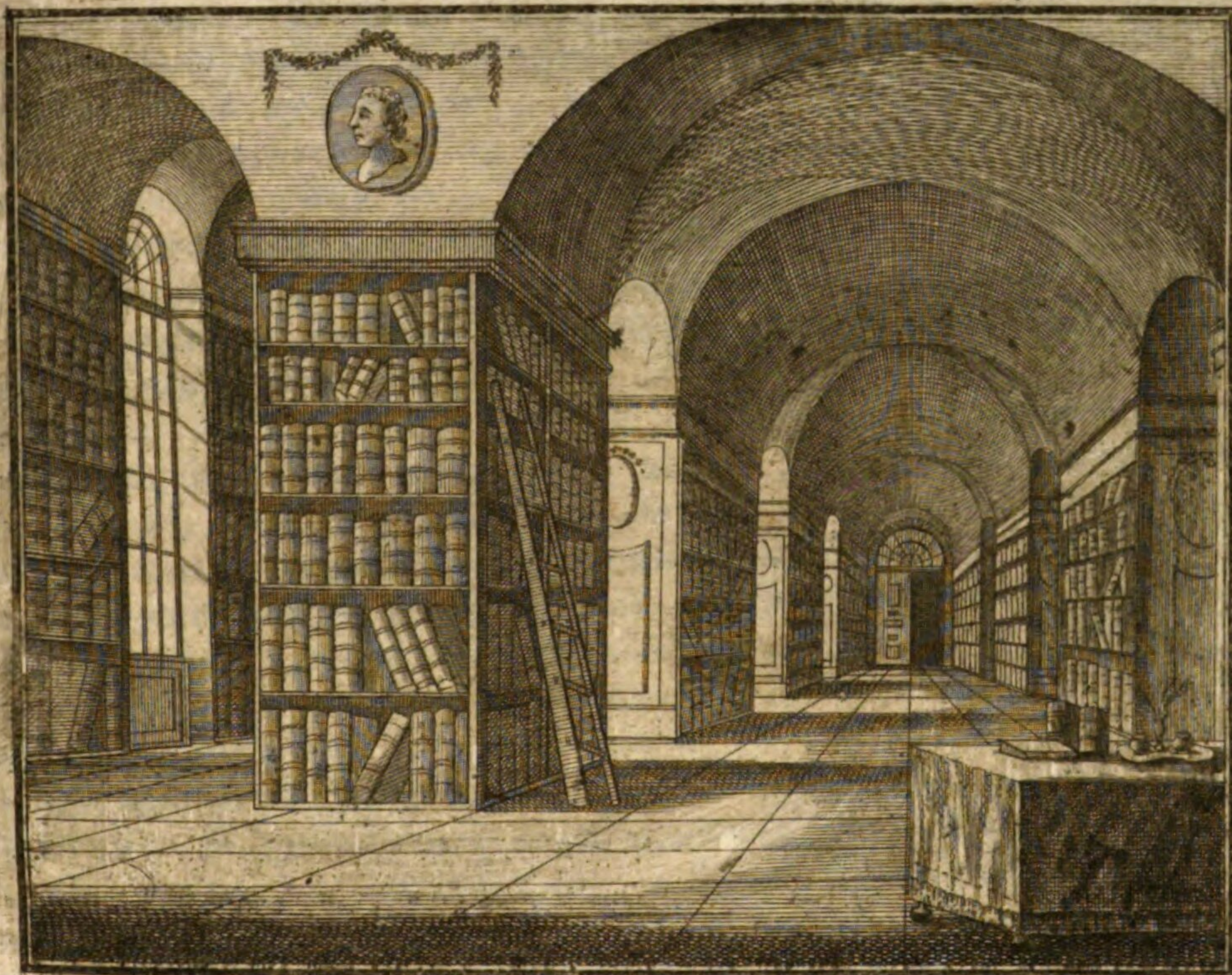
Жилые покои въ одномъ жильѣ не должны быть въ великомъ одни отъ другихъ разстояніи, также чтобы кухни и печи не дымилися.

Домъ бываетъ красивъ, когда всѣ части онаго находятся въ надлежащей соразмѣрности, что называется у архитекторовъ Еврипміею; а Симметріею, когда расположеніе и украшеніе частей одной и другой стороны онаго между собою сходствуютъ, отъ середины же самой отплечаются: и для того дверь для входа въ домъ должно дѣлать по срединѣ дома, чтобы какъ съ одной, такъ и съ другой стороны было равное число окошекъ, которыя при томъ должны быть равной величины въ одномъ жильѣ.

Столбы служатъ дому наибольшимъ украшеніемъ. Оныхъ считается пять Орденовъ или чиновъ въ архитектурѣ, о которыхъ уже и говорено въ семъ сочиненіи.

Въ древнія времена Италія была училищемъ, откуда выходили искусные архитекторы; но нынѣ въ хорошемъ вкусѣ строенія предъ всѣми народами преимуществуютъ Французы.

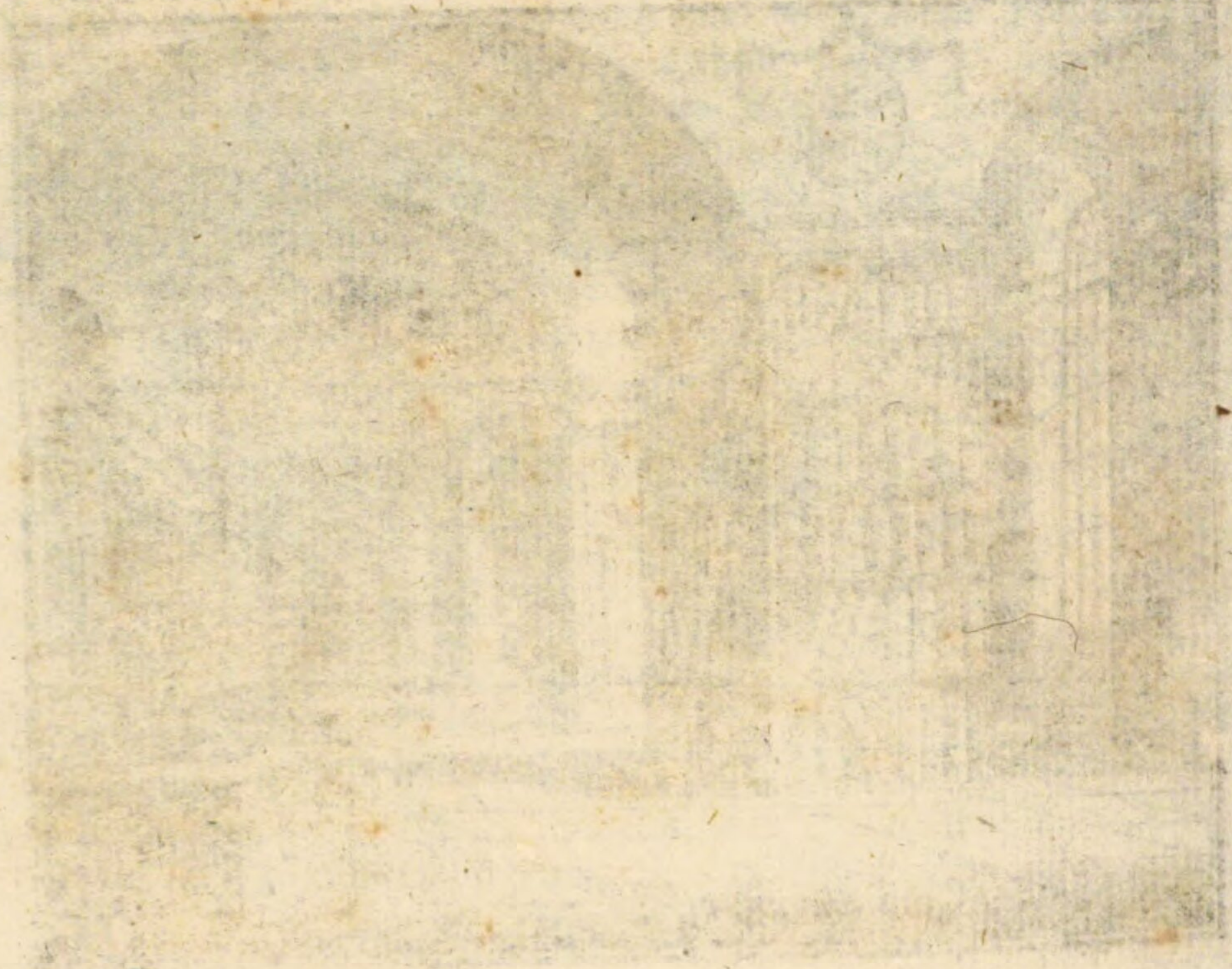
Зрѣл. пр. 4. № 2.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.



1.

No. 1

Библиотека, или книгохранилище.

Поскольку жизнь человеческая кратка, а науки весьма обширны, то не возможно, чтобы человек сам собою, без помощи изустных или письменных наставлений, мог приобрести великия в учении своем успѣхи. Съ самаго того времени, какъ изобрѣтены писмена, начали записывать и собирать всѣ преданія, касающіяся до наукъ и полезныхъ художествъ, такожде и опыты людей искусныхъ, для пользы и наставленія потомства. Чѣмъ больше возрасталъ родъ человеческій, тѣмъ паче умножалось число такихъ собраній, чему весьма много споспѣшествовало изобрѣшеніе искусства книгопечатанія. Библиотекою или книгохранилищемъ называется большое собраніе рукописей и печатныхъ книгъ, хранимыхъ обыкновенно въ особливыхъ залахъ, или покояхъ.

Библиотеки вообще раздѣляются на публичныя и приватныя. Первыя учреждаются на иждивеніи всего города, области, или самаго государя, для употребленія ученыхъ; а другія собираютъ охотники до книгъ собственнымъ своимъ иждивеніемъ; хотя въ публичныя библиотеки и не возбраняется входъ всѣмъ любящимъ науки. Если въ которой библиотекѣ раздѣленіе книгъ бываетъ по наукамъ, то оныя раздѣляются на Философическія, словесныхъ наукъ, юридическія, медическія, богословскія и проч: но въ большія библиотеки собираются книги всякаго рода наукъ, и ставятся такимъ образомъ: въ самыхъ нижнихъ мѣстахъ листовыя и полулистовыя, въ среднихъ четверточныя, а въ верхнихъ осмущенныя и кои меньше. Учрежденіе сего порядка и наблюденіе онаго зависитъ отъ книгохраниителя или библиотекаря, который купно со своимъ помощникомъ долженъ по крайней мѣрѣ имѣть историческое познаніе о всѣхъ наукахъ, и при томъ разумѣть многіе языки. Въ общенародныхъ библиотекахъ по надлежащему должны имѣть мѣсто однѣ только большія и важныя книги, которыхъ ученые, по причинѣ оныхъ дороговизны, не всегда имѣть могутъ. То же самое разумѣется и о рукописяхъ самыхъ рѣдкихъ, или запрещенныхъ.

Рукописи составляютъ драгоцѣнное библиотекѣ сокровище, и по тому оныя хранятся съ наивеличайшимъ тщаніемъ въ особливыхъ

шкапахъ, или ящикахъ. Самая славнѣйшая въ древнія времена библиотека была та, которую царь Птоломей собралъ въ Александріи; нынѣ же славнѣйшія и многочисленнѣйшія въ Европѣ суть Ескуріалская въ Испаніи, Королевская Парижская, Оксфордская, Копенгагенская, Императорская Вѣнская. Нѣмецкая земля такъ же имѣетъ великое число славныхъ библиотекъ, изъ коихъ Дрезденская, Миньхенская, Волфенбительская и университетская Геттингская, суть самыя славнѣйшія, не упоминая о многихъ другихъ также преизрядныхъ книгъ собраніяхъ.

Зрѣл. пр. 4. 4. № 3.



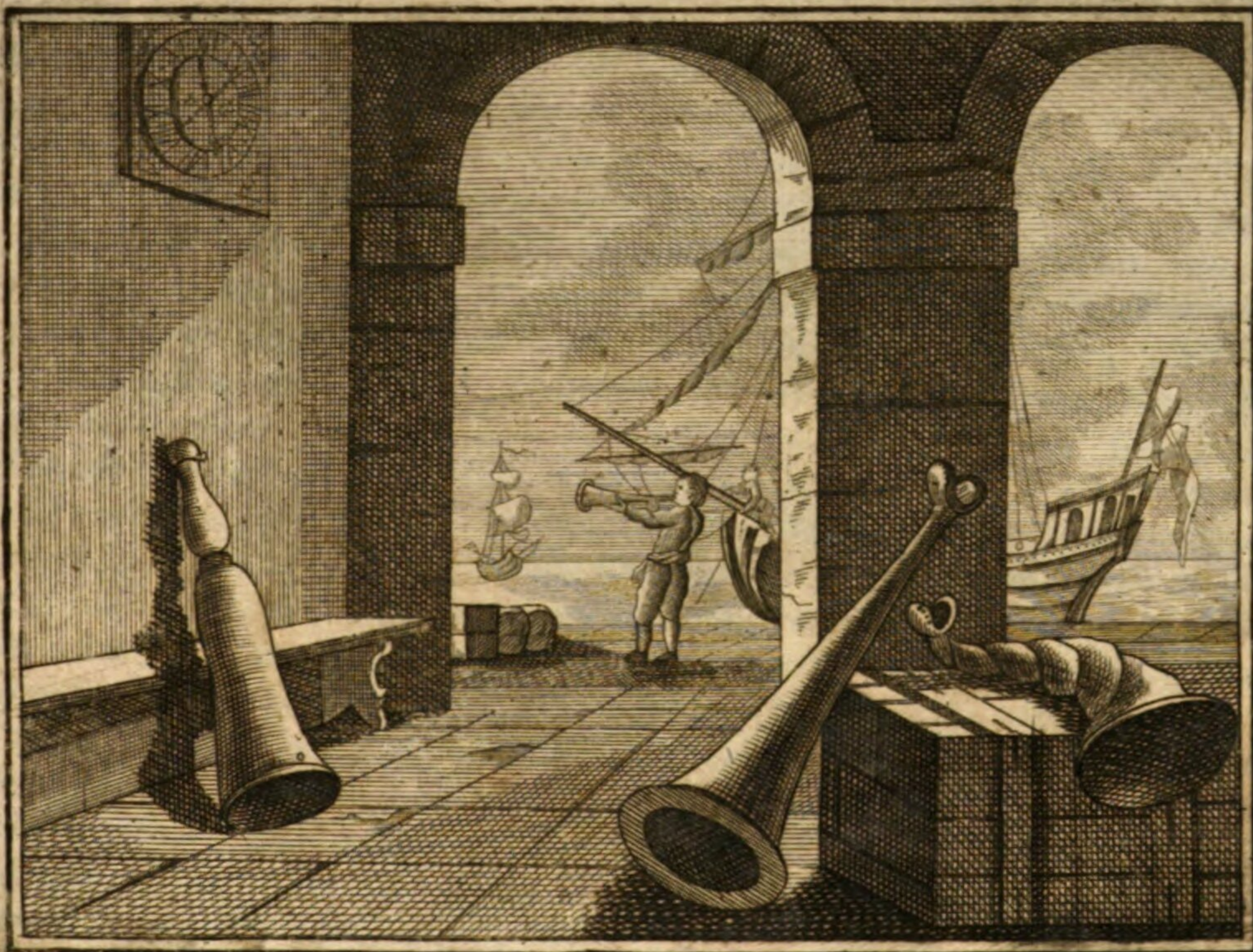


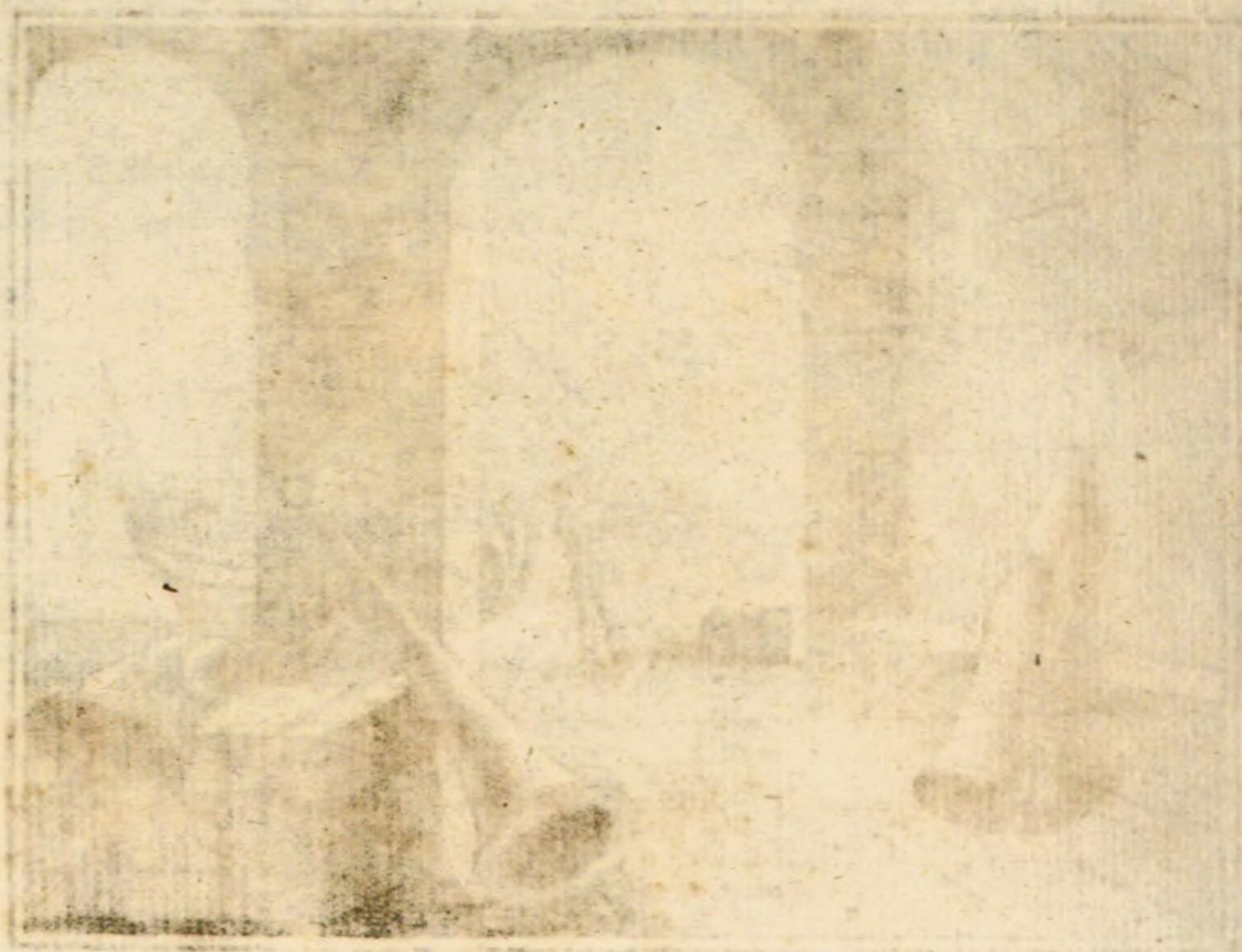
Солнечные часы.

Гномоника собственно есть часть прикладной математике, составляющая науку о Солнечных часах, которая также называется Орографіею и наукою о тѣнных часах. Солнечные часы состоятъ изъ гладкой поверхности, линій и точекъ, которыя по прошествіи каждаго часа покрываются тѣнью отъ стрѣлки на гладкой оной поверхности, освѣщенной солнцемъ. Солнечные часы обыкновенно раздѣляются на правильные и неправильные. Первые суть тѣ, которые начертаваются на гладкой и ровной поверхности, и къ которымъ причисляются часы равноденственные, горизонтальные, вертикальные и полярные, изъ коихъ каждыя имѣютъ свое собственное сложеніе. Неправильные суть начертанные на неравной, или сложенной поверхности, на примѣръ на шарѣ или Сферѣ, на крестѣ, на кольцѣ, и проч: употребительнѣйшіе же суть горизонтальные и вертикальные: но какъ не всегда можно найти гладкія плоскости, удобныя для начертанія и сочиненія солнечныхъ часовъ, и оныя часто при томъ уклоняются отъ юга или сѣвера къ востоку или западу, иногда до 90 градусовъ, то отъ сего и происходитъ особый родъ солнечныхъ часовъ, названныхъ наклонные. Таковыхъ часовъ можетъ быть великое множество, и при томъ весьма различныхъ. При дѣланіи солнечныхъ часовъ надлежитъ всегда наблюдать слѣдующее: 1) причину наименованія, 2) самое начертаніе, 3) начертаніе часовыхъ знаковъ или чиселъ, 4) постановленіе указателя, 5) положеніе въ разсужденіи четырехъ частей свѣта и небеснаго круга, отъ котораго они наименованіе свое имѣютъ. Для сочиненія солнечныхъ часовъ необходимо нуженъ квадрантъ и компасъ наклоненія. Квадрантъ есть четверть круга, содержащая въ себѣ 90 градусовъ, и на которой означена высота полюса, линия равноденственная и ось свѣта. Компасъ наклоненія есть полукружіе, раздѣленное на два квадранта, содержащіе въ себѣ по 90 градусовъ, начертанное на малой дощечкѣ толщиною въ одинъ, шириною въ восемь, а длиною въ двенадцать дюймовъ. На оной доскѣ ста-

вишся въ надлежащемъ мѣстѣ игла (штиль), о которой, какъ около
оси, можно въ кругѣ двигать и оппимать по соизволенію малую ли-
нейку, къ которой привязывается опвѣсѣ, служащій къ изысканію
наклоненія поверхности, на которой должно черпать солнечные
часы. Сверхъ сего нужно имѣть компасъ для изслѣдованія поло-
женія стѣны, въ разсужденіи четырехъ странъ свѣта. употребле-
ніе сихъ инструментовъ удобнѣе можно показать, нежели описать.
Изобрѣшеніе солнечныхъ часовъ есть дѣло древнѣйшихъ временъ, и
оныя весьма нужны и полезны для раздѣленія и измѣренія времени.
Даже и самыя механическіе часы не могутъ быть вѣрны, естли не
будутъ исправляемы по солнечнымъ; по чему оныя обыкновенно и
чертятся на башняхъ, воротахъ, домахъ, и проч. Словомъ: солнеч-
ные часы можно черпать на всякихъ мѣстахъ, какой бы оныя фи-
гуры ни были; а особливо въ большихъ садахъ можно ихъ пред-
ставить въ весьма пріятномъ и зрѣніе привлекающемъ изображеніи.
Кромѣ солнечныхъ часовъ дѣлаютъ также лунные и звѣздные, по-
казующіе и ночью часы такъ, какъ днемъ показываетъ оныя стѣны
солнечная.

Зрѣѣ . пр . 4 . № . 4 .





Слуховая труба.

Слуховою трубою называется инструментъ, умножающій силу звука и имѣющій видъ трубы. Она дѣлается изъ серебра, изъ мѣди и изъ жести такъ, что къ одному концу мало по малу расширяется. Обыкновенная длина ея бываетъ въ пять футовъ. Въ прочемъ должно примѣчать, что такая труба можетъ быть прямая и изогнутая. Отверстіе ея съ того конца, въ которой говорятъ, не больше какъ въ одинъ дюймъ; а съ другаго конца, откуда гласъ выходитъ, имѣетъ около 16 дюймовъ въ діаметрѣ. А чтобы гласъ безъ утраты выходилъ весь широкимъ концомъ трубы, то дѣлается на узкомъ, въ которой говорятъ, небольшой разтрубецъ, чтобы можно было губы приложить плотно, и шѣмъ удерживать выходъ голоса въ стороны. Когда въ сѣю трубу говорятъ, то воздухъ приведенный въ движеніе силится выпти, но, нашедъ въ бокахъ трубы непреодолимое препятствіе, отражается: и сѣе есть главнѣйшею причиною, что звукъ продолжается и выходитъ изъ трубы съ такою силою, какой оному, безъ помощи сего инструмента, никоимъ образомъ придать было бы не можно. Сѣю трубою не только можно увеселяться, разговаривая въ дали съ пріятелями, или приводя народъ въ нѣкоторое удивленіе, но оную можно употреблять и въ несчастныхъ случаяхъ съ великимъ успѣхомъ, для призванія людей на помощь; а особливо она весьма полезна мореплавателямъ, которые помощію сѣя трубы въ нуждѣ подаютъ о себѣ вѣсть другимъ кораблямъ, ибо рѣчи чрезъ нее можно слышать за половину мили.

Самуилъ Морландъ, Англичанинъ, первый изобрѣтатель сихъ трубъ, показалъ ихъ употребленіе въ 1670 году. Онъ посредствомъ ихъ говорилъ столь громко, что можно было слышать за 2550 Англическихъ футовъ. По томъ многіе трудились о поправленіи и приведеніи въ совершенство сего инструмента, и труды ихъ не совсемъ были тщетны: но теорія сихъ трубъ еще недостаточна, и требуетъ нѣкотораго исправленія.

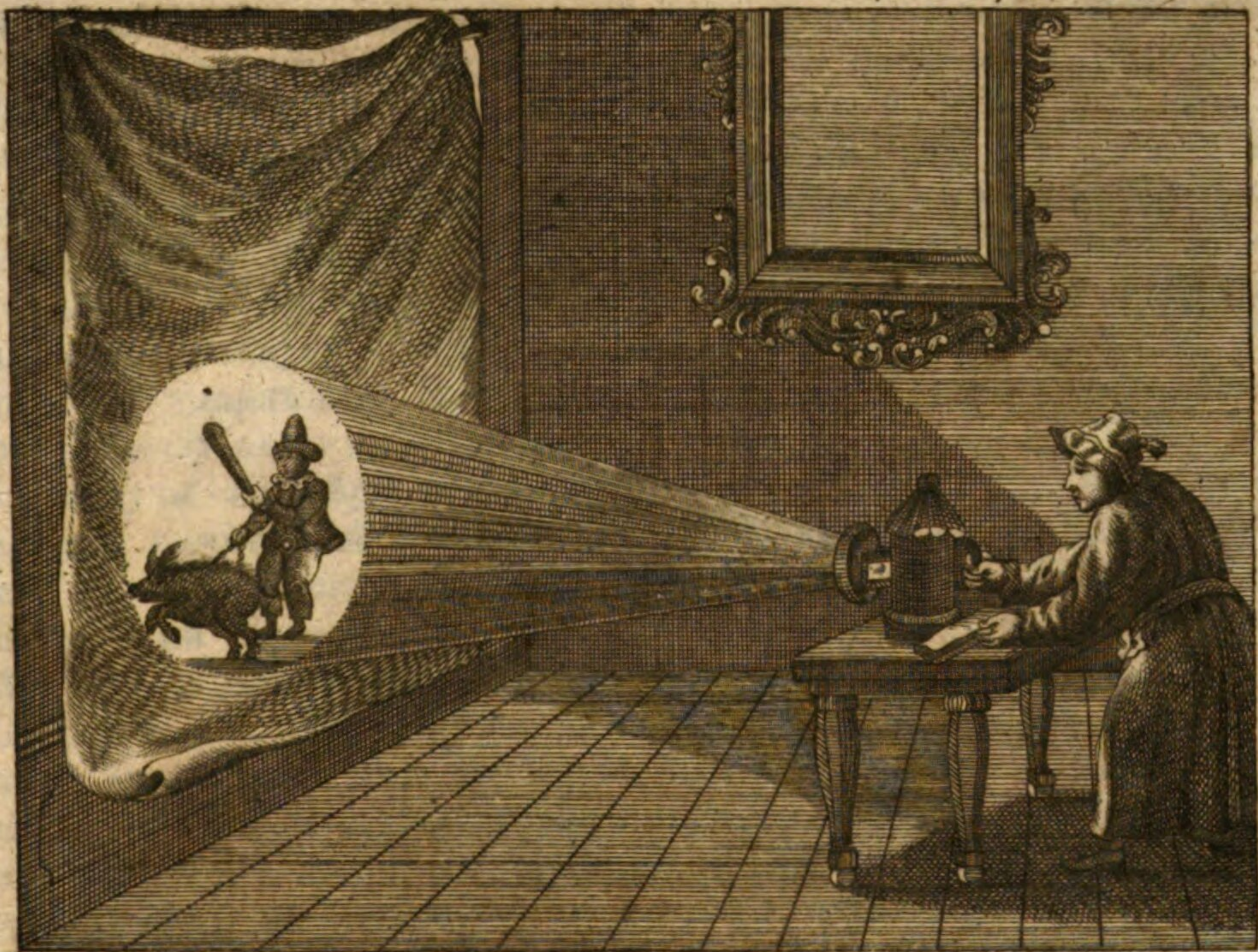
Подобный, но только несравненно меньшій, инструментъ дѣ-
лается для людей крѣпкихъ на ухо, чтобы во внутренности онаго
произвестъ сильнѣйшее движеніе, и шѣмъ сколько возможно облег-
чить слухъ ихъ. Всѣ роды доныиѣ извѣстныхъ инструментовъ,
пособляющихъ слуху, многимъ людямъ были весьма полезны; од-
нако оныя можно привести еще въ большее совершенство.

СЛУХОВОЕ ПРИБОРО

Слуховое приборъ состоитъ изъ двухъ частей, изъ которыхъ одна дѣлается изъ дерева, а другая изъ металла. Первая часть называется корпусомъ, а вторая — трубкою. Корпусъ дѣлается въ видѣ конуса, а трубкою служитъ длинная трубка, которая вставляется въ корпусъ. Внутренность корпуса наполняется воздухомъ, а трубкою служитъ для того, чтобы воздухъ могъ выходить и входить. Когда воздухъ выходитъ изъ трубки, то слышится звукъ, который называется звукомъ трубки. Когда же воздухъ входитъ въ трубку, то слышится другой звукъ, который называется звукомъ вдувания. Такимъ образомъ, этотъ приборъ служитъ для того, чтобы слышать звуки, которые издаются трубною и звукомъ вдувания.

Слуховой приборъ, о которомъ мы говоримъ, состоитъ изъ двухъ частей, изъ которыхъ одна дѣлается изъ дерева, а другая изъ металла. Первая часть называется корпусомъ, а вторая — трубкою. Корпусъ дѣлается въ видѣ конуса, а трубкою служитъ длинная трубка, которая вставляется въ корпусъ. Внутренность корпуса наполняется воздухомъ, а трубкою служитъ для того, чтобы воздухъ могъ выходить и входить. Когда воздухъ выходитъ изъ трубки, то слышится звукъ, который называется звукомъ трубки. Когда же воздухъ входитъ въ трубку, то слышится другой звукъ, который называется звукомъ вдувания. Такимъ образомъ, этотъ приборъ служитъ для того, чтобы слышать звуки, которые издаются трубною и звукомъ вдувания.

Зрѣл. пр. 4. 4. №. 5.



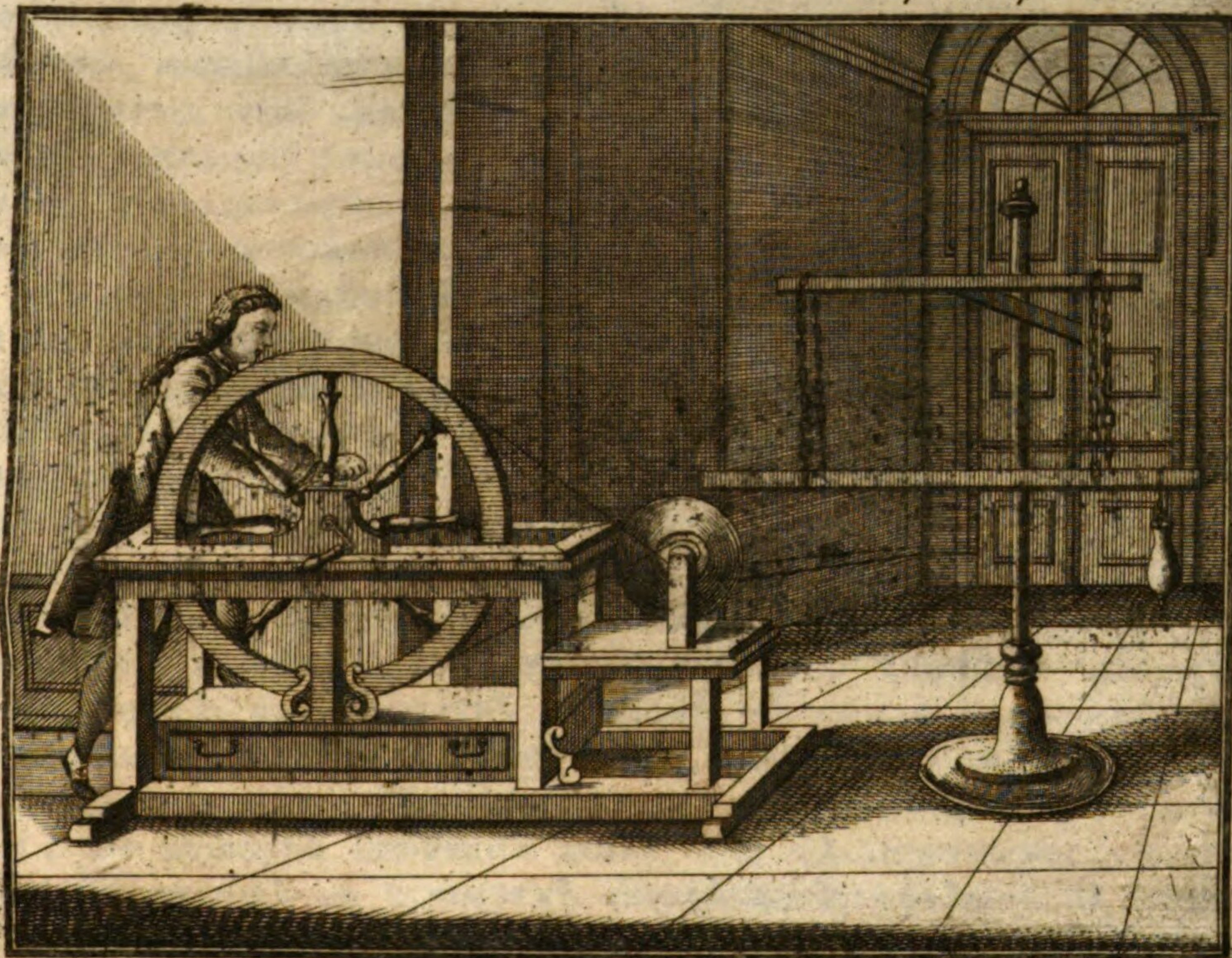
Волшебной фонарь.

Инструменты составляемые изъ зеркалъ и стеколъ суть различны и во многихъ случаяхъ весьма употребительны. Волшебный фонарь, равнобрно какъ и дѣйствія онаго, весьма извѣстны. Онъ состоитъ изъ жестянаго ящика, съ передней стороны коего находится цилиндръ, въ которой вставляются малыя написанныя на стеклѣ прозрачными красками картинки. Кромѣ того сей фонарь имѣетъ еще двойную трубу, содержащую въ себѣ два стекла выпуклыя; назади же находится вогнутое зеркало, или вмѣсто онаго выпуклое стекло. Посреди ящика спавится лампада такъ, чтобъ огонь оная былъ въ фокусѣ зеркала. На верьху ящика сдѣланная крышка препятствуетъ свѣту разпространяться по горницѣ. Всѣ лучи свѣта, ударяющіе на вогнутое зеркало, прямо отражаются на прошивопоставленные картинки, которыя пропускаютъ сквозь себя оныя лучи по мѣрѣ темноты, или свѣтлости ихъ цвѣтовъ, или красокъ, коими они писаны. Сіи лучи, входя въ трубы чрезъ оба стекла, преломляются и собираются въ фокусъ, за которымъ разширяются паки соразмѣрно тому разстоянію, въ какомъ сія машина отъ стѣны находится. Такимъ образомъ написанныя фигуры на картинкахъ изображаются на стѣнѣ на изворотѣ въ разномъ видѣ, иногда въ большемъ, иногда въ меньшемъ, по тому какъ оныя написаны, хорошо, или худо, и какъ машина отъ стѣны поставлена. Стѣна такъ же можетъ освѣщаться и безъ лампы помощію солнечныхъ лучей, отъ плоскаго зеркала отражающихся, и тогда сей фонарь называется Солнечнымъ Волшебнымъ фонаремъ. Перемѣненіемъ же нѣсколько положенія стеколъ къ солнцу дѣлается извѣстный Солнечный микроскопъ, который весьма увеличиваетъ и малѣйшіе предмѣты: однако не всегда выгодно избирать самое большее увеличиваніе, по тому, что свѣтъ долженъ разпространиться по излишне великому мѣсту, а отъ сего предмѣтъ не ясно представляется. Вообще удобнѣе показать, нежели описать многія отъ сихъ инструментовъ происходящія пользы. Представленія волшебнаго

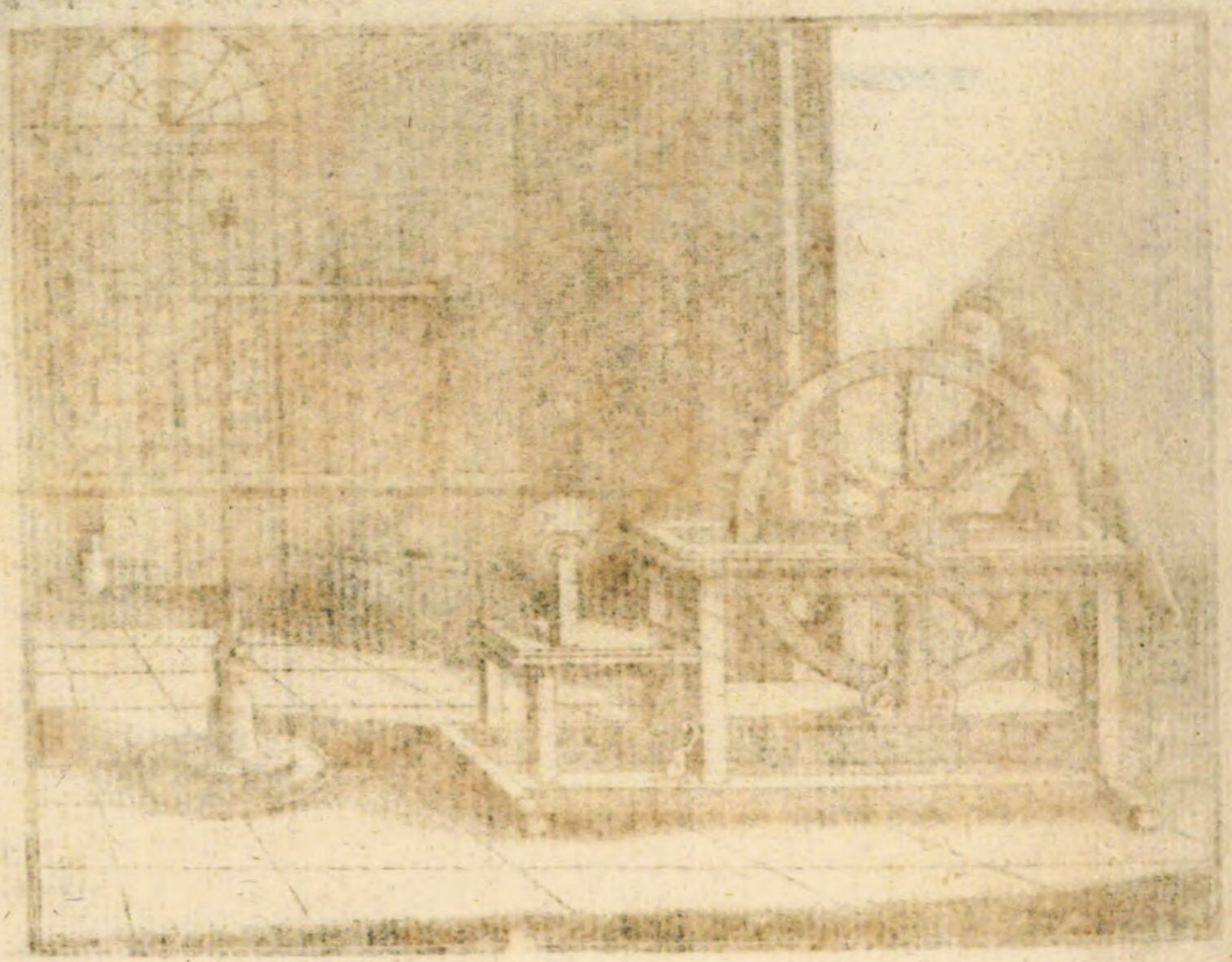
Часть IV. В

шебнаго фонаря суть столь различны, столь удивительны и столь
спранны, что простые люди приписываютъ ему невѣдомую нѣкую
силу, отъ чего оный, какъ кажется, и имя свое имѣетъ. Въ про-
чемъ машины сїи изобрѣшены не для одного только увеселенїя, но
оныя принесли также и наукамъ весьма знапную пользу и любо-
пытнымъ подали причину къ новымъ изысканїямъ.

Зрѣл. пр. у. т. №. 6.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the texture of the paper.



No. 6

Електрическая машина.

Електрическая сила, есть сила преніемъ въ тѣлахъ производимая, которою они привлекаютъ къ себѣ другія легкія тѣла, отгоняютъ отъ себя оныя, и огонь выпускаютъ. Всѣ тѣла, производящія такія дѣйствія, называются Електрическими. Съ самыхъ древнихъ временъ примѣчено, что янтарь имѣетъ притягательную силу: но нынѣ изъ физическихъ опытовъ извѣстно, что всѣ тѣла суть електрическія, и раздѣляются на два рода. Тѣ въ которыхъ преніемъ производятся вышепомянутыя явленія, какъ то стекло, сѣра, янтарь, и проч.: называются тѣлами существенно Електрическими. Другія же напротивъ того, которыя не прежде дѣлаются Електрическими, какъ по приближеніи къ нимъ перваго рода, именуется тѣлами заимствованно Електрическими, каковыя суть металлы, вода, и проч. Для удобнѣйшаго и точнѣйшаго уразумѣнія електрической силы изобрѣшены електрическія машины. Главная изъ оныхъ состоитъ изъ малаго токарнаго станка, и изъ укрѣпленнаго на вершенѣ того станка стеклянаго шара, который вертится около своей оси претя обѣ кожаную шерстью набитую подушку, и утвержденную на подставкѣ винтомъ къ столу прикрѣпленной. Къ сему присовокупляется коническаго вида жестяная трубка, по срединѣ коей также принаравливается жестяная четвероугольная дощечка, на которой ставятся тѣла для електрическаго опыта. Сія дощечка виситъ на четырехъ столбикахъ, повѣшенная на шелковыхъ шнурахъ. Отъ конца трубки проводится цепь, коей звенья по всей ея длинѣ висятъ подвязаны шнуромъ голубаго шелку, чтобъ она не прикасалась ни къ какимъ тѣламъ, кромѣ тѣхъ, которыя по существу своему електрическія. И такъ, когда преніемъ возбуждятся въ стеклянномъ шарѣ електрическая сила, и по томъ къ шару приставлена будетъ жестяная трубка, то она получитъ електрическую силу, также и привязанная къ ней цѣпь. Тоже самое случается со всѣми на дощечку поставляемыми, или къ цѣпи прикасающимися тѣлами. Дѣйствія електрической силы весьма странны и безчисленны. Она причиняетъ, особливо одушевленнымъ тѣламъ, силь-

ные удары, которые съ равною же скоростію и другимъ тѣламъ сообщаются. Огонь электрическій зажигаетъ подогрѣтой винной спиртъ и другія горючія вещи, и убиваетъ животныхъ. Электрическую силу можно еще умножить помощію искусства, когда наелектризуется проволока опущенная въ бутылку наполненную водою, ртутью, или спальными опилками. Если держаться одною рукою за бутылку, а другою коснуться проволоки, то не только явится отъ проволоки весьма сильная искра, но и почувствуется еще въ рукѣ сильный ударъ; наелектризованная же бутылка чрезъ нѣсколько часовъ сохраняетъ сію силу. Мнѣнія испытателей естества о истинной причинѣ электрической силы еще не согласны: иные приписываютъ оную чистому огню, посредствомъ тренія въ тѣлахъ возбуждаемому; другіе думаютъ, что она раждается отъ особой электрической матеріи; а иные полагаютъ, что она находится въ воздухѣ: однакожъ вѣроятно, что громъ и электрическая сила раждаются отъ одной причины, по тому, что она производитъ всѣ дѣйствія грому свойственныя. Нѣкоторые врачи употребляли электрическую силу въ различныхъ болѣзняхъ, которая многимъ была въ пользу: но между тѣмъ другіе не только здравія, да и самыя жизни чрезъ нее лишились; по чему сіе врачеваніе сдѣлалось ненадежно и требуетъ великой осторожности.

Зрѣл. пр. ч. 4. №. 7.





Геральдика или наука о гербахъ.

Между науками, въ коихъ наставляють молодое дворянство, не должно пропустить и науку о Гербахъ, которая не только что весьма полезна, но и пріятна. Она собственно состоитъ въ искусствѣ знать и извѣснять гербы. Гербы суть знаки достоинства, милости, покровительства, поколѣнія или рода, общества, или владѣтеля какихъ областей или земель, кои на щитѣ представлены. Главная часть герба суть поле, цвѣты и фигуры, а другія принадлежащія къ онымъ шлемъ и украшеніе. Гербы обыкновенно представляются на щитѣ, который можетъ имѣть всякую фигуру, какъ то круглую, треугольную, четверугольную, ромбическую, сердцеобразную; Нѣмецкіе, Италіанскіе, Испанскіе, Французскіе, и изъ сихъ послѣдніе два рода въ нынѣшнее время употребительнѣе прочихъ. Ихъ по большей части представляютъ стоячими.

Всякой щитъ раздѣляется на нѣсколько мѣстъ; и при томъ должно себѣ представитъ, что щитъ раздѣленъ на девять равныхъ частей двумя чертами въ доль и двумя въ поперегъ. Въ разсужденіи сего три верхнія части составляютъ верхнее мѣсто или голову, три среднія среднее мѣсто, а три самыя нижнія нижнее мѣсто или основаніе. Краски, которыми покрываютъ поле, пишутъ фигуры, суть двухъ родовъ, то есть металлы и цвѣты. Металлы суть золото и серебро; а цвѣты, красный, лазоревый, зеленый, черной и фіолетовый: но сей рѣдко употребляется. Сверхъ сихъ цвѣтовъ бываютъ еще, хотя и рѣдко, натуральной или мясной цвѣтъ, и тѣниной. Фигуры изображенныя на щитѣ суть, или нѣкоторые знаки чести и достоинства, или фигуры вещей натуральныхъ и художественныхъ. Кромѣ сего бываютъ еще особливые знаки, которыми въ фамиліальныхъ гербахъ различаются младшіе отъ старшихъ, побочные отъ законныхъ, и различныя поколѣнія. Такіе знаки суть четырехъ родовъ. Иногда также различныя гербы соединяютъ вмѣстѣ, что дѣлается, когда щиты поставляются одинъ подлѣ другаго, связываются и соединяются. Шлемы бываютъ открытые и за-

крытые: сїи послѣдніе въ нынѣшнее время у однихъ только мѣ-
щанъ употребительны; но открытые, которые въ древнія времена
рыцарскими назывались, суть или королевскіе, или общіе, которые
принадлежатъ одному только дворянству. Фигуры находящіяся на
шлемахъ называются клейнодами, знаками, украшеніями, къ кото-
рымъ также принадлежитъ и верьхушка шишака, на коемъ дѣлали
въ старину нѣкоторыя вѣщеобразныя украшенія. Къ гербамъ при-
совокупляются еще постороннія вещи или внѣшнія украшенія, кои
однако не всегда употребляются. Оныхъ имѣется пять родовъ,
а именно, знаки достоинства, ордена, щитоносцы, мантіи и палап-
ки, и наконецъ эмблемы и воинскіе знаки. Наилучшія украшенія
гербовыя заимствуются отъ рыцарства.

Зрѣхъ . пр . 4 . № . 8 .



С о л н ц е.

Между тѣлами въ нашѣя земли находящимися солнце безъ сомнѣнія наибольше вниманія нашего достойно. Оно въ Системѣ нашего міра есть общій источникъ свѣта и теплоты, безъ которой люди, животные, насѣкомые и растѣнія не могутъ обойтись. Нѣтъ ни малаго въ томъ сомнѣнія, что оно есть по существу своему тѣло огненное, круглое, со сторонъ полюсовъ нѣсколько сжатое; лучи онаго, зажигательнымъ стекломъ или впадиснымъ зеркаломъ совокупленные, расплываютъ самыя крѣпкія тѣла, сожигаютъ, обращаютъ въ пепелъ, или въ стекло сплавливаютъ. Всѣмъ извѣстно, что Солнце по крайней мѣрѣ въ миліонъ разъ больше земли нашей: но паче всего примѣчанія достойно, что на семъ свѣтломъ и огненномъ тѣлѣ находясья свѣтомъ окруженныя пятна, кои удобно видѣть можно. Нѣкоторыя изъ сихъ пятенъ кажутся темнѣе, а другія свѣтлѣе, и въ глазахъ исчезаютъ; другія же, не столь легко перемѣняющія свой видъ и цвѣтъ, весьма темны въ срединѣ, но къ краямъ свѣтлѣе. По всѣмъ наблюденіямъ, сіи пятна переходятъ отъ восточнаго края къ западному, кажутся больше въ срединѣ солнечнаго круга, нежели на краяхъ онаго; наконецъ на самомъ западномъ краѣ исчезаютъ, и сей путь совершаютъ почти въ двѣ недѣли: и хотя многія имѣются по сіе время ученыхъ мужей мнѣнія о сихъ пятнахъ, но на сколькомъ поставленныя основаніи, по недостатку силъ человеческого разума и безмѣрнаго разстоянія отъ насъ небеснаго сего тѣла: однакожъ пятна сіи показываютъ, что Солнце обращается около своей оси, которое обращеніе совершается съ небольшимъ въ двадцать семь дней, и что оно видъ имѣетъ шарообразной. Великость и все строеніе Солнца доказываетъ премудрость и всемогущество Творца. Земной нашъ шаръ не иное бы что былъ, какъ печальная и мрачная темница, естлибы планеты лишены были солнечнаго свѣта: и какъ бы могли продолжать бытіе свое твари обитающія на планетахъ, естлибъ теплота солнечная не доставляла имъ средствъ къ провозденію жизни? Не смотря на преужасное разстояніе между Солнцемъ и Землею, вычислено, что лучи онаго въ

семь минутъ до насъ доходятъ. Обыкновенно думаютъ, что Солнце ежедневно обходитъ землю, совершая путь свой теченіемъ отъ востока къ западу: но Астрономы доказываютъ утвердительно, что Солнце стоитъ, и ежедневное сіе протеченіе онаго должно приписать обращенію земли около своей оси, которое въ то же время почти совершается отъ запада къ востоку; а Солнце обращается только около своей оси гораздо медленнѣе, ради чрезвычайной его величины въ разсужденіи земли нами обитаемой. При томъ должно примѣчать, что Солнце хотя не въ самой срединѣ системы нашей, однако недалеко отъ оныя; около же его, яко источника свѣта, всѣ планеты ходятъ, совершая пути подобныя кругамъ продолговатымъ, или эллипсисамъ.

Зрѣхъ прѣдъ собою № 9.



Луна.

Луна есть ближайшая къ землѣ планета, и при томъ въ пятьдесятъ одиѣхъ разъ меньше оной. Что же Луна въ каждой мѣсяцѣ свѣтъ свой увеличиваетъ и уменьшаетъ, то о семъ даже и дѣтямъ извѣстно. При таковомъ обыкновенномъ порядкѣ сихъ перемѣнъ представляются взору слѣдующія явленія. Чрезъ нѣсколько времени Луна совсемъ невидима бываетъ, и тогда она на своемъ пути находится между солнцемъ и землею: ее тогда не можно видѣть по причинѣ ясности солнца, и что темною стороною къ землѣ обращена; и сіе состояніе называемъ Новомѣсячїемъ. По томъ видна бываетъ при захожденіи солнца въ образѣ серпа, и каждой день удаляется больше отъ солнца, и приобретаетъ болѣе свѣта: когда же отдалится на 90 градусовъ, то обращаетъ половину освѣщеннаго своего круга къ землѣ, и тогда называемъ Первою Четвертью; а во время захожденія солнца находится она въ томъ мѣстѣ, въ которомъ солнце обыкновенно въ полдень бываетъ. Сія перемѣна совершается въ семь дней, считая отъ самаго того дня, въ которой появляясь начинается; а по прошествіи другихъ семи дней, подвигаясь безпрестанно далѣе въ свой путь, является въ полномъ своемъ свѣтѣ, и тогда бываетъ у насъ Полномѣсячїе, а Луну называемъ мы Полнымъ Мѣсяцомъ, который восходитъ во время захожденія солнца, а заходитъ во время восхожденія. Луна свѣтитъ во всю ночь, когда небо не покрыто облаками: но съ сего времени свѣтъ оный отъ запада умахаться начинаетъ, и по прошествіи семи дней она находится во время восхожденія солнца паки въ томъ мѣстѣ, гдѣ солнце въ полдень бываетъ. Въ сіе время опять мы видимъ ее въ половину освѣщенною; но освѣщенная сторона уже обращена къ востоку, что называемъ Послѣднею Четвертью. По томъ Луна со дня на день больше уменьшается такъ, что чрезъ семь дней совсемъ уже ее на небѣ не видно. Такія лунныя перемѣны никакъ не могли бы приключиться, естлибъ Луна не была тѣло темное, шарообразное и движущееся безпрестанно. Она совершаетъ теченіе свое около земли по продолговатому кругу чрезъ двадцать семь

Часть IV. Д дней,

дней, семь часовъ и при четверти; и сіе время луннаго около земли печенія называется *Періодическимъ Мѣсяцомъ*: но какъ солнце между тѣмъ собственнымъ своимъ движеніемъ продолжаетъ также путь свой по еклиптикѣ; то должно, чтобъ Луна по совершеніи печенія своего около земли перешла еще и сію часть еклиптики, чтобы стать между солнцемъ и землею; отъ чего между двумя новомѣсячїями, одно за другимъ слѣдующими, проходитъ двадцать девять дней, двенадцать часовъ и при четверти, и сіе время называется *Синодическимъ мѣсяцомъ*. Просплыми глазами можно видѣть на Лунѣ многія пашна, изъ которыхъ свѣтлыя почитаются за возвышенія, или горы, темныя за тѣни оныхъ, а черныя за моря и воды. Иногда видны около Солнца, или также и около Луны одинъ, или многіе вѣнцы, которые дѣлаются отъ различнаго преломленія лучей сихъ тѣлъ въ водяныхъ парахъ, находящихся въ воздухѣ. Можетъ быть можно также изъяснить по симъ самымъ причинамъ такъ называемыя образныя Луны и Солнца, которыя иногда видны бывающы. Нѣтъ сомнѣнія, да многими опытами и доказано, что Луна освѣщаетъ ночи, и великое имѣетъ дѣйствіе надъ погодою и надъ переменами человѣческаго тѣла. Ее должно почитать главнѣйшею причиною прилива и отлива морскаго.

Зрѣхъ . пр . Ч . 4 . № . 10 .



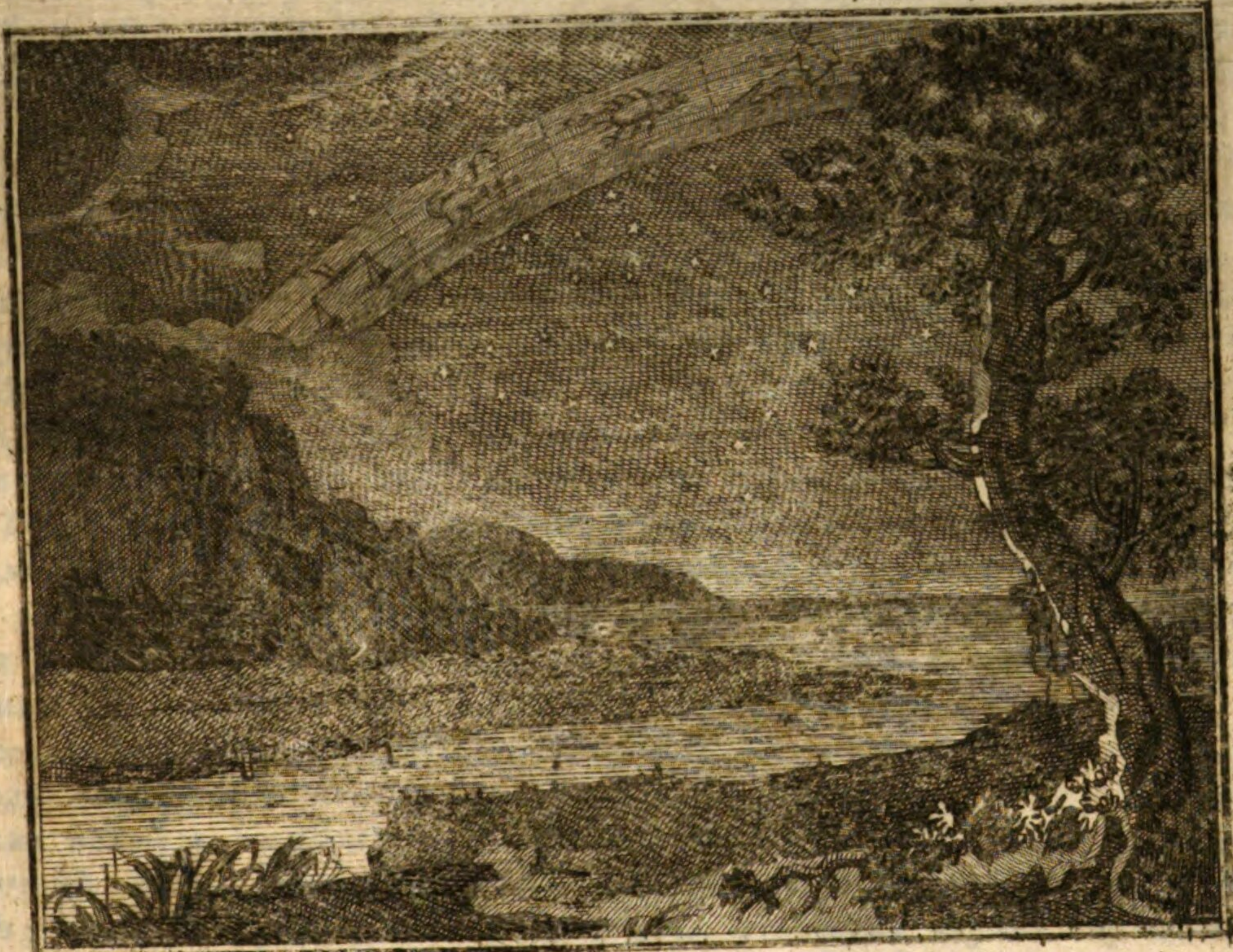


Комета.

Въ числѣ небесныхъ тѣлъ, Планетами именуемыхъ, считается еще и нѣкоторой родъ блудящихъ звѣздъ, то есть Кометы. Онѣ суть также тѣла темныя, освѣщаемыя солнцемъ, и совершающія путь свой около солнца по кривымъ линіямъ вдоль протянутымъ. Кометы не имѣютъ собственнаго свѣта, по тому, что въ то время, когда онѣ появляться начинаютъ, столь слабой свѣтъ имѣютъ, что едва посредствомъ наилучшихъ телескоповъ усмотрѣть ихъ можно; но чѣмъ больше приближаются къ солнцу, тѣмъ паче свѣтъ ихъ умножается ежедневно, напротивъ того уменьшается, когда удаляются отъ онаго. Самой сильной свѣтъ имѣютъ онѣ въ то время, когда въ самой близости подходятъ къ солнцу; однакожъ оный никогда не бываетъ сильнѣе Юпитерова. По слѣдствіямъ правилъ о разпространеніи свѣта весьма вѣроятно, что Кометы свѣтъ свой заимствуютъ отъ солнца. Что же касается до ихъ движенія, то въ семъ можно убѣдить себя однимъ зрѣніемъ; ибо сего дня находясь онѣ подлѣ неподвижныхъ звѣздъ совсемъ отличныхъ отъ тѣхъ, подлѣ которыхъ вчера стояли. Полагая, что Кометы имѣютъ движеніе около солнца по еллипсамъ безмѣрно узкимъ противу длины своей, вычисляли ихъ путь прежде ихъ явленія, и послѣ слѣдствіе показало, что выкладки были справедливы. Движеніе ихъ различествуетъ отъ движенія Планетъ собственно такъ называемыхъ въ томъ только, что онѣ не всегда идутъ, такъ какъ Планеты, отъ запада на востокъ, но и въ другія страны свѣта. Кометы различствуютъ еще между собою скоростію своего движенія; однѣ движутся гораздо скорѣе, а другія гораздо тише: однакожъ думаютъ, что самая скорѣйшая Комета въ 75 лѣтъ совершаетъ путь свой около солнца. Всѣ почти до нынѣ примѣченныя Кометы ближе къ солнцу подходили, нежели земля, и всѣ ихъ пути лежали чрезъ круги Сатурна, Юпитера, Марса и Земли. Свѣтъ Cometъ также отличенъ отъ свѣта планетъ, по тому, что Кометы имѣютъ или въ округъ себя со всѣхъ

сторонѣ, или только съ одной нѣкое сѣянїе и то на противоположенной странѣ солнцу, которое называется *Хвостомъ Кометы*. Сей хвостъ происходитъ отъ нагрѣвшихся около Кометъ паровъ, которые собственнымъ своимъ стремленїемъ склоняются къ странѣ противоположенной Солнцу. Они дѣлаются видимыми частію чрезъ отраженіе солнечныхъ лучей, частію же чрезъ нѣкоторое ихъ потрясеніе; отъ чего происходитъ, что мы видимъ хвостъ Кометы то увеличивающійся, то уменьшающійся. Хотя и извѣстно, что всѣ Кометы суть особливая тѣла, движущіяся въ своихъ собственныхъ кругахъ; однакожъ и нынѣ еще есть, такъ какъ и прежде, столь суевѣрные люди, которые думаютъ, что будтобы оныя предвозвѣщали войну, моровую язву, голодъ, и проч. Въ прочемъ должно признаться, что онѣ могутъ произвести нѣкоторыя перемѣны на землѣ вообще, а особливо въ ея атмосферѣ.

Зрѣла . пр . II . 4 . № 0 . II .



Зодіакъ.

Невозможность счислить звѣзды, заставила людей сдѣлать такое онымъ раздѣленіе, которое весьма способно къ тому, чтобы подать ясное понятіе о безчисленномъ ихъ множествѣ. Извѣстно, что оныхъ есть два рода, а именно Неподвижныя Звѣзды и Планеты, и перваго рода раздѣлены отъ части по ихъ видимой величинѣ, а отъ части по нѣкоторымъ видамъ или знакамъ, дабы мы оныя могли яснѣе себѣ представить. Отъ сего произошли Созвѣздія, которыя не иное что суть, какъ выдуманныя фигуры, положеніемъ своимъ однѣ подлѣ другихъ представляющія многія неподвижныя звѣзды, и названныя по большей части именами живописныхъ и знаменитыхъ мужей въ древности. Сіи знаки, коихъ предметовъ состоитъ въ томъ только, чтобы дать общее имя множеству звѣздъ и странъ неба, въ которой они видны, раздѣлены еще въ Зодіакѣ на знаки или Созвѣздія сѣверныя и южныя. Говоря теперь о Зодіакѣ, примѣчаемъ при томъ, что оный состоитъ изъ двенадцати фигуръ, имѣющихъ имена и знаки слѣдующіе: 1е Овенъ; 2е Телецъ, коего самая большая и самая свѣтлая звѣзда, называемая Паллидумъ или глазъ шельца, къ которой причисляются и Плеяды; 3е Близнецы, состоящіе изъ двухъ великихъ созвѣздій Каспора и Поллукса; 4е Ракъ, въ которомъ находится мрачная или туманная звѣзда; 5е Левъ, котораго самая большая звѣзда называется сердцемъ льва или Регулумъ; 6е Дѣва, въ которой самая большая звѣзда называется колосомъ; 7е Вѣсы, которыхъ обѣ чаши суть весьма великія созвѣздія; 8е Скорпионъ, коего звѣзда, именуемая сердцемъ Скорпионовымъ, есть чрезвычайной величины; 9е Стрѣлецъ; 10е Козерогъ, котораго голова освѣщена тремя шуманными звѣздами; самая же большая онаго звѣзда Скорпионовымъ хвостомъ называется; 11е Водолей; 12е Рыбы.

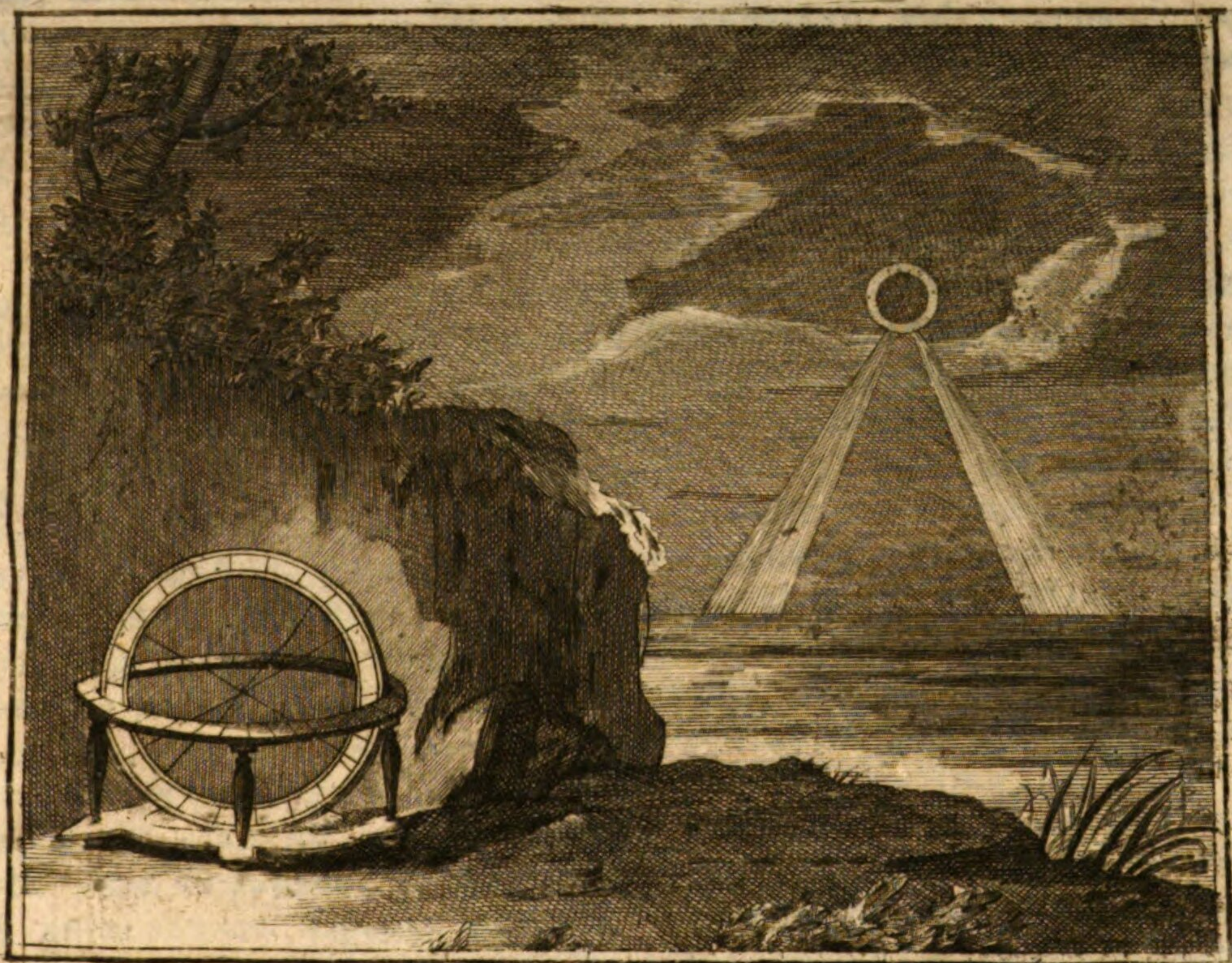
Хотя и кажется, что сіи наименованія даны имъ по произволенію; однакожъ обитатели долины называемой Сенеаръ, которымъ должны мы симъ разположеніемъ знаковъ, имѣли основательныя причины избрать сіи фигуры и названія; на примѣръ, дѣва съ колосомъ представляетъ приближающуюся жатву; вѣсы значатъ равенство; водолей; воденствіе;

ноденствіе; Скорпіонъ изображаетъ опасныя болѣзни, свирѣпствующія обыкновенно въ то время, когда Солнце въ сей знакъ вступа-етъ; и такъ далѣе. Сіи знаки достойны примѣчанія въ разсужде-ніи Эклиптики, то есть круга представляющаго путь, по кото-рому Солнце кажется совершать годовое свое около земли печеніе, двигаясь отъ запада на востокъ, и который раздѣленъ на двѣна-цать равныхъ частей, содержащихъ въ себѣ по 30 градусовъ. Ча-сти или знаки Эклиптики имѣютъ свои имена отъ фигуръ Зодіака: однакожъ при томъ должно примѣчать, что сіи части Эклиптики, какъ то доказываютъ Астрономическія наблюденія, не находятся болѣе въ оныхъ знакахъ или фигурахъ, которыхъ они имена на се-бѣ носятъ; на примѣръ, часть Эклиптики овенъ называемая нахо-дится нынѣ въ знакѣ рыбъ: то же и о прочихъ разумѣть должно. И такъ еслии въ календаряхъ показано, что планета въ такой то день находится въ знакѣ шельца, то не должно въ томъ день искать онаго въ семъ знакѣ, но въ знакѣ овна.

иногда случается, что планета находится въ одномъ изъ знаковъ, а въ календаряхъ показано, что она находится въ другомъ. Это происходитъ отъ того, что календары составлены по среднему времени, а астрономы наблюдаютъ по истинному. Среднее время отличается отъ истиннаго на столько, сколько долгота места, въ которомъ находится наблюдатель, отличается отъ долготы места, въ которомъ составленъ календарь. Если же наблюдатель находится въ томъ же месте, въ которомъ составленъ календарь, то среднее и истинное время совпадаютъ, и планета находится въ томъ же знаке, въ которомъ показано в календаре. Если же наблюдатель находится въ другомъ месте, то среднее время отличается отъ истиннаго, и планета находится въ другомъ знаке, нежели въ календаре. Это должно помнить, чтобы не ошибиться въ примѣчаніи знаковъ, въ которыхъ находятся планеты.

Конецъ и начало, что въ астрономіи называется началомъ и концомъ, означаютъ двѣ точки на кругѣ, въ которыхъ планеты находятся въ началѣ и концѣ своихъ путей. Начало и конецъ означаютъ также и начало и конецъ года, и начало и конецъ дня. Это должно помнить, чтобы не ошибиться въ примѣчаніи знаковъ, въ которыхъ находятся планеты.

Зрѣла . пр . 4 . 4 . № . 12 .

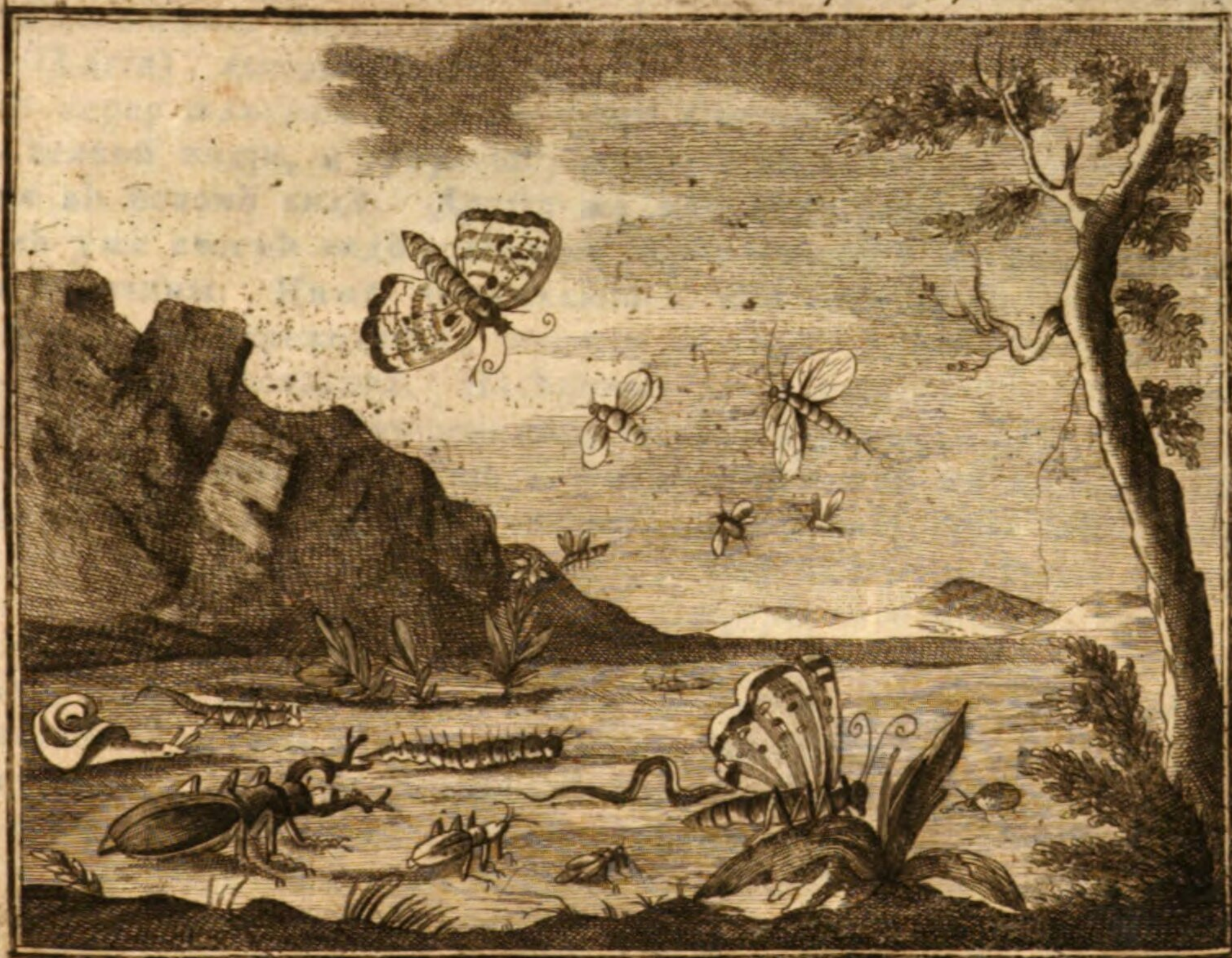


Сѣверное сіяніе.

Всякъ, кто только съ нѣкоторымъ вниманіемъ на небо взираетъ, видитъ часто случающіяся въ земной атмосферѣ примѣшныя перемѣны, называемыя Метеорами, или воздушными явленіями. Оныя обыкновенно раздѣляются по прѣмъ веществамъ, изъ которыхъ они состоятъ, на три рода, а именно, на явленія воздушныя, водныя и огненныя. Между огненными безъ сомнѣнія первое мѣсто занимаетъ Сѣверное Сіяніе, которое не иное что есть, какъ ясный свѣтъ, видимый ночью на небѣ надъ сѣвернымъ горизонтомъ; однакожъ оно не производитъ никакого спуга, и бываетъ только въ ясную погоду. Совершенное сѣверное сіяніе имѣетъ обыкновенно слѣдующія явленія: на сѣверномъ горизонтѣ показывается темное облако, въ видѣ сегмента совершеннаго круга, и который называется Чернымъ сегментомъ. Сей сегментъ окруженъ бѣловатымъ свѣтомъ, отъ подобія названнымъ *Свѣтлою дугою*. Отъ верхняго краю чернаго сегмента восходятъ свѣтлыя столбы и лучи полужелтаго и рудожелтаго цвѣта, которые въ верху на небѣ дѣлаютъ облака бѣловатыя, синія, зеленныя и багряныя прозрачныя; и сіи облака называются *Короною сѣвернаго сіянія*. Часто все небо покрыто бываетъ на подобіе волнъ колеблющимся блескомъ: однако сей блескъ, такъ какъ и столбы, столь прозрачны, что сквозь ихъ звѣзды можно видѣть. Сѣверное сіяніе обыкновенно видно бываетъ съ осени до весны, когда воздухъ ясенъ и тихъ, и когда свѣтъ Луны не очень силенъ. Сіе странное, но всегда великолѣпное явленіе, часто ужасаетъ легковѣрной народъ, и суевѣріе находитъ въ немъ всякія смѣха достойныя предзнаменованія. Испытатели природы всѣхъ вѣковъ прилагали всевозможныя труды къ изъясненію сего удивительнаго воздушнаго явленія; однако не многихъ мнѣнія имѣли щастіе быть приняты. Самое вѣроятнѣйшее изъясненіе есть сіе, что сѣверное сіяніе рождается выше воздуха въ тѣхъ странахъ, гдѣ Еѳиръ начинается. Электрическая еѳирная матерія соединяется съ магнитною, которая больше всего собирается у полюсовъ, и въ сихъ мѣстахъ приходитъ иногда въ чрезвычайное движеніе, котораго причины мало еще намъ извѣстны; однакожъ нѣтъ сомнѣнія, чтобы по-

винутая матерія не была истинною причиною сѣвернаго сіянія. Учиненное недавно важное открытіе доказываетъ, что сѣверное сіяніе есть электрическаго свойства. При сильномъ сѣверномъ сіяніи весьма явственно видны были явленія электрической машины, и магнитная стрѣлка двигалась въ разные стороны. Хотя же въ сихъ предположеніяхъ и находятся еще затрудненія, которыя не столь легко рѣшить можно; однако большее число наблюдений впредь ожидаемыхъ конечно объяснятъ оныя. Въ Швеціи и въ другихъ сѣверныхъ земляхъ всякую почти ночь видны бывають весьма сильныя сѣверныя сіянія, которыя во время долгаго отсутствія Солнца служатъ къ освѣщенію сѣвера во время nocturne такъ, что при семъ свѣтѣ равно какъ днемъ дѣла свои исправлять можно.

Зрѣл . пр . ч . 4 . № . 13



THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME
IN TWO VOLUMES
BY NATHANIEL BENTLEY
VOL. I.
BOSTON: PUBLISHED BY
J. B. BENTLEY, 1825.



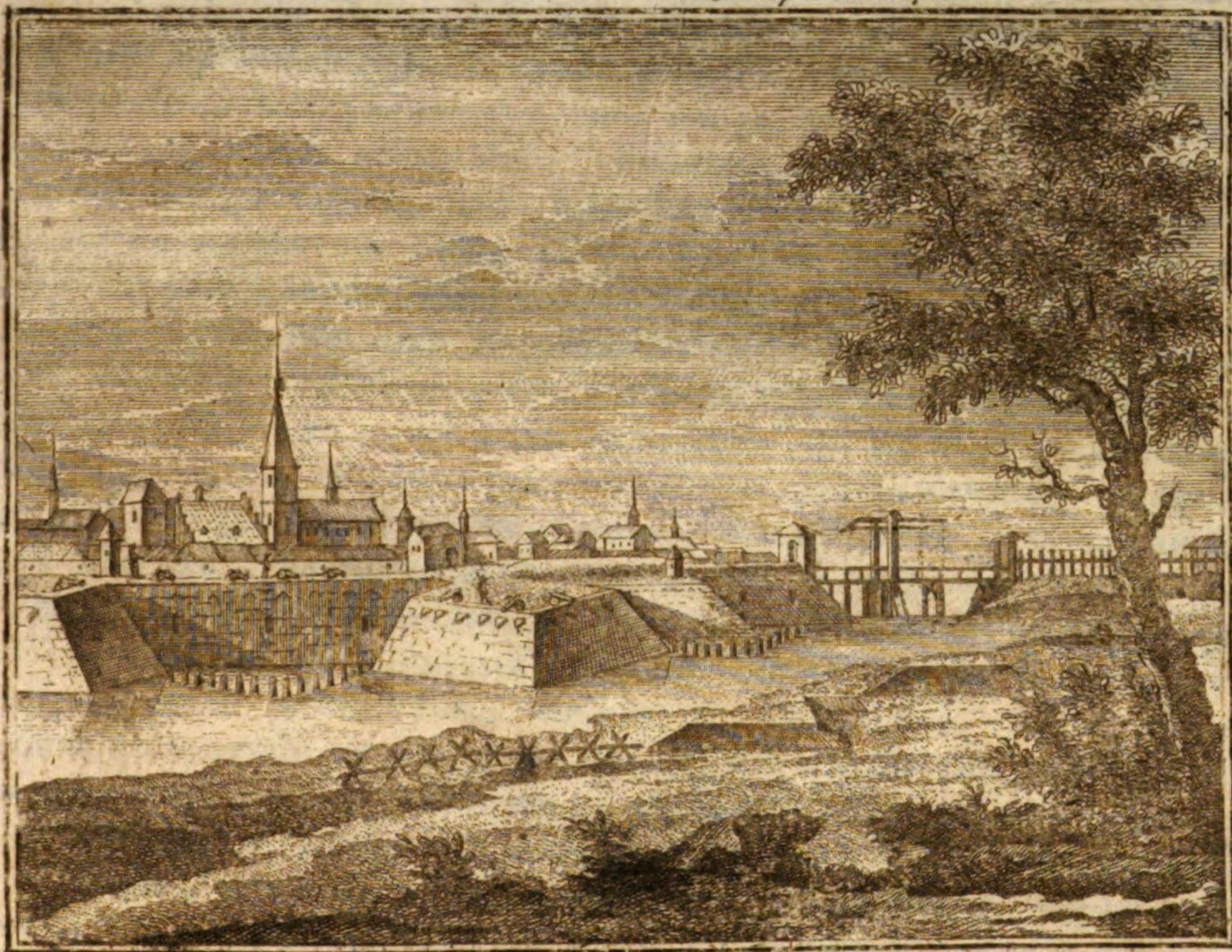
Инсекты или насѣкомыя.

Пятый классъ царства животныхъ состоитъ изъ Насѣкомыхъ или животныхъ, болѣе четырехъ ногъ имѣющихъ. Прежде сего думали, что сии животныя рождаются отъ гнилости; но точныя наблюденія и многократныя опыты доказали, что большая изъ оныхъ часть прижды перерождаются, прежде нежели придутъ въ совершенное свое состояніе. Червь или плевокъ, который также называется Ларвою (Larva), выходитъ изъ яйца и питается особою пищею; по томъ перерождается въ куку (пура f. pupa), которая остается безъ всякой пищи, и умираетъ; но чрезъ нѣсколько времени опять является въ новомъ видѣ. Другія же изъ яйца рождаются въ надлежащемъ уже своемъ видѣ; только перемѣняются въ разсужденіи кожи и величины. Иныя вылупляются изъ яйца какъ черви, и многія перемѣны переходятъ, прежде нежели достигнутъ до совершеннаго своего возраста. Насѣкомыя различествуютъ отъ другихъ животныхъ какъ внутренними, такъ и внѣшними нѣкоторыми знаками. Внутренніе состоятъ въ томъ, что они ни костей, ни настоящія плоти, ни крови не имѣютъ; а внѣшніе, что тѣло ихъ раздѣляется на кольца или перехваты, что они не имѣютъ ноздрей, ушей, вѣкъ или вѣждей и проч. Сверхъ сего должно примѣчать, что у насѣкомыхъ глаза неподвижны и многоугольны. Тѣло ихъ раздѣляется на голову, туловище и члены. На головѣ сверхъ глазъ, никакого прикрытія неимѣющихъ, бываютъ у нихъ усы (antenna) и щупала (palpi), посредствомъ которыхъ они ощущаютъ. Туловище состоитъ изъ груди съ нагрудникомъ, и живота окруженнаго кольцами или разрѣзами, и имѣетъ по сторонамъ продушины. Членами называющіяся хвостъ, различнымъ образомъ кончающійся; ноги способныя или къ бѣганію, или къ прыганію, или къ плаванію; и крылья, которыя у иныхъ скрываются подъ жесткими накрывальниками (Elytra). Инсекты обыкновенно раздѣляются по ихъ крыльямъ, и такимъ образомъ считается ихъ семь родовъ. Первый содержитъ въ себѣ насѣкомыхъ, имѣющихъ для прикрытія крыльевъ жесткіе накрывальники, и усы на подобіе булавы, или на подобіе

ниги, или волоса; на примѣрѣ жукѣ (Scarabaeus), майка (Melöe), дровосѣкѣ (Cerambyx), и проч. Во второмъ считаются тѣ, у которыхъ мягкіе накрывальники, на примѣрѣ полевая кобылка, клопѣ, и проч. Къ третьему роду принадлежатъ насѣкомыя, у которыхъ крылья какъ будто пылью прикрыты; на примѣрѣ, бабочка. Къ четвертому роду причисляются тѣ, у которыхъ крылья сѣткою; на прим. стрекоза (Libellula), поденка (ephemera). Къ пятому, у которыхъ крылья кожаныя, на пр. шмель (cynips), оса (vespa), пчела, и проч. Къ шестому, о двойныхъ крыльяхъ; на пр. оводѣ (ocstrus), муха, комарѣ. Къ седьмому роду насѣкомыя некрылатыя, вошь, блоха, паукѣ, ракѣ. Количество и непостижимое различіе всѣхъ родовъ насѣкомыхъ есть безчисленно; и хотя великое ихъ множество извѣстно, однакожъ всегда еще находятъ новыхъ, которые до нынѣ укрывались отъ изысканія наирачительнѣйшихъ испытателей естества. Ихъ также довольно часто находятъ въ такихъ мѣстахъ, гдѣ совсемъ найти не надѣялись; и ни звѣри, ни люди отъ нихъ не свободны. Вода, воздухъ и растенія питаютъ ихъ безчисленное множество, и земля въ краткое время совсемъ была бы ими покрыта, еслибъ они не имѣли препятствія къ размноженію, еслибы жизнь ихъ была продолжительнѣе, и еслибы они не столько неприятелей имѣли.

Нѣкоторыя насѣкомыя столь малы, что одна капля воды можетъ содержать въ себѣ многія тысячи оныхъ. Каждый родъ питается особливою пищею, и нѣкоторыя изъ малѣйшихъ питаются тѣломъ самыхъ большихъ, въ которыхъ они впиваются. Самое большое изъ извѣстныхъ донынѣ насѣкомыхъ, есть морской ракѣ, который такъ, какъ и другіе роды оныхъ, служитъ людямъ на пищу: но кто можетъ опредѣлить самое малѣйшее, когда есть такия, въ сравненіе которыхъ одна песчинка представляется міромъ?

Зрѣл. По. V. 4. №. 14



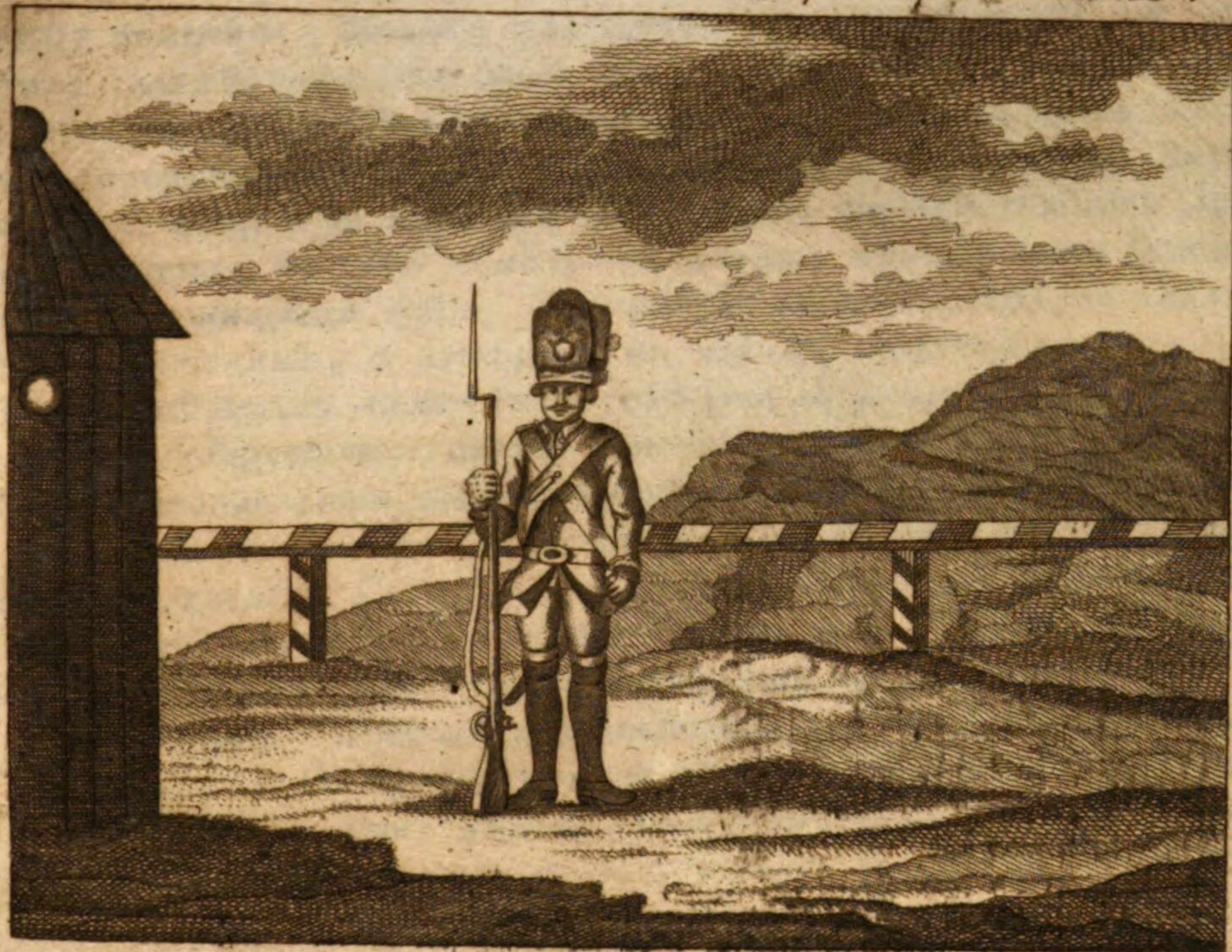


К р ѣ п о с т ь.

Главнѣйшій предмѣтъ военной Архитектуры есть укрѣплять мѣста, которыя по тому Крѣпостями называются, и которыя обыкновенно строятся въ такихъ мѣстахъ, гдѣ должно быть магазейнамъ, арсеналамъ, и въ случаѣ нужды можно въ оныхъ сохранить архивы и самому спастись. Посредствомъ крѣпостей въ узкихъ мѣстахъ стараются воспрепятствовать непріятелю входъ въ государство: но главнѣйшій предмѣтъ крѣпости есть то, чтобъ не много людей могли защищаться противу множества осаждающихъ. Главныя части крѣпости суть валъ, ровъ и контрескарпъ (*le glacis*). Городъ окружается землянымъ валомъ, коего верхняя часть защищающая гарнизонъ отъ непріятельскихъ пушечныхъ ядеръ называется *Парапетъ* или *Брустверъ*, а нижняя часть *Валъ* или *Валганъ* (*l'allée du rempart*.) Болверкомъ называется часть вала, наибольшее выдавшаяся въ поле и съ лица имѣющая двѣ видимыя стороны уголь составляющія, названныя *Фасами*, а по бокамъ двѣ скрытыя, названныя *Фланки*, въ которыхъ находится отверстіе (амбразуры) для пушекъ. Прямая часть вала, между двумя болверками лежащая, Куртиною называется, которая такожъ съ фланковъ защищается. Валу и рвы, суть главнѣйшія зданія въ крѣпости. Внѣшнія же оныя части состоятъ въ *Гласисѣ*, который состоитъ изъ низкаго и весьма отлогого предъ рвомъ вала, который мало по малу сравнивается съ полемъ, и въ другихъ разныхъ низкихъ валахъ, имѣющихъ разные названія, какъ на прим: *равелины*, *полумѣсяцы*, *горнверки*, *кронверки*, и проч. Крѣпостныя укрѣпленія занимаются пушками, изъ которыхъ можно въ близи и въ дали бить непріятеля. На валахъ и болверкахъ находясь въ нужныхъ мѣстахъ для гарнизона караульни. Иногда строятъ также и *цитадели* или малыя подлѣ большихъ крѣпости, изъ которыхъ можно еще защищаться и тогда, когда уже городъ возмутъ непріятели; также укрощать возмущившихся гражданъ, и защищаться отъ перваго нападенія, если самый городъ неукрѣпленъ. Когда непріятель хочетъ осадить крѣпость, то онъ прежде всего долженъ стараться построить батареи,

то есть валы для ломовых пушек; по томъ вести противъ крѣ-
пости траншею, и подкопы для разоренія крѣпостнаго строенія и
для открытія себѣ входу въ крѣпость, а послѣ подорвать подко-
пы, стрѣлять въ проломъ и дѣлать приступъ; осажденные же дол-
жны защищаться, стрѣляя съ валовъ, дѣлая подкопы противъ ихъ
подкоповъ и чиня вылазки; а иногда надобно избавить отъ осады
нарочно присланнымъ на помощь войскомъ. Крѣпость принуждаютъ
къ сдачѣ или жестокимъ и непрерывнымъ приступомъ, или обле-
жаніемъ, или голодомъ, или также нечаяннымъ нападеніемъ; въ та-
комъ случаѣ гарнизонъ долженъ положить оружіе и отдаться въ
полонъ: но когда крѣпость взята приступомъ, то обыкновенно гар-
низонъ побивается, городъ же грабятъ, а иногда и сожигаютъ.

Зрѣх. пр. 4. №. 16



22. 02. 4. 18. 916. 3. 1000.

С о л д а т ь.

Состояніе воинское, толико уважаемое во времена наши, и почи-
таемое главнѣйшею подпорою общія безопасности, безъ сомнѣ-
нія произошло отъ необходимости, какъ и другія общества. Сіе мо-
жно себѣ представить слѣдующимъ образомъ. Нѣкоторыя глупыя
и злонавычныя общества вздумали для своихъ выгодъ грабить другія
лучшія, которыя, будучи симъ обезпокоены, принуждены были по-
мышлять о защищеніи себя; но иногда не могли сопротивляться
своимъ непріятелямъ, а иногда и не знали, что предпріять. На-
конецъ вознамѣрились часть сочленовъ своихъ употребить для защи-
щенія цѣлаго общества, чтобъ они денно и ночно имѣли бдѣніе
объ общей безопасности такъ, чтобъ и въ то самое время, когда
нѣтъ причины опасаться непріятеля, были они на все готовы.
Отъ сего произошли Солдаты, которыхъ общество должно содер-
жать на своемъ иждивеніи для того, что имъ, обязаннымъ непре-
рывною оною должностію, недостаетъ уже времени въ другихъ дѣ-
лахъ упражняться. Прежде довольствовались содержаніемъ малаго
числа солдатъ, и въ случаѣ нужды каждый мѣщанинъ былъ солда-
томъ, такъ какъ и нынѣ учреждено въ Швейцаріи, и каждый по-
могалъ защищать свое отечество противу внѣшнихъ и внутрен-
нихъ враговъ государства. Въ военное время въ самой скорости со-
бирали людей столько, сколько было можно; и такимъ образомъ за-
щищались; по окончаніи же войны опять разпускали: но какъ оп-
ущенные со службы солдаты дѣлали часто великіе безпорядки,
то запозднѣе разсуждено содержать всегда довольное ихъ количе-
ство, и подчинять строгому порядку. Собираютъ войско набирая
молодыхъ и здоровыхъ людей въ военную службу, то есть въ ре-
круты, или добровольнымъ приглашеніемъ, или силою. По на-
борѣ же раздѣляютъ сихъ новонабранныхъ солдатъ по полкамъ,
приводятъ къ присягѣ, и рачительно обучаютъ воинскимъ экзер-
циціямъ, въ коихъ нынѣ сдѣланы уже великія перемѣны. Са-
мыя обыкновенныя оружія, выключая пушки, суть ружье и шпа-
ги или песаки: ружьемъ бьются изъ дали, а шпагою въ близи.

Войско состоитъ 1е) изъ пѣхоты, которая также различно раздѣляется; 2е) изъ тяжелой конницы; 3е) изъ драгуновъ, могущихъ отправлять службу пѣшкомъ и на лошадяхъ; 4е) изъ артиллеріи; 5е) изъ инженеровъ; 6е) изъ легкихъ войскъ; 7е) изъ фуришпашскихъ служителей, которыхъ должность быть при повозкахъ и полковыхъ тягостяхъ. Для содержанія полкаго множества людей въ порядкѣ учреждены различныя степени начальниковъ, начиная отъ капрала даже до фельдмаршала, изъ которыхъ каждый имѣетъ у себя въ повелѣніи опредѣленное число солдатъ.

Войско раздѣляется на дивизіи, полки, роты и проч. Во время похода раздѣляется на передовое, главное и заднее войско. Въ мирное время рассылаютъ солдатъ въ гарнизоны по городамъ и крѣпостямъ, также по квартирамъ въ нарочно на то построенныя свѣтлицы или казармы, и по деревнямъ. Когда случится война, то опять собираютъ, и въ упомянутыхъ мѣстахъ оставляютъ только тѣхъ, которые попребны для гарнизоновъ. Войски бываютъ сухопутныя и морскія. Законы, по которымъ ведутъ войну, поступающіе съ непріятелемъ, и наказываютъ солдата въ случаѣ какого либо преступленія, называются военныя права.

Зрѣл. пр. Ч. 4. № 16.



Лагерь или станъ воинской.

Въ военное время войскамъ не можно имѣть всегда жилища ни въ городахъ, ни въ деревняхъ, также не можно онымъ быть всегда въ непрестанномъ походѣ безъ великаго изнуренія силъ своихъ: равномерно и непріятель не всегда ищетъ нападать, но различными въ походахъ своихъ оборотами старается занять выгодное положеніе мѣста, для нападенія на своего противника и побѣжденія его. Для сего нужно, чтобы войско пребывало нѣсколько времени на одномъ мѣстѣ, гдѣ бы оно было сколько можно безопасно отъ всякаго нападенія; и тогда оно располагается лагеремъ, состоящимъ изъ палатокъ порядочно поставленныхъ одной подлѣ другой. Прежде вступленія войска въ лагерь, инженеры назначаютъ для его мѣсто со всевозможною точностію, и предварительно стараются укрѣпить оной. Безопасность лагеря зависитъ отъ форпостовъ, отводныхъ карауловъ, и отъ различныхъ укрѣпленій, копорые при ономъ сдѣлать можно, какъ то редуты, то есть малыя и недолговременныя укрѣпленія; циркумвалационная линія въ поле, контревалационная противу непріятели, или противу осаждаемаго города. Наибольше же укрѣпляютъ оной палисадами, рогатками, засѣками, ямами (Wolfsgruben). Но чтобы солдаты не были праздны въ лагеряхъ, то ихъ всякой день обучаютъ воинскими дѣйствіямъ, или посылаютъ нѣкоторое число для поисковъ надъ непріятелемъ, безпокоить его и дѣлать сшибки. Также отправляютъ нѣкоторые полки для возпрепятствованія непріятелю въ дѣланіи выгодныхъ для себя окоповъ; иныхъ посылаютъ для фуражированія, за свѣстными припасами, и для собранія контрибуціи, при чемъ даются имъ другіе для ихъ прикрытія: на конецъ, если лагерь расположенъ противу осаждаемаго города, то при подступленіи къ оному войско въ траншеяхъ смѣняется по часту свѣжимъ, и всячески старается наносить вредъ непріятелямъ. Лагерь берется или нечаяннымъ нападеніемъ, или жестокою пушечною пальбою, или формальнымъ приступомъ, или осадой. Въ такомъ случаѣ непріятель оставивъ палатки, таможъ и другія тягости, и все что ни

Часть IV. имѣетъ

имѣетъ, ищетъ бѣгствомъ себѣ спасенія: однако рѣдко даетъ себя
осаждаѣ въ лагерь, но или выходитъ изъ онаго противу своего
непріятеля, или отступаетъ назадъ и занимаетъ положеніе вы-
годиѣе прежняго. Иногда также ставятъ лагерь и въ мирное вре-
мя, и упражняютъ солдатъ въ различныхъ воинскихъ дѣйствіяхъ.
Увеселительный лагерь, которой былъ сдѣланъ подѣ Дрезденомъ
въ 1730 году, для многихъ причинъ достоинъ примѣчанія.

Зр. пр. ч. 4. № 17.





Рыцарство.

Извѣстно, что у всѣхъ хотя мало благоустроенныхъ народовъ бывають въ употребленіи нѣкоторыя игры, ясно изображающія ихъ обычаи и умствованія. У Нѣмцовъ въ средніе вѣки рыцарства были въ великой славѣ, да и нынѣ между дворянствомъ весьма уважаются, по тому, что наибольшія ихъ достоинства и права весьма много отъ оныхъ зависятъ. Сіи рыцарства состояли въ торжественныхъ у дворянства битвахъ, въ которыхъ употребляли нарочно для того опредѣленные оружія, для низложенія своего противника. Оружія, которыя обыкновенно при томъ употреблялись, или наступательныя были, или защитительныя: наступательныя булава, сабля шириною по крайней мѣрѣ въ три дюйма, и копье; а защитительныя состояли въ щитѣ, въ шлемѣ или въ шишакѣ и въ лапахъ, коими члены тѣла, а наипаче грудь, прикрывались отъ ударовъ. Когда рыцари употребляли одну только булаву, которою всегда начинали битвы, то сіе называлось началомъ игоръ рыцарскихъ; а когда бились саблею, тогда называлось серединою; по окончаніи же такимъ образомъ битвы употребляли копья. Предмѣтъ онаго былъ тотъ, чтобы противника съ коня свергнуть: если же сражались острыми копьями, то сіе было настоящій поединокъ. Вообще полагають, что установитель рыцарскихъ игоръ былъ Генрихъ пшицеловъ, Король Римскій: но сіе не имовѣрно; ибо доказываетъ исторія, что еще гораздо прежде его сей родъ игоръ былъ въ употребленіи: однакожь то справедливо, что онъ возстановилъ оныя, и властію своею привелъ ихъ въ доброй порядокъ. Для рыцарскихъ игоръ избирали мѣсто выгодное и безопасное, которымъ долженствовалъ быть какой нибудь городъ Нѣмецкой имперіи, и посылали въ оной знаемыхъ особъ изъ дворянства, съ тѣмъ, чтобы они градоначальниковъ условили о безопасномъ входѣ и выходѣ, и объ отводѣ пространнаго мѣста, въ которомъ бы свободно могли рыцари разбѣжашь и биться по предписаннымъ законамъ. Короли и Императоры Римскіе больше всѣхъ имѣли право созывать рыцарства, при которыхъ они часто сами присутствовали въ лицѣ начальниковъ, и

Часть IV. И властію

властію своею содержали оныя въ добромъ порядкѣ. Сверхъ того въ Нѣмецкой землѣ было четыре Рыцаря, названныхъ такъ Королями Рыцарства, изъ которыхъ каждый имѣлъ подъ своею властію трехъ судей отъ общества, которые всѣ вмѣстѣ имѣли должность дѣлать распоряженіе игоръ рыцарскихъ предъ начинаніемъ оныхъ, дабы чрезъ то отвратить безпорядокъ и соблюсти законы рыцарства. Сихъ судей различали по извѣстнымъ знакамъ, и они имѣли у себя многихъ помощниковъ, которые Герольдами назывались. Къ рыцарскимъ играмъ не допускали никого изъ дворянъ, кто не могъ доказать своего благородства четырьмя колѣнами, какъ съ отцовской, такъ и съ матерней стороны. Паприкии также были къ онымъ допускаемы: но новое дворянство, и тѣ, кои рождены были не отъ равнаго супружества, съ трудностію. Главный предметъ рыцарскихъ игоръ былъ тотъ, чтобъ доказать и сохранить достоинство дворянства, и сими подвигами сдѣлать его искуснымъ въ защищеніи своего отечества противу непріятеля въ военное время. Иногда отправляли сіи игры при бракосочетаніяхъ Государей, послѣ побѣдъ, часто для одного только увеселенія, не рѣдко также и для поправленія состоянія города. По окончаніи рыцарскихъ подвиговъ, кавалерамъ наибольше отличившимся раздавали опредѣленные награжденія, и сверхъ судей часто оныя раздаваемы были благородными дѣвицами. Рыцарства обыкновенно оканчивались пиршествомъ и празднествомъ. Нынѣ же рыцарство не въ обыкновеніи какъ для того, что переименны воинскія оружія, такъ и для другихъ причинъ.

Зрѣхъ . пр . ѱ . 4 . № 18 .



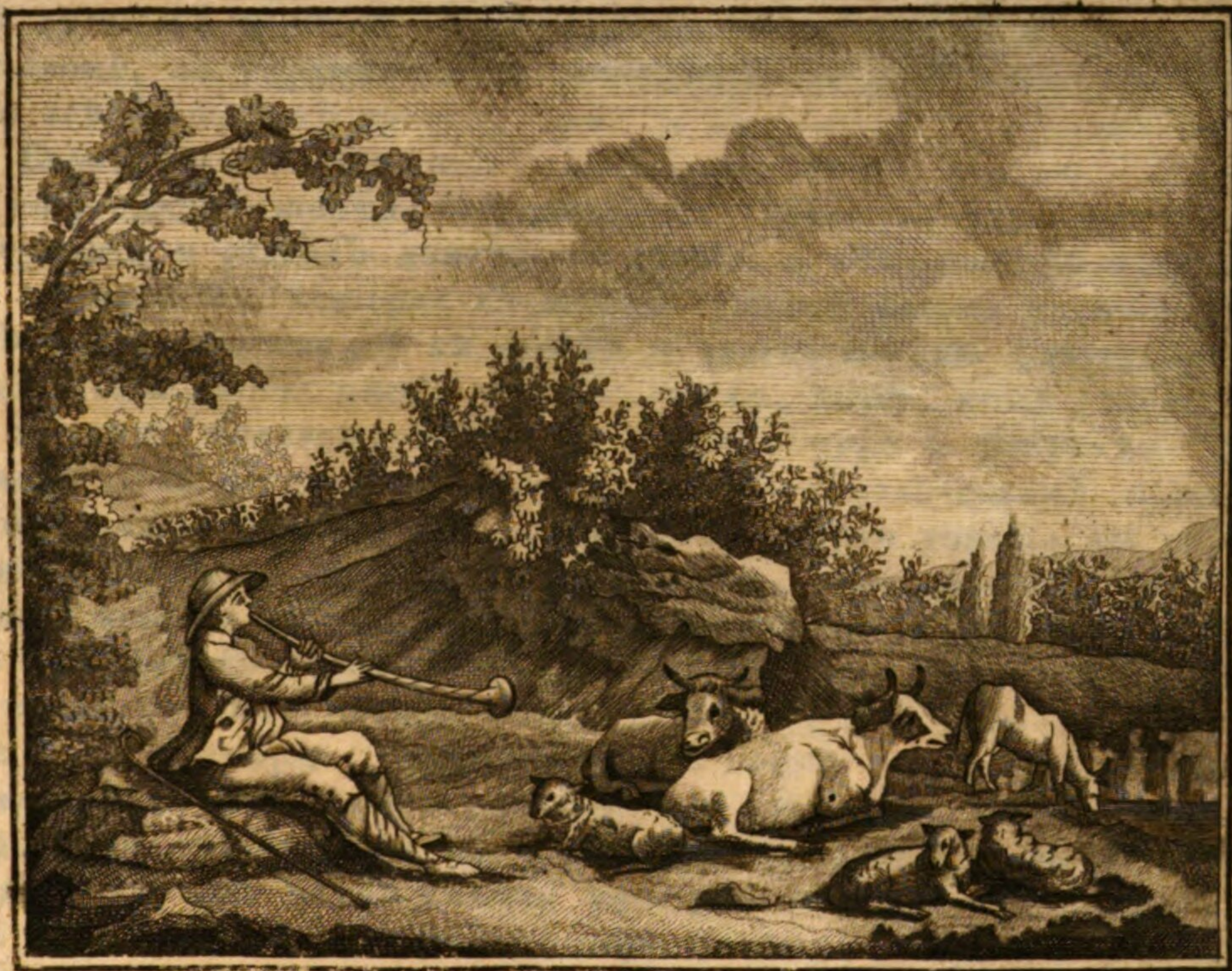
Земледѣліе.

Нѣтъ ни малаго сомнѣнія, что земледѣліе есть первѣйшее и древнѣйшее упражненіе человѣка, которое даже и въ самомъ земномъ раю было извѣстно, и что оно достойно всѣхъ похвалъ, какія воздають ему всѣ просвѣщенные народы. Оно состоитъ въ искусствѣ изслѣдовать свойство земли и плодовъ, которые на оной сѣять или садить можно въ надлежащее время, и употреблять оныя съ наибольшею выгодною. Поелику земли суть весьма различны, то земледѣлецъ долженъ стараться точно узнать оныя, чтобы сходственно съ ихъ свойствомъ располагать и трудъ свой. Онъ равномерно долженъ имѣть попеченіе, чтобы поле хорошо было вспахано, и поступать съ онымъ смотря по различію и положенію. Земли раздѣляются на земли дикія, и на плодородныя или пахотныя. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ оставляють земли дикія для паствы; однако было бы выгодно засѣвать и оныя. Послѣднія еще раздѣляются на поля оставленныя въ пущѣ, и плодоносныя: но прежде нежели ихъ засѣвать, надлежитъ ихъ приготовить, или исправить ихъ недостатки. Сіе можно сдѣлать посредствомъ самороднаго навоза, который хотя и весьма употребителенъ; однако и искусствомъ сдѣланный можетъ быть не бесполезенъ. И такъ должно заблаговременно навозить въ поле навозу и кучи онаго разгрести и запахать, смотря, какъ того требуетъ зерно, которое на ономъ сѣяться будетъ. Употребляемая въ паханіи орудія суть плугъ или соха, борона и валъ или катокъ, въ которыя впрягаются быки, или лошади. Во время сѣянія земледѣлецъ весьма долженъ смотрѣть, какія сѣмена, сколько на каждой десятинѣ, въ которое время, и сколь глубоко сѣять должно. По посѣвѣ должно стараться, чтобы не одолѣла дикая трава; а когда созрѣетъ хлѣбъ, то должно поспѣшить пожать оной и убрать подъ крышку, чтобы отъ вѣтровъ или дождей не сдѣлалось вреда. Зимою моложатъ, отдѣляють отъ пшвы и соломы, разсыпають въ мѣшки, или насыпають въ сусѣки, и такъ хранятъ на будущее время. Различные роды хлѣба, которые сѣють въ разныхъ Европейскихъ государствахъ, суть пшеница, рожь,

рожь, пшеничка или Турецкая пшеница, ячмень, овесъ, горохъ, Турецкіе бобы, чечевица, просо, гречуха и сарадинское пшено. Въ Англіи за вывозъ хлѣба опредѣлено награжденіе, чрезъ что земледѣліе доведено до высочайшаго степени, и приноситъ великое изобиліе хлѣба. Въ Китаѣ воздаютъ наибольшія почести земледѣлію; а въ Швеціи земледѣльцы составляютъ особливою чинъ государства. Въ семъ королевствѣ царствующій нынѣ Король Густавъ III. за нѣсколько тому лѣтъ установилъ орденъ Вазы, особливо для поощренія къ земледѣлію.

Скотство

Зрѣл. ир. 4. №. 19.



Скошоводство.

Никто не может сомнѣваться о нуждѣ и о великой пользѣ земледѣлія; но искусство разводитъ скотъ, нужнѣе еще и полезнѣе земледѣлія, по тому, что оное безъ сего стоятъ не можетъ. Отъ самыхъ древнихъ временъ многіе народы жили однимъ только скошоводствомъ, не упражняясь въ земледѣліи: да и въ наши еще времена во всѣхъ частяхъ свѣта, даже и въ самыхъ сѣверныхъ гористыхъ Европейскихъ странахъ, находясь многіе народы питающіеся отъ одного токмо скошоводства. Оное вообще состоитъ въ содержаніи и разводѣ домашняго скота, и обыкновенно разполагается по паствѣ, которая въ иныхъ земляхъ весьма хороша, въ другихъ посредственна, а въ иныхъ и весьма скудна. Скошоводецъ получаетъ отъ скота мясо, молоко, масло, сыръ, кожу, шерсть, волну, и другія полезныя вещи для мануфактуръ и фабрикъ. Между животными воспитываемыми раченіемъ человѣческимъ лошади весьма полезны и прибыльны, а особливо, еслии учреждены хорошо конскіе заводы. Чтобъ увѣрить себя, сколь великую пользу приносятъ конскіе заводы, надлежитъ токмо разсудить, сколько потребно лошадей въ государствѣ для земледѣлія, для почты, для войны и для другихъ нуждъ. Англія, Венгрія и Германія представляютъ намъ примѣры. Рогатый скотъ весьма полезенъ и нуженъ для земледѣлія; оной можно употреблять въ различныхъ случаяхъ, какъ въ хозяйствѣ, такъ и въ другихъ потребахъ въ жизни. Мясо онаго, которое отъ части свѣжее употребляютъ, а отъ части солятъ и коптятъ, также масло и сыръ, составляютъ значную отрасль торговли. Венгерцы и Поляки выручаютъ ежегодно превеликія суммы денегъ за продаваемой ими скотъ въ другія земли. Овцы также приносятъ великую скошоводцамъ прибыль: отъ нихъ получается молоко, сыръ и сало. Изъ ихъ кишекъ дѣлаются струны, изъ кожъ мѣхи, или кожа для обуви, или пергаментъ; а мясо ѣдятъ отчасти свѣжее, а отчасти соленое: что же касается до ихъ шерсти, изъ которой дѣлаются всякаго роду ткани для плащя, то оную должно почитать золотымъ рудникомъ. Въ Европѣ Испанская и Аглинская овечья шерсть всѣмъ предпочитается,

и доброты суконъ и шерстяныхъ матерій Испанскихъ и Аглин-
скихъ состоитъ больше въ тонкости и мягкости ихъ шерсти.
Оба сии королевства ежегодно получаютъ отъ оной многіе миліо-
ны прибыли. Другіе народы обратили нынѣ такъ же вниманіе свое
на сии выгоды, и отъ времени до времени стараются заводы овчар-
ные привести въ лучшее состояніе. Въ сѣверныхъ Европейскихъ стра-
нахъ олеи составляютъ величайшее богатство жителей, и замѣ-
няютъ недостатокъ въ лошадяхъ и въ рогатомъ скотѣ; а при томъ
и содержаніе ихъ не дорого становится. Лошадей большую часть
года кормятъ въ конюшнѣ; но рогатой скотъ и овцы зимою толь-
ко содержатся въ клѣткахъ: кормъ ихъ состоитъ отъ части въ свѣ-
жей травѣ, а отъ части въ сѣнѣ и въ другихъ земныхъ плодахъ.
Изъ сего явствуетъ, что скопководецъ долженъ имѣть попеченіе
о своихъ лугахъ, дабы доставить скотинѣ кормъ доброй и здоро-
вой. Не надобно такъ же пренебрегать навоза, получаемого отъ вы-
шеспомянутого скота.

Зрѣл. пр. Ч. 4. №. 20.





Садовникъ.

Разведеніе садовъ всегда было пріятнымъ и полезнымъ для людей упражненіемъ. Часть земли садъ составляющая обыкновенно окружена бываетъ или каменною стѣною, или частоколомъ, или заборомъ, или плетнемъ. Садъ насажденный одними только плодоносными деревьями называется плодоноснымъ; естли же въ ономъ посажены травы и коренья нужныя для домашняго быту, называется огородомъ; увеселительнымъ же садомъ называется тотъ, въ которомъ находящіяся пріятныя рощи, красивыя алей, гроты, водометы и прочее: бываетъ также садъ цвѣтной, ботанической, и прочее. Искусный садовникъ долженъ знать всѣ роды садовъ, и не только умѣть располагать оныя, но и содержать ихъ въ добромъ состояніи и поправлять. Изъ сего видно, что наука садовника весьма обширна, и что онъ не только долженъ знать свойство земли садовой, но также и всѣ плоды, и умѣть ходить за оными. Сверхъ того долженъ онъ еще различать и наблюдать различные вѣтры, и по тому располагать садовою работою. Также надлежитъ ему знать геометрію, архитектуру и рисовать, дабы онъ могъ что нибудь или самъ отъ себя изобрѣсти, или изъ пріятныхъ и хорошо расположенныхъ садовъ, которые онъ увидитъ въ другихъ мѣстахъ, сдѣлать чертежъ или рисунокъ, и оной при расположеніи своего сада употребить съ хорошею пользою. Садовникъ долженъ знать приводить въ порядокъ и копать свой садъ весною и осенью заблаговременно, по тому, что въ сіи времена года сѣются различнаго рода сѣмена; при наступленіи же посѣва надлежитъ сперва огородъ выполооть, унавозить и перерыть заступомъ такъ, чтобъ земля съ навозомъ хорошо перемѣшалась. По томъ подблать гряды въ такую ширину, чтобы работникъ во время полоть наклоняся могъ достать до середины, а не принужденъ бы былъ ногами ступать на гряды; борозды же между грядами должно дѣлать такъ, чтобы можно было удобно полоть съ обѣихъ сторонъ. Поваренныя травы сѣются или для потребы ихъ плода, или листа, или корня. Деревья и кустарники приносятъ плоды или съ ядрами,

Зрѣла . пр . 4 . 4 . № . 21 .





Птицы.

Птицы составляют второй классъ животного царства. Птицею называется животное, имѣющее носъ твердой какъ рогъ, тѣло покрытое перьями, два крыла и двѣ ноги. Всѣ птицы имѣютъ кровь горячую и всѣ въ извѣстное время, въ гнѣздахъ весьма искусно сдѣланныхъ, несутъ яицы, и высиживаютъ птенцовъ.

Яицы ихъ покрыты скорлупою весьма подобною известкѣ. Перья покрывающія ихъ тѣло имѣютъ различныя наименованія: составляющія крылья названы *гребными*, а хвостовыя *правильными* перьями (*Rectrices, Schwanzfedern*); покрывающія же крылья и хвостъ просто перьями: наконецъ самыя нѣжныя и ближайшія къ кожѣ называются *пухомъ*. Тѣло птицъ раздѣляется на голову, туловище и члены, между которыми разумѣются крылья, хвостъ и ноги съ пальцами. Нѣкоторыя птицы имѣютъ оныхъ по два напередѣ и по два назадъ; у другихъ три напередѣ, а одинъ назадъ. Изъ всѣхъ птицъ одинъ только *Строусъ* имѣетъ два пальца. Пальцы водяныхъ птицъ соединены перепонкою. Всѣ птицы раздѣляются на шесть классовъ, а именно: 1) на хищныя птицы, питающіяся отчасти птицами же, а отчасти и другими животными; какъ то *коршунъ, соколъ, сова*. 2) на лѣсныя птицы, въ числѣ которыхъ считаются *попугай, кокушка, дятель, ворона, соя, колибри*, и другія многія. 3) на водяныя птицы, въ числѣ коихъ *гусь, лебедь, морская ласточка, пеликанъ*, суть наибольше примѣчанія достойны. 4) на болотныя птицы, каковыя *рыболовъ, журавль, куликъ, пигалица, драхва, строусъ*. 5) на курицы, подъ коихъ именемъ разумѣются *павлинъ, Индейской петухъ, глухарь*. 6) на пѣвчія птицы, какъ то *жаворонокъ, черной дроздъ, зяблица, соловей, скворецъ, королекъ, ласточка*, и многія другія. Каждый родъ имѣетъ свой образъ лѣтанія: инныя летаютъ низко, другія высоко, инныя перепархиваютъ съ мѣста на мѣсто, другія непрерывнымъ полетомъ оплетаютъ въ отдаленныя земли. *Строусъ* хотя и не можетъ летать, однакожъ распростирая крылья машетъ ими по воздуху, подобно какъ парусами, и разсѣкая оной такую чрезъ то получаетъ скоростъ въ бѣганіи, что

собака и лошадь едва могутъ его наспичь. Все строеніе и побужденіе каждаго рода соразмѣрны собственнымъ ихъ нуждамъ такъ, что каждая ищетъ свойственной себѣ пищи. Нѣкоторыя невидящія днемъ достаютъ себѣ пищу ночью; другія же, когда наступаетъ холодное время и появляется недостатокъ въ пищу, стадами оплещаютъ въ теплыя мѣста, даже и чрезъ самыя моря; иныя скрываются въ расщелины земныя, или въ такія мѣста, въ которыхъ они безопасны отъ людей и звѣрей, и тамъ пребываютъ лишены чувствъ до весны, оживленные же весеннею теплотою опять появляются. Въ уреченное время года птицы понимаются, вьютъ гнѣзда, несутъ яйца и высиживаютъ дѣтей. Когда они сидятъ на яйцахъ, то самецъ всякой день чрезъ нѣсколько часовъ смѣняетъ самку; но оставляютъ своихъ дѣтей, коль скоро оныя лепетать начнутъ. Не упоминая о пріятности ихъ пѣнія и о другихъ качествахъ, надлежитъ примѣчать, что между птицами самецъ всегда надъ самкою великое имѣетъ преимущество.

Зрѣл. пр. V. 4. №. 22.





Звѣриная ловля.

Владычество, которое человекъ имѣетъ надъ животными, есть безъ сомнѣнія одно изъ великихъ преимуществъ, дарованныхъ ему отъ Бога. Люди и въ наши еще времена пользуются симъ правомъ; но между благоустроенными народами оное принадлежитъ однимъ только знатнѣйшимъ особамъ, по тому, что великіе произошли бы безпорядки и вредъ общему благу, еслибы каждый имѣлъ сіе право. Чтобы воспрепятствовать чрезмѣрному размноженію дикихъ звѣрей, живущихъ въ лѣсахъ на волѣ, ловятъ ихъ на охотѣ, то есть, убиваютъ ихъ огнестрѣльнымъ оружіемъ, или загоняютъ въ шенета. Всѣ дикіе звѣри вообще раздѣляются на благородныхъ и неблагородныхъ. Къ первому роду причисляются могущіе служить людямъ въ пищу, четвероногіе ли то, или птицы; къ другому же принадлежатъ питающіеся хищностію, какого бы они названія ни были; однакожъ человекъ можетъ получать нѣкій себѣ прибытокъ отъ всѣхъ почти животныхъ: инныя служатъ ему на пищу и составляютъ наипріятнѣйшія ѣствы на столахъ боярскихъ; или употребляютъ ихъ мѣхи, кожу, волосы, перья, какъ на одежды, такъ на другія потребы. Когда охотники хотятъ итти на охоту, то приказываютъ крестьянамъ сгонять дичину въ одно мѣсто, и загнавши въ кругъ обведенной шенетами, ловятъ гончими собаками. Иногда дикихъ звѣрей откармливаютъ чрезъ нѣсколько лѣтъ; по томъ загоняютъ ихъ въ нѣкоторыя шенетами и сѣтями окруженныя лѣса, такъ чтобъ они не могли уйти; къ назначенному же для ловли дню строятъ обыкновенно особое мѣсто для знатнѣйшихъ особъ, въ которомъ бы они могли со своею свитою быть безопасны, и опшуда бы удобно стрѣлять дичину. На ловлѣ въпрей охотникъ употребляетъ рогатину (ѣрісу) или травятъ ихъ собаками, а по томъ колютъ кортикомъ. Оленей и дикихъ козъ часто ловятъ шенетами, и сажаютъ въ звѣринецъ для размноженія: но для лисицъ, волковъ и другихъ хищныхъ звѣрей ставятъ часто пасти и роютъ ямы. Такъ называемая насильственная ловля, на которой звѣрей гоняніемъ замучиваютъ

Зрѣл. пр. у. в. №. 23.



Въ 1812 году, когда Россия была въ военномъ разсудствѣ. Писать
нельзя было о томъ, какъ была война, и каковы были
дѣла, и каковы были результаты. Русскій охотникъ въ
то время былъ въ войскахъ, и онъ знаетъ, что такое
война, и каковы были дѣла, и каковы были результаты.
Въ 1812 году, когда Россия была въ военномъ разсудствѣ,
нельзя было о томъ, какъ была война, и каковы были
дѣла, и каковы были результаты. Русскій охотникъ въ
то время былъ въ войскахъ, и онъ знаетъ, что такое
война, и каковы были дѣла, и каковы были результаты.



М я с н и к ъ.

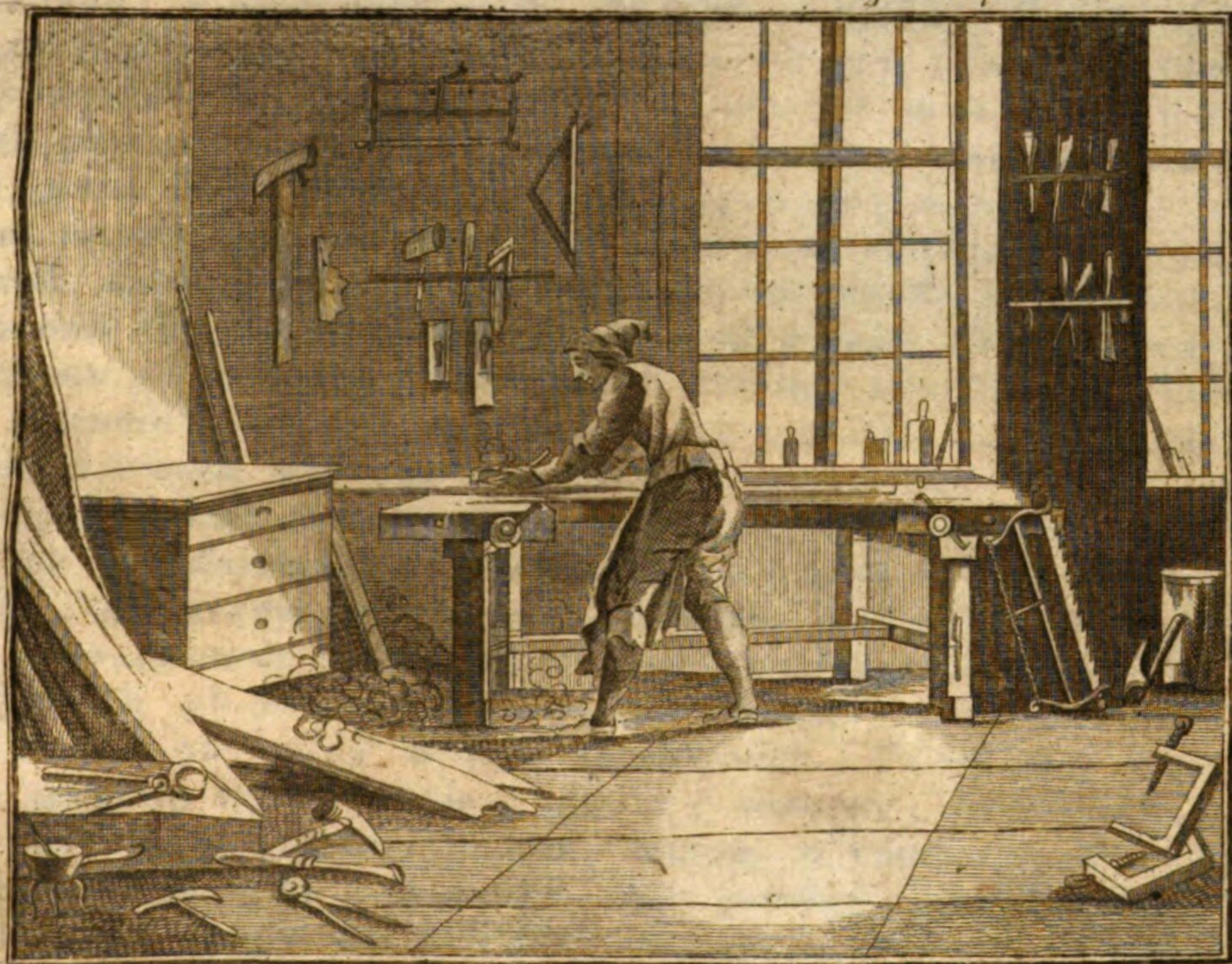
Мясо домашнихъ и дикихъ животныхъ съ самыхъ древнѣйшихъ временъ и у народовъ наименьше просвѣщенныхъ было пріятною пищею; но въ наши времена не довольствуясь однимъ только мясомъ сихъ животныхъ, большая часть просвѣщенныхъ народовъ питаются еще хлѣбнымъ, овощами и мясомъ животныхъ нарочно для сего въ домахъ кормленыхъ. Особливое ремесло мясника состоитъ въ томъ, чтобы бить четвероногую скотину. Они бы по прямому должны были бить только кормную скотину, по тому, что некормная не вкусна, да и малопитательна. Скотину на убой обыкновенно откармливаютъ въ деревняхъ, и сіе составляетъ главнѣйшую часть скотоводства. Мясникъ покупаетъ скотъ отъ крестьянъ и приводитъ оной въ городъ на убой въ свою бойню. Животина, которая на убой кормится, состоитъ изъ рогатаго скота, свиней и барановъ; коровье мясо и козье мало употребляется и ихъ бьютъ рѣдко. Рогатой скотъ бьютъ обухомъ, а мѣлкой рѣжутъ, по томъ сдираютъ съ его кожу; а свиней палятъ, или обвариваютъ. Мясникъ попрошитъ битьую скотину, и вычищаетъ потрохъ, а мясо разрубаетъ на части и раскладываетъ въ своей лавкѣ на продажу. Говядину солятъ и коптятъ, и симъ средствомъ имѣемъ мы солонину и копченое мясо; а изъ свинины тоже посредствомъ соленія и копченія дѣлаютъ ветшину и копченые окорока: свиные колбасы, которыя дѣлаютъ свѣжія или соленые, имѣются также въ великой части; жиръ или сало выбираютъ, топятъ и дѣлаютъ изъ него свѣчи. Гребенщики употребляютъ въ дѣло рога и копыта рогатаго скота, а кожевники ихъ кожу. Сѣдельники и каменщики употребляютъ шерсть рогатаго скота, а живописцы свиную щетину для дѣланія кистей. Долгъ полиціи есть смотрѣть, чтобы мясники били здоровой скотъ, и чтобы не долго держали мясо, а особливо въ жаркіе лѣтніе дни, по тому, что оно тогда весьма бываетъ вредно здоровью человѣческому. Для сего

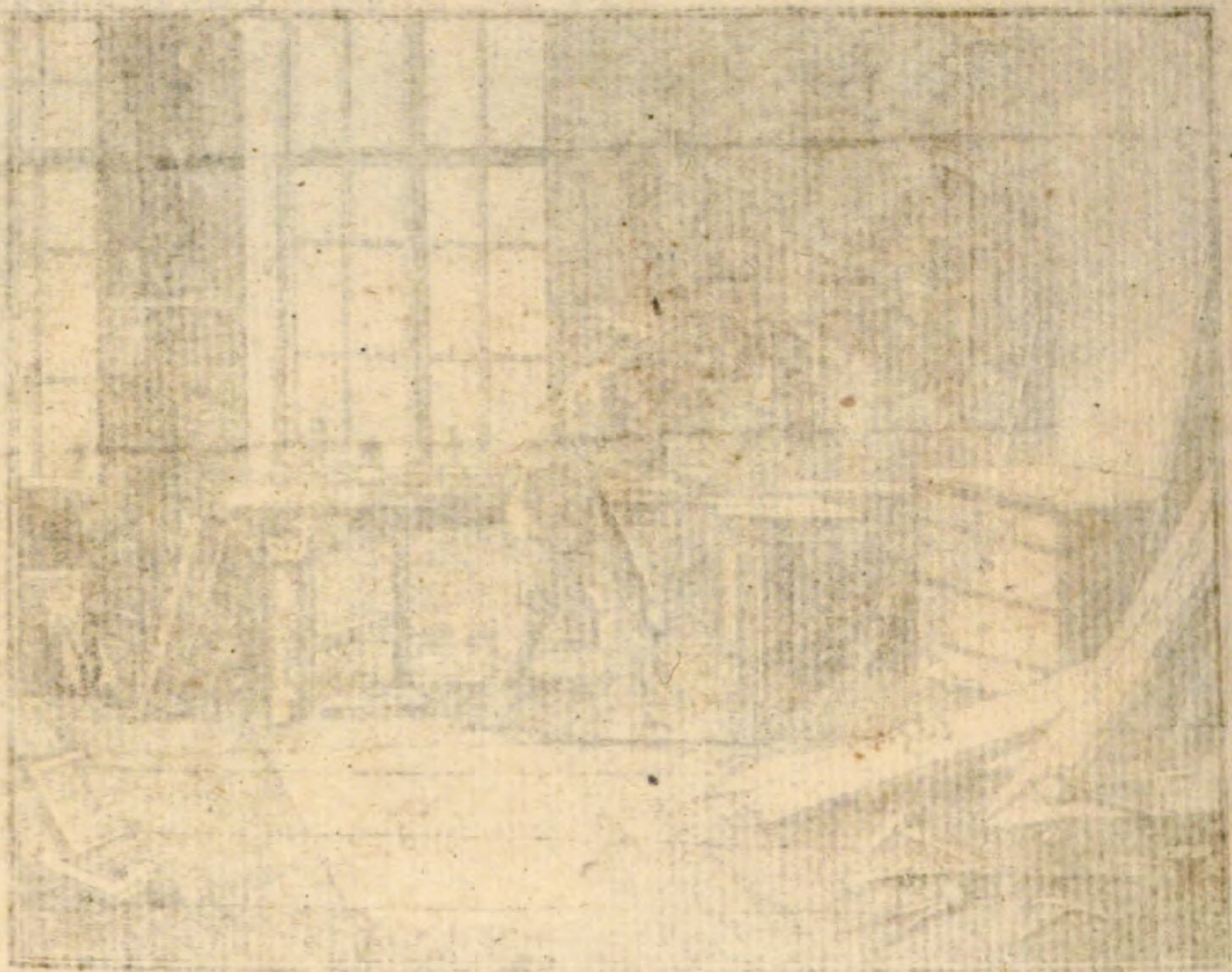
Часть IV.

Л

по

Зрѣхъ . пр . 4 . 4 , № . 24 .





No. 11

Столляръ.

Столлярное ремесло должно безъ сомнѣнїя считаться между тѣми, безъ копорыхъ мы не можемъ жить выгодно. Столяръ своею работою доставляетъ намъ деревянныя кравати, колыбели, сполы, спулья, шкафы, сундуки, скамейки, рамы для окошекъ, двери къ покаямъ; а мертвымъ намъ дѣлаетъ и гробы. Дерево нужное ему для сихъ и другихъ работъ покупаетъ онъ цѣлыми лѣбинами, изъ копорыхъ онъ пилитъ доски въ пильной мельницѣ, или достаетъ распиленными уже досками, надлежащей ширины, длины и толщины. Онъ кладетъ ихъ на верстакъ, и утвердивъ напередъ на ономъ опчаспи писками, а опчаспи винтомъ, спружитъ спругомъ. Если надобно многія доски соединить для дѣланїя стола, то онъ сїе дѣлаетъ клеемъ, копорой варитъ въ кострюлкѣ, и намазанныя доски клеемъ кладетъ въ тиски, сжимаетъ ихъ клиньями, и сушитъ на солнцѣ или въ теплой горницѣ; по томъ вынимаетъ изъ тисковъ, мѣряетъ ихъ величину своею линейкою, и опмѣривъ опрѣзываетъ лишнее пилою; послѣ чего связываетъ доски, чтобы не коробилися и не расходилися, ежели онъ для стола готовящся, шпонками по концамъ, копорыя дѣлаются изъ брусковъ вдоль распиленныхъ наось на подобїе ластовичья хвоста, и пришиваетъ ихъ къ доскамъ деревянными гвоздями. На послѣдокъ дѣлаетъ ножки къ столу и оной совершаетъ. Главнѣйшіе инструменны столаря суть, пилы, спруги, молоты, колошушки, долопа, топоры, буравы, рѣзцы, тиски, и многіе другіе. Самые необходимѣйшіе суть, маштабъ, или размѣръ, наугольникъ, мѣловая нитка, по тому, что безъ помощи сихъ инструментовъ не можетъ онъ совершить своей работы. Искусно дѣлаемые и шпучныя работы пребуютъ весьма хорошихъ инструментовъ, и онъ не можетъ также обойтись безъ красокъ, по тому, что многія вещи должны быть раскрашены, или даже и росписаны, частїю для пригожства, а частїю и для прочности. Искусный столаръ долженъ имѣть изобрѣтательной умъ, знать геометрію, архитектуру, живописное искусство, механику; также долженъ

Часть IV. онъ

онъ знаетъ различные роды дерева какъ своей земли, такъ и чужестранные; ибо отъ него можно требовать рисунка его работы, и чтобъ онъ напередъ опредѣлилъ цѣну оныя. Сему пріятному и полезному искусству обучаются въ три года, и онаго безъ труда пріобрѣсть не можно.

Зрѣл. пр. 4. 4. № 23.



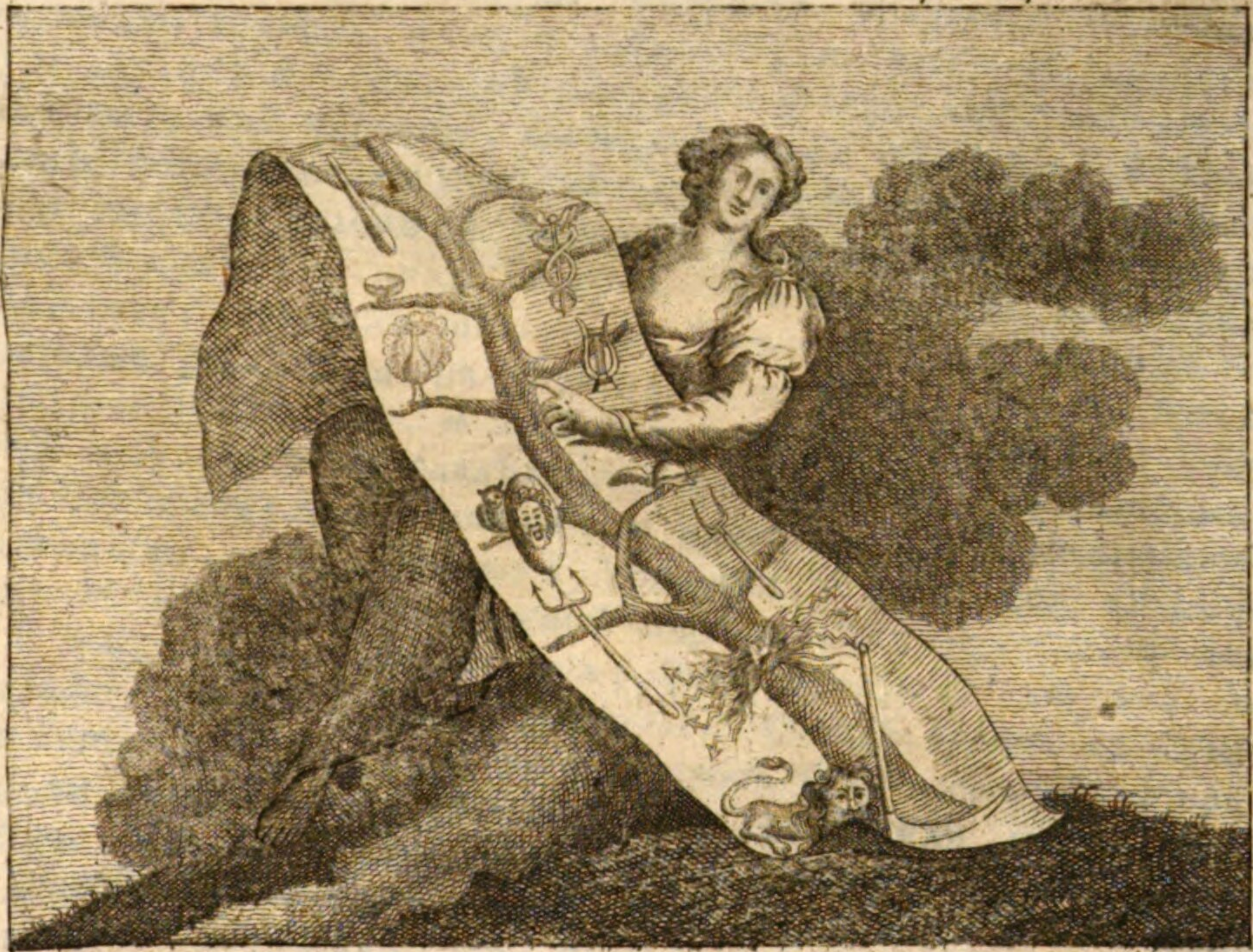


Исторія.

Исторія есть достоверное повѣствованіе и связь достопамятныхъ происшествій въ свѣтѣ. Она различествуетъ какъ отъ простыхъ сказокъ и слуховъ, такъ отъ лѣтописей, басенъ и выдуманныхъ повѣстей, и раздѣляется на шесть различныхъ родовъ, кои суть: 1) Исторія политическая, содержащая въ себѣ все происшедшее въ государствахъ отъ сотворенія міра. 2) Исторія церковная, повѣствующая состояніе Божіей церкви, и о всѣхъ въ оной случившихся достопамятныхъ перемѣнахъ. 3) Исторія ученая, описывающая приращеніе и упадокъ наукъ. 4) Исторія естественная, извѣщая о достопамятныхъ явленіяхъ природы. 5) Исторія художествъ, подающая свѣденіе о художествахъ и художникахъ. 6) Исторія смѣшанная, описывающая достопамятные происшествия въ обыкновенной жизни человѣческой. Каждая изъ сихъ исторій раздѣляется еще на особливныя части. Изученіе исторіи хотя и принадлежитъ только, какъ кажется, до одной памяти; но въ такомъ случаѣ удовлетворяетъ одному только любопытству, и не доставляетъ человѣку иной пользы, кромѣ той, что онъ можетъ сообщать оную другому, и она также весьма трудна становится по причинѣ чрезмѣрной своей обширности. Исторія приноситъ наибольшую пользу тому только, кто обучался ей со вниманіемъ и здравымъ разсудкомъ, и кто размышляетъ съ напряженіемъ своего разума о достопамятнѣйшихъ происшествіяхъ случившихся въ свѣтѣ. Сіимъ средствомъ открываютъ истинныя причины перемѣнъ случившихся въ свѣтѣ, такъ же научаются познавать истинныя побужденія предводительствующія людямъ въ ихъ дѣйствіяхъ. Сіе самое философское объ исторіи разсужденіе опредѣляетъ истинную цѣну дѣйствій человѣческихъ, научаетъ насъ дѣлать справедливое сравненіе съ происшествіями нашихъ временъ, и прилагать къ собственнымъ нашимъ обстоятельствамъ дѣла древнѣйшихъ временъ. Исторія теряетъ всю свою цѣну, ежели она не расположена настоящимъ порядкомъ: сдѣлать же сіе можно слѣдующимъ образомъ; то есть, прежде нежели по-

ступитъ къ исторіи, надлежитъ напередъ обучиться Хронологіи и Географіи. Сіи двѣ науки, одна правымъ, а другая лѣвымъ глазомъ исторіи называются. Въ исторіи не малую приносятъ помощь знаніе древнихъ и новыхъ языковъ, на которыхъ воздвигнуты монументы историческіе; такъ же знаніе древностей, медалей, надписей, древнихъ тишловъ, и историковъ всѣхъ народовъ и всѣхъ временъ. Польза исторіи явна; ибо сверхъ того, что она удовлетворяетъ любопытству, исправляетъ насъ, предлагаетъ намъ добрые и худые примѣры, и заставляетъ насъ удивляться промыслу Божію, располагающему наипремудрѣйшимъ образомъ ко благу людей всѣми происшествіями въ свѣтѣ. Словомъ: исторія есть вѣрнѣйшее зеркало сердца человѣческаго, людскихъ пороковъ и добродѣтелей. Она научаетъ должностямъ, коими обязаны Государи и подданные, и судитъ безпристрастно о дѣйствіяхъ человѣческихъ, похваляя добрыхъ, и осуждая худыхъ.

исторіи, по счастію, не только не забыта, но и въ настоящее время пользуется большою популярностью. Исторія, какъ наука, изучающая прошлое, имеетъ большое значение для понимания настоящего и будущего. Она помогаетъ намъ узнать, какъ развивались различные народы и государства, и что привело ихъ къ тому или иному результату. Исторія также учитъ насъ на ошибкахъ другихъ и помогаетъ намъ избежать ихъ самимъ. Она даетъ намъ представление о томъ, какъ жили люди въ разные периоды времени, и что они пережили. Исторія помогаетъ намъ лучше понять себя и свое общество, а также другихъ народовъ и культур. Она является источникомъ вдохновения и мудрости. Исторія — это не просто наборъ фактовъ, а живая наука, которая помогаетъ намъ лучше понять миръ, въ которомъ мы живемъ.





М и ѳ о л о г і я .

Весьма удивительно, что ни у единого древняго народа, выключая Иудеевъ и Христіянъ, не находится важнаго онаго ученія о единомъ истинномъ Богѣ, и всѣ они прильпились наипаче къ вымышленнымъ божествамъ, которыхъ по большей части почитали подобіемъ человѣческимъ.

Большая часть древнѣйшихъ народовъ воздавали божескую честь не токмо солнцу, лунѣ и звѣздамъ, но такъ же людямъ и звѣрямъ, и другимъ бездушнымъ тварямъ. Знаніе сихъ вымышленныхъ божествъ, ихъ исторіи, таинственныхъ обрядовъ, и воздаваемого имъ богопочитанія, называется Миѳологіею. Изъ самаго священнаго писанія знаемъ о многихъ ложныхъ богахъ Египетскихъ, Халдейскихъ, Сирскихъ, и проч. Но Миѳологія, собственно такъ называемая, касается только до Греческихъ и Римскихъ боговъ, которые раздѣлены на вышнихъ и нижнихъ, или на боговъ высокаго или перваго чина, и на боговъ низкаго или втораго чина. Въ прочемъ ихъ такъ же раздѣляютъ по мѣстамъ, въ которыхъ они, какъ повѣствуется, обитали, и иные изъ нихъ называются богами небесными, другіе земными, водными, а иные еще адскими богами. Къ Миѳологіи принадлежитъ еще исторія полубоговъ или героевъ, и многія другія баснословія, безъ которыхъ ни какъ не можно разумѣть древнихъ стихотворцовъ. Отецъ боговъ древнѣйшій всѣхъ есть Сатурнъ, сынъ неба и земли. Онъ сверженъ съ престола дѣтьми своими, которые по томъ раздѣлили его царство между собою. Его представляютъ въ видѣ человѣка нагаго, крылатаго и держащаго въ рукѣ косу, чрезъ что изображается время все пожирающее. Вѣроятно, что повѣствованіе о Нобѣ и о трехъ его сыновьяхъ подало поводъ къ сему вымыслу. Сыновья Сатурновы суть Зевесъ, богъ неба и отецъ боговъ и человѣковъ, коего исторія весьма соблазнительна; Нептунъ богъ моря, и Плутонъ богъ ада и всѣхъ подземныхъ сокровищъ. Отъ сихъ трехъ вышнихъ боговъ произошли всѣ другіе, которые имъ подвластны. Между вышними богами, кромѣ юпитера, считаются, Юнона его су-

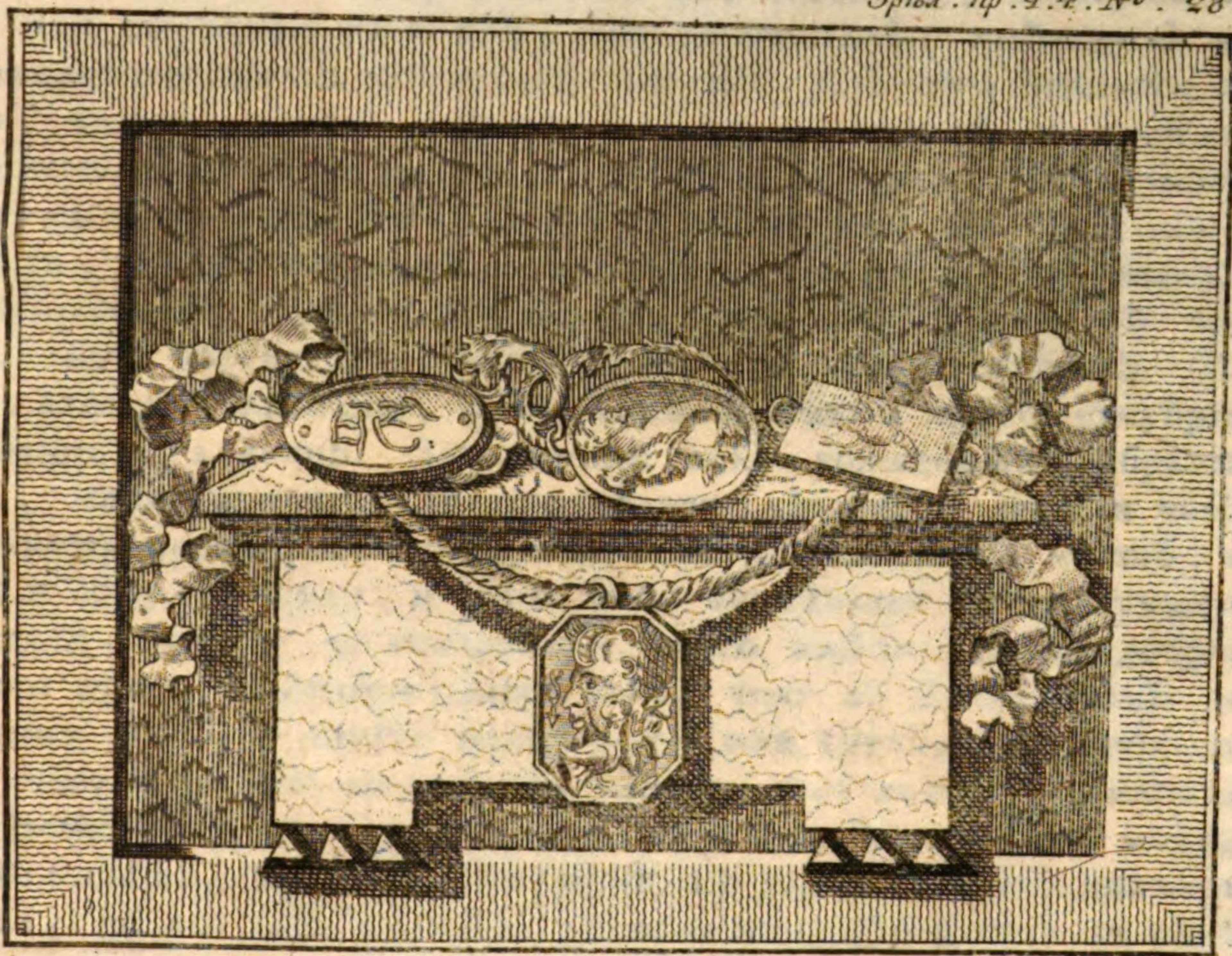
27. No. 2. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27.



Наука о медаляхъ или монетахъ.

Малые дѣти уже знаютъ, что значатъ монеты или медали. Обучающіеся сей сколь полезной, столь и пріятной наукѣ, упражняются въ различеніи и извѣщеніи оныхъ. Медали вообще раздѣляются на древнія и новыя. Древнія счисляются до паденія Греческой имперіи: а хотя бы можно было и у другихъ народовъ, у которыхъ медали до нашихъ временъ сохранились, найти послѣдовательный порядокъ оныхъ; однако обыкновенно держатся только Греческихъ и Римскихъ. Греческія содержатъ въ себѣ два рода, то есть медали царскія и республиканскія; а Римскія суть или фамильныя, или Консульскія, или Императорскія. Въ разсужденіи металловъ, изъ которыхъ они биты, раздѣляются на золотыя, серебряныя и мѣдныя; въ разсужденіи величины самыя большія называются Медальонами, а другія обыкновенными, и монеты малаго рода; на послѣдокъ въ разсужденіи употребленія раздѣляются на ходячую монету и Медали. Цѣна древнихъ медалей опредѣляется не по внутренней ихъ добротѣ, но болѣе по рѣдкости, работѣ и по ихъ надписямъ, по тому, что есть медали, которыя весьма рѣдко находятъ, чему различныя причины сказываютъ: вообще же наука о монетахъ весьма великую пользу приноситъ; ибо древнія медали, кои находятся понынѣ, подають весьма великой свѣтъ исторіи древнихъ народовъ, которыхъ онѣ извѣщаютъ многія произшествія. Онѣ извѣствуютъ и опредѣляютъ послѣдованіе временъ, и мы изъ оныхъ не только можемъ познать многіе обряды богослужительные и гражданскіе, но также и все, что только есть важнаго, въ древностяхъ. Правда, что медали Греческія и Римскія суть употребительнѣйшія и главнѣйшія въ кабинетахъ; однакожъ не надобно вовсе пренебрегать и другихъ народовъ, какъ то Еврейскихъ, Финикійскихъ, Карфагенскихъ и другихъ, по тому, что они весьма много способствуютъ къ обвѣщенію ихъ исторіи. Равно такъ же полезны и медали послѣдующихъ временъ, которыя раздѣлены по государствамъ Европейскимъ, по достоинству государей, которые велѣли ихъ сдѣлать, и по порядку временъ. Въ медаляхъ должно

разсматривать лице и оборотъ: съ лица находятся имена, или нѣ-
которыя слова, а на оборотѣ обыкновенно бываетъ надпись. Подъ
надписью разумѣются обыкновенно слова стоящія поперегъ медали
подъ фигурами, или между самыми фигурами начертанныя. Люби-
тели древнихъ медалей едва со всею ихъ проницательностію мо-
гутъ устережись, чтобъ не покупать подложныхъ вмѣсто насто-
ящихъ. Лучшіе минцъ-кабинеты, не упоминая о многихъ другихъ,
суть Императорской Вѣнской, Королевской Парижской, великаго
герцога Тосканскаго и Герцога Саксенъ-Готскаго.



Т а л и с м а н ъ.

Талисманъ у звѣздочетовъ въ великомъ почитается уваженіи : подѣ именемъ же Талисмана разумѣется начертаніе, видъ, знакъ или образъ небеснаго знака, планеты или созвѣздія, которыя начертаны или вырѣзаны на камнѣ, или на металлѣ, имѣющемъ качества сходственные съ небеснымъ знакомъ. Изъ сего описанія явствуетъ, что Талисманъ есть такая вещь, которой никакой силы приписать, ни вѣры имѣть не можно : но какъ нѣтъ ничего столь глупаго, къ чему бы не нашлись охотники ; то были всегда такіе люди, кои не стыдились уважать съ лишкомъ сихъ волшебныхъ изображеній. Весьма вѣроятно, что имя Талисманъ происходитъ отъ Еврейскаго слова *Зелемъ*, что значитъ образъ. Искусство дѣлать Талисманы, равно какъ и многія другія суевѣрія, приписываютъ Халдеямъ. Защитники сихъ волшебныхъ образовъ думаютъ, что Талисманъ должно дѣлать въ такой день и часъ, когда планета пребываетъ въ щасливомъ и выгодномъ мѣстѣ, въ хорошую и ясную погоду, и когда небо находится въ наилучшемъ расположеніи, чтобы въ совершеніи онаго имѣть успѣхъ доброй. По сей то причинѣ утверждаютъ они, что въ Талисманахъ все естественно и нѣтъ ничего волшебнаго или суевѣрнаго ; ибо говорятъ, что вещество онаго есть камень, или металлъ, находящійся въ естествѣ, видъ есть образъ человѣка, или какого нибудь животнаго ; тотъ, кто оной дѣлаетъ, не употребляетъ никакого заклинанія, но все свое вниманіе единственно обращаетъ на содѣланіе образа, которое онъ совершить долженъ, ни о чемъ больше иномъ не помышляя. Намѣреніе его при семъ состоитъ въ томъ, чтобы постигнуть дѣйствіе планетъ, и симъ средствомъ споспѣшествовать какъ собственному своему, такъ и другихъ людей благополучію. Слѣдствія, которыхъ суевѣрные люди, а наипаче звѣздочеты, отъ Талисмановъ ожидаютъ, весьма важны. Думаютъ, что помощію Талисмановъ можно вылѣчить или протнать нѣкоторыя болѣзни, предохранить себя отъ меча, отъ огнеспрѣльнаго оружія ; получить удовольствіе, приобрести красоту и тѣлесныя силы, произойти

Зрѣл. пр. ч. 4. №. 29.



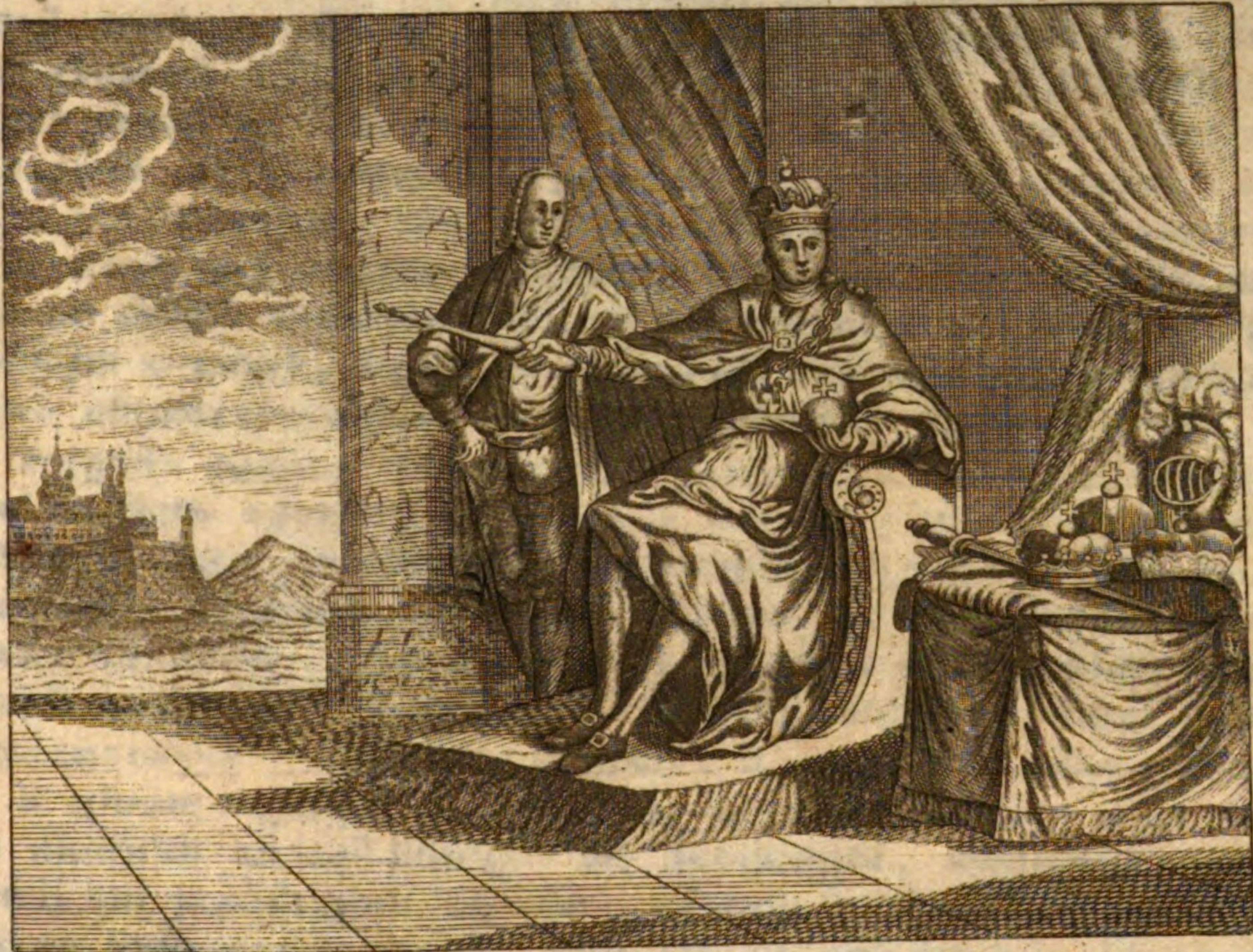
...и ...
...
...
...
...
...
...



Д У Х О В Н Ы Й ч и н ъ .

Въ домоводствѣ Папріарховѣ такъ называемые при чина общей жизни соединены были вмѣстѣ, и каждый старѣйшина былъ купно и наставникъ въ законѣ для своего семейства, коего онъ былъ верховный судія: но какъ въ послѣдующія времена многія случились обстоятельства, которыя не позволили долѣе спокойно сему расположенію продолжаться; то соглашенось, поставитъ нѣкоторыхъ особъ, которые бы только и должности имѣли, чтобъ наставлятъ людей въ вѣрѣ, а другіе имѣли бы попеченіе о свѣтскомъ только правленіи. Отъ сего произошли чинъ церковный и свѣтскій. Самъ Богъ далъ великія преимущества и вольности Левитамъ, которые между Израильянами составляли духовной чинъ. Слѣдуя сему примѣру, въ первыя вѣки Христіанства давали духовенству, то есть общенароднымъ наставникамъ Христіанскія вѣры, знаменныя преимущества, которыя на послѣдокъ весьма умножились ко вреду другихъ чиновъ. И въ наши еще времена духовный чинъ Римской церкви пользуется многими правами, которыя однакожъ въ сравненіи прежняго его величества суть одна только тѣнь. Въ Каполической церкви духовный чинъ и нынѣ еще пребываетъ въ величайшей своей славѣ, и многіе члены онаго суть знаменитые принцы: оные называются кардиналы, архіепископы, епископы, аббаты, прелаты или первосвященники, каноники или соборные священники, приходскіе попы, и проч. Начальникъ духовнаго чина Каполицкой церкви есть Папа, который престолъ свой имѣетъ въ Римѣ. Всѣмъ духовнаго чина запрещено вступать въ брачной союзъ. Въ обѣихъ Протестантскихъ церквахъ такъ же воздають достойную честь духовному чину. Въ нѣкоторыхъ земляхъ есть еще Архіепископы, Епископы, Прелаты, Каноники или соборные, Суперинтенденты, священники, приходскіе попы; но они не признають никакого общаго начальника въ дѣлахъ духовныхъ, а повинуются, такъ какъ и каждый другій гражданинъ, свѣтской власти. Въ нѣкоторыхъ Протестантскихъ земляхъ первенствующія духовныя особы суть члены государственныхъ чиновъ, а нѣкоторыя по

прежде принятому обыкновению должни жить въ безженствѣ. Въ
Католической церкви главнѣйшія достоинства духовнаго чина раз-
даются по избранію отъ духовенства; а иногда также и по наиме-
нованію отъ самыхъ епископовъ: однакожъ въ нѣкоторыхъ случа-
яхъ свѣтскіе правители пользуются предоставленными имъ права-
ми. Въ Протестантскихъ земляхъ власть имѣетъ почти во всемъ
государь. Вообще же духовный чинъ судится по духовному праву
въ духовныхъ приказахъ, которые называются консисторіями, и
церковныя помѣстья пользуются и нынѣ еще ошибочными вольно-
стями.



Гражданской чинъ.

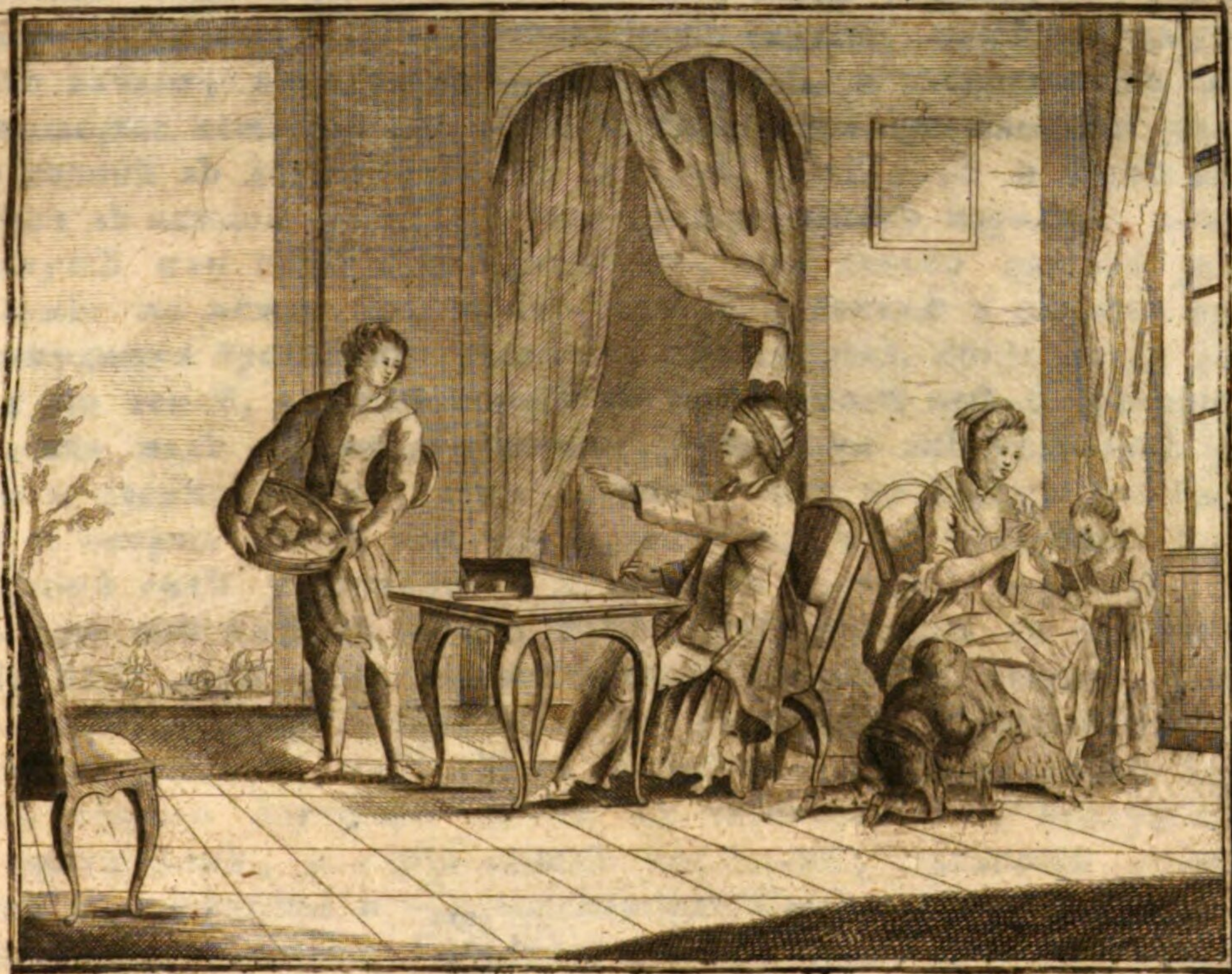
Подъ гражданскимъ чиномъ разумѣются всѣ роды верховныхъ властей вообще. Сколь нынѣ сей чинъ ни нуженъ, и сколь много ни дѣлаетъ добра всему человѣческому роду; однакожъ извѣстно изъ самой древнѣйшей исторіи свѣта и народовъ, что началомъ своимъ долженствуетъ развратности человѣческихъ нравовъ. Каждое семейство жило сперва въ совершенной независимости, и повиновалось только старшему въ ономъ; но мало по малу вступило въ свѣтъ корыслюбіе и непослушаніе, отъ чего произошли споры о томъ, что принадлежитъ одному, и что другому. Въ такихъ обстоятельствахъ многія семейства должны были по согласію избрать одного или многихъ разумныхъ людей, которые бы своею властію прекращали таковыя споры: и такъ по ихъ благоустройству общее спокойствіе и безопасность возсоставлены были. Но сія такимъ образомъ врученная власть по волѣ скоро сдѣлалась наслѣдственной, и по сему праву перешла къ другимъ, которые совсемъ оную себѣ присвоили. Такимъ образомъ была похищена естественная у людей вольность, и скоро нѣкоторыя общества, да и цѣлыя народы, принуждены были покориться воли единого или многихъ сильнѣйшихъ. Но Всевышній, котораго провидѣніе премудро управляетъ міромъ, обратилъ установленныя между людьми чиноначальства въ величайшую ихъ пользу, и власть оныхъ сдѣлалъ почтительною торжественными законами. Христіанскій законъ научаетъ насъ, что всякая верховная законная власть, да и вообще всѣ правители народа, поставляются по воли Божіей и почитаются его намѣстниками. Верховныя власти, коихъ главнѣйшая должность есть имѣть попеченіе объ общемъ благосостояніи ввѣренныхъ имъ областей, и рачительно соблюдать законы Божественные и человѣческіе, суть монархи или государи, имѣющіе различныя титулы, яко то императоры, короли, герцоги, князи, графы, вельможи. Сіи учреждаютъ многихъ другихъ нижшихъ правителей съ различною властію, которая дается имъ или только на нѣкоторое время, или на всю ихъ жизнь, или въ вѣч-

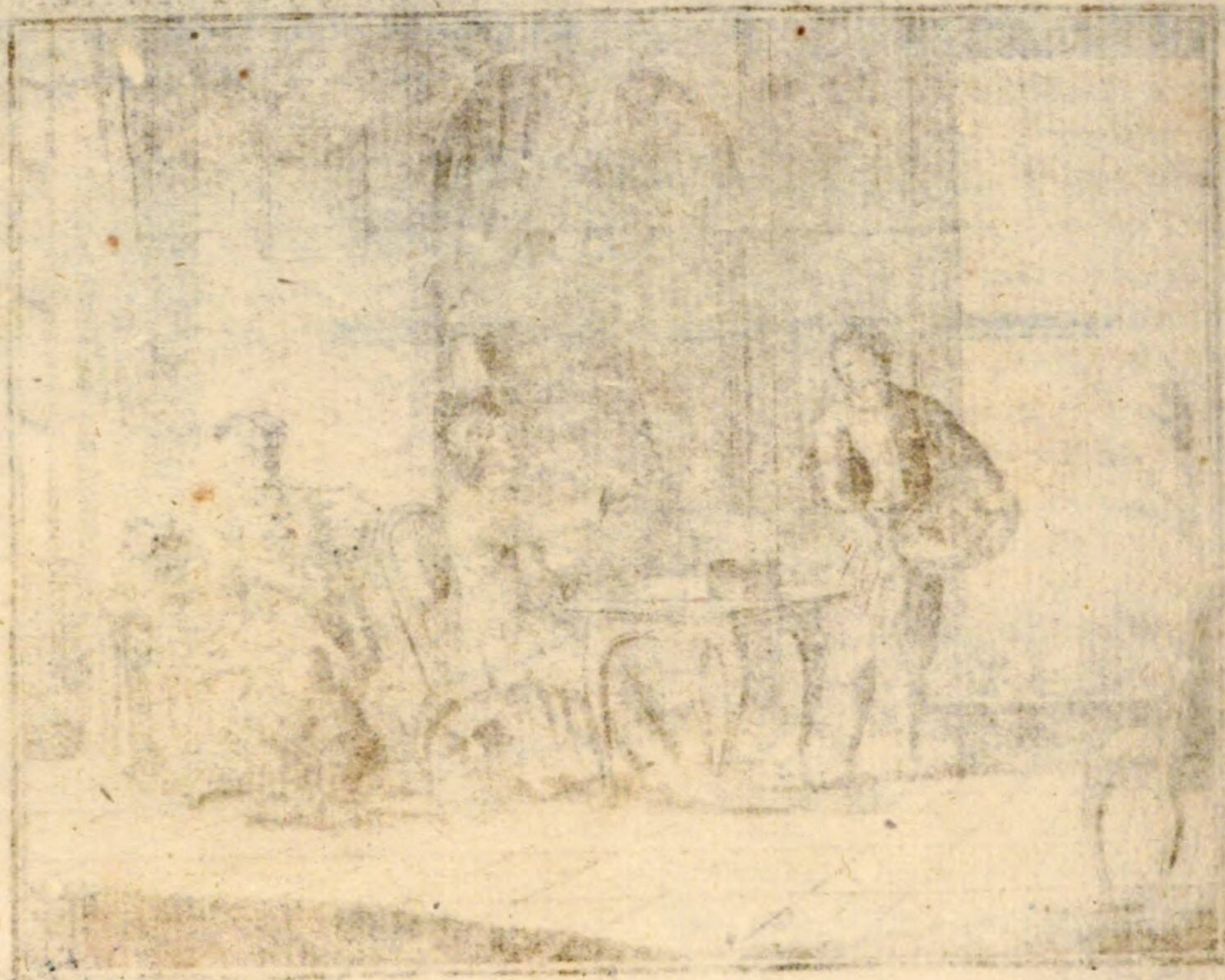
ное попомство съ наследственнымъ правомъ. Въ нѣкоторыхъ земляхъ раздѣляютъ государи верховную власть со членами государства, у которыхъ они предсѣдательствовать должныствуютъ. Власть нѣкоторыхъ верховныхъ правителей есть также безпредѣльна; другіе же напротивъ того ограничены съ давнихъ временъ установленными законами, по которымъ при избраніи ихъ предлагаютъ имъ нѣкоторыя условія и къ наблюденію оныхъ обязываютъ клятвою: однакожъ всѣ государи имѣютъ власть, давать законы, наказывать преступниковъ, и жить на иждивеніи управляемаго ими государства.

№ 31

ЧИНЪ ДОМАШНІЙ

Зрѣл. пр. У. 4. №. 31.



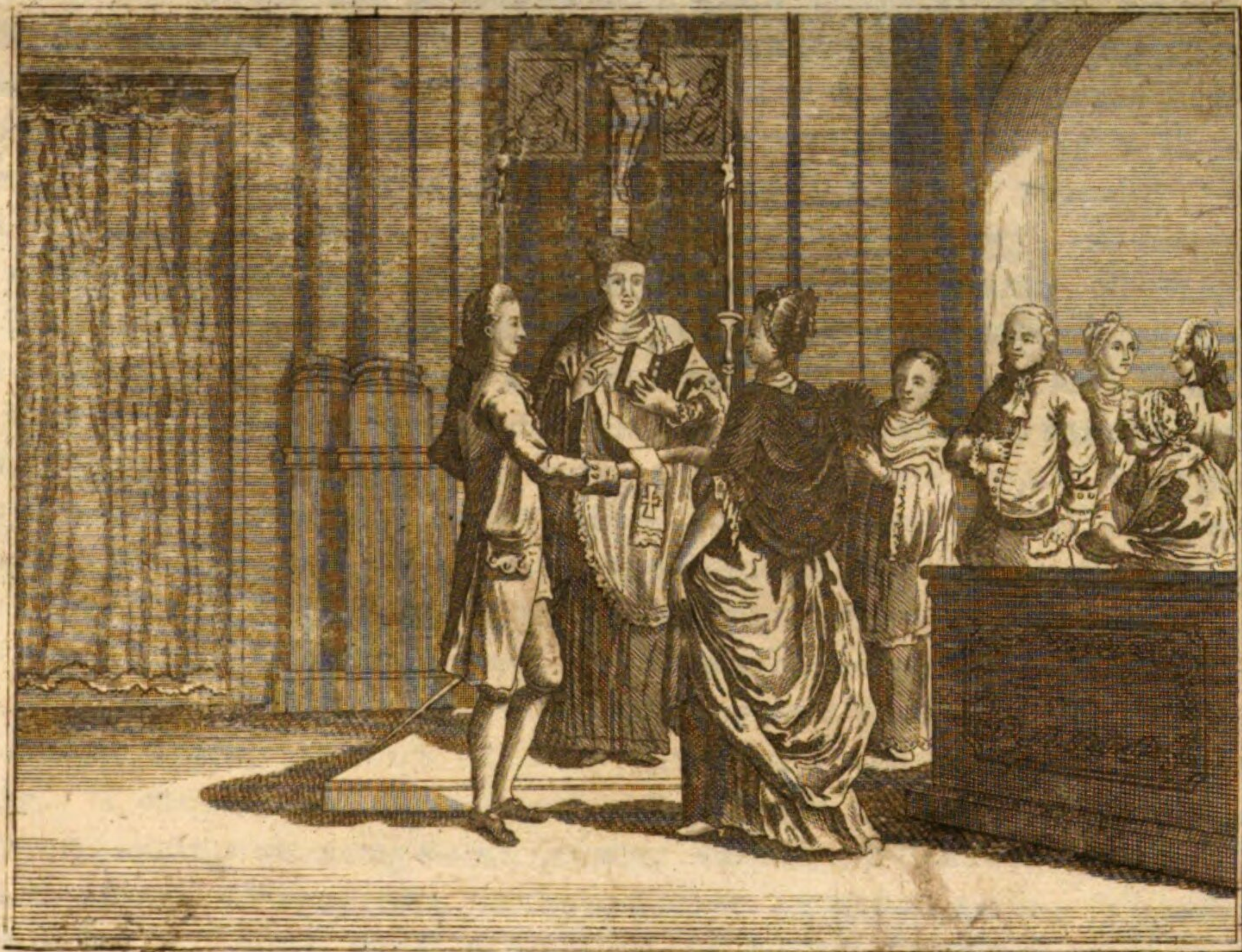


Чинъ домашній.

Домашній чинъ есть неоспоримо древнѣйшій между людьми, и съ самыхъ тѣхъ поръ получилъ начало, когда установлено различіе между господами и рабами: точнѣе же сказать, оный тогда уже воспріялъ начало, какъ люди начали раждать и воспитывать дѣтей, которые естественно обязаны были спомоществовать родителямъ своимъ въ домашнихъ ихъ дѣлахъ. Сей чинъ и нынѣ еще находится въ каждой фамиліи у благоустроенныхъ народовъ, которые живутъ или подъ общенароднымъ, или какого другаго рода правленіемъ: но между домашнимъ чиномъ древнихъ и нашихъ временъ находится чрезмѣрное различіе; ибо сперва, когда люди разселялись по землѣ, каждый отецъ въ семьѣ своей имѣлъ совершенную власть надъ своими домашними, которыми онъ управлялъ равно какъ и своими рабами, даже до того, что во власти его былъ живоупъ и смерть дѣтей его. Сіе право домашняго чина было такъ же въ своей силѣ у Римлянъ и у другихъ древнихъ народовъ, да и нынѣ еще оно имѣетъ мѣсто тамъ, гдѣ рабство въ обыкновении. Но Богъ далъ уже Израильтянамъ различные законы и повелѣнія спасительныя, служащія ко смягченію жестокости господъ въ разсужденіи ихъ дѣтей и рабовъ: и хотя законъ Христіанскій строго поучаетъ дѣтей къ повиновенію и послушанію своимъ родителямъ, и слугъ своимъ господамъ; однакожъ и сихъ обязуетъ ко кротости и справедливости. Власть живопы и смерти предоставлена единственно верховнымъ властямъ, которыя вообще обязаны добрымъ учрежденіемъ гражданскаго чиновначалія положить предѣлы власти господъ въ разсужденіи ихъ слугъ, а слугъ понудить къ исполненію должности по ихъ обязательствамъ. Хотя же въ нѣкоторыхъ Христіанскихъ областяхъ и нынѣ живоупъ, имѣніе, и родъ житія не токмо рабовъ, но и дѣтей ихъ отъ воли господъ зависитъ; однакожъ мало по малу начинаетъ перемѣняться жестокое сіе состояніе, и дается рабамъ гражданская вольность, что всегда должно быть полезно господамъ и рабамъ. Жалобы господъ,

господь; что во время изобилія не могутъ найти служителей, а
напротивъ того во время дороговизны хлѣба много ихъ бываетъ,
небезосновательны: но правду сказать, часто господа сами при-
чиною бываютъ, что не могутъ найти добрыхъ служителей, по-
тому, что жестоко съ ними поступаютъ, и подданство ихъ дѣлаютъ
несноснымъ. Господинъ, который имѣетъ большой домъ и боль-
шія земли, принужденъ бываетъ содержать многихъ служителей:
тогда пославляюща обывновенно нѣкоторые надзиратели, управи-
тели или прикащики, которыхъ должность есть, имѣть смотрѣніе
за всѣми домашними дѣлами, назначать каждому служителю, что
должно дѣлать или работать, и пешихъ о ихъ содержаніи и жало-
ваньяхъ. Вообще каждый хозяинъ долженъ имѣть нѣкоторой родъ
правленія надъ своими служителями, которые должны быть одни
другимъ подчинены. Услуги дѣтей къ родителямъ совсемъ оп-
лчны отъ услугъ служителей къ господамъ ихъ.

Зрѣл. пр. ч. 4. №. 32.



Всего в 1914 году в России было
выпущено 1014 миллионов рублей
денег, в том числе 100 миллионов
рублей в виде ссуды от
иностранных государств, а также
в виде ссуды от частных
лиц. В 1915 году в России
было выпущено 1014 миллионов
рублей, в том числе 100 миллионов
рублей в виде ссуды от
иностранных государств, а также
в виде ссуды от частных
лиц. В 1916 году в России
было выпущено 1014 миллионов
рублей, в том числе 100 миллионов
рублей в виде ссуды от
иностранных государств, а также
в виде ссуды от частных
лиц.

1914	1014	100	1014
1915	1014	100	1014
1916	1014	100	1014
1917	1014	100	1014
1918	1014	100	1014
1919	1014	100	1014
1920	1014	100	1014
1921	1014	100	1014
1922	1014	100	1014
1923	1014	100	1014
1924	1014	100	1014
1925	1014	100	1014
1926	1014	100	1014
1927	1014	100	1014
1928	1014	100	1014
1929	1014	100	1014
1930	1014	100	1014
1931	1014	100	1014
1932	1014	100	1014
1933	1014	100	1014
1934	1014	100	1014
1935	1014	100	1014
1936	1014	100	1014
1937	1014	100	1014
1938	1014	100	1014
1939	1014	100	1014
1940	1014	100	1014
1941	1014	100	1014
1942	1014	100	1014
1943	1014	100	1014
1944	1014	100	1014
1945	1014	100	1014
1946	1014	100	1014
1947	1014	100	1014
1948	1014	100	1014
1949	1014	100	1014
1950	1014	100	1014
1951	1014	100	1014
1952	1014	100	1014
1953	1014	100	1014
1954	1014	100	1014
1955	1014	100	1014
1956	1014	100	1014
1957	1014	100	1014
1958	1014	100	1014
1959	1014	100	1014
1960	1014	100	1014
1961	1014	100	1014
1962	1014	100	1014
1963	1014	100	1014
1964	1014	100	1014
1965	1014	100	1014
1966	1014	100	1014
1967	1014	100	1014
1968	1014	100	1014
1969	1014	100	1014
1970	1014	100	1014
1971	1014	100	1014
1972	1014	100	1014
1973	1014	100	1014
1974	1014	100	1014
1975	1014	100	1014
1976	1014	100	1014
1977	1014	100	1014
1978	1014	100	1014
1979	1014	100	1014
1980	1014	100	1014
1981	1014	100	1014
1982	1014	100	1014
1983	1014	100	1014
1984	1014	100	1014
1985	1014	100	1014
1986	1014	100	1014
1987	1014	100	1014
1988	1014	100	1014
1989	1014	100	1014
1990	1014	100	1014
1991	1014	100	1014
1992	1014	100	1014
1993	1014	100	1014
1994	1014	100	1014
1995	1014	100	1014
1996	1014	100	1014
1997	1014	100	1014
1998	1014	100	1014
1999	1014	100	1014
2000	1014	100	1014
2001	1014	100	1014
2002	1014	100	1014
2003	1014	100	1014
2004	1014	100	1014
2005	1014	100	1014
2006	1014	100	1014
2007	1014	100	1014
2008	1014	100	1014
2009	1014	100	1014
2010	1014	100	1014
2011	1014	100	1014
2012	1014	100	1014
2013	1014	100	1014
2014	1014	100	1014
2015	1014	100	1014
2016	1014	100	1014
2017	1014	100	1014
2018	1014	100	1014
2019	1014	100	1014
2020	1014	100	1014
2021	1014	100	1014
2022	1014	100	1014
2023	1014	100	1014
2024	1014	100	1014
2025	1014	100	1014
2026	1014	100	1014
2027	1014	100	1014
2028	1014	100	1014
2029	1014	100	1014
2030	1014	100	1014
2031	1014	100	1014
2032	1014	100	1014
2033	1014	100	1014
2034	1014	100	1014
2035	1014	100	1014
2036	1014	100	1014
2037	1014	100	1014
2038	1014	100	1014
2039	1014	100	1014
2040	1014	100	1014
2041	1014	100	1014
2042	1014	100	1014
2043	1014	100	1014
2044	1014	100	1014
2045	1014	100	1014
2046	1014	100	1014
2047	1014	100	1014
2048	1014	100	1014
2049	1014	100	1014
2050	1014	100	1014
2051	1014	100	1014
2052	1014	100	1014
2053	1014	100	1014
2054	1014	100	1014
2055	1014	100	1014
2056	1014	100	1014
2057	1014	100	1014
2058	1014	100	1014
2059	1014	100	1014
2060	1014	100	1014
2061	1014	100	1014
2062	1014	100	1014
2063	1014	100	1014
2064	1014	100	1014
2065	1014	100	1014
2066	1014	100	1014
2067	1014	100	1014
2068	1014	100	1014
2069	1014	100	1014
2070	1014	100	1014
2071	1014	100	1014
2072	1014	100	1014
2073	1014	100	1014
2074	1014	100	1014
2075	1014	100	1014
2076	1014	100	1014
2077	1014	100	1014
2078	1014	100	1014
2079	1014	100	1014
2080	1014	100	1014
2081	1014	100	1014
2082	1014	100	1014
2083	1014	100	1014
2084	1014	100	1014
2085	1014	100	1014
2086	1014	100	1014
2087	1014	100	1014
2088	1014	100	1014
2089	1014	100	1014
2090	1014	100	1014
2091	1014	100	1014
2092	1014	100	1014
2093	1014	100	1014
2094	1014	100	1014
2095	1014	100	1014
2096	1014	100	1014
2097	1014	100	1014
2098	1014	100	1014
2099	1014	100	1014
2100	1014	100	1014

Супружество.

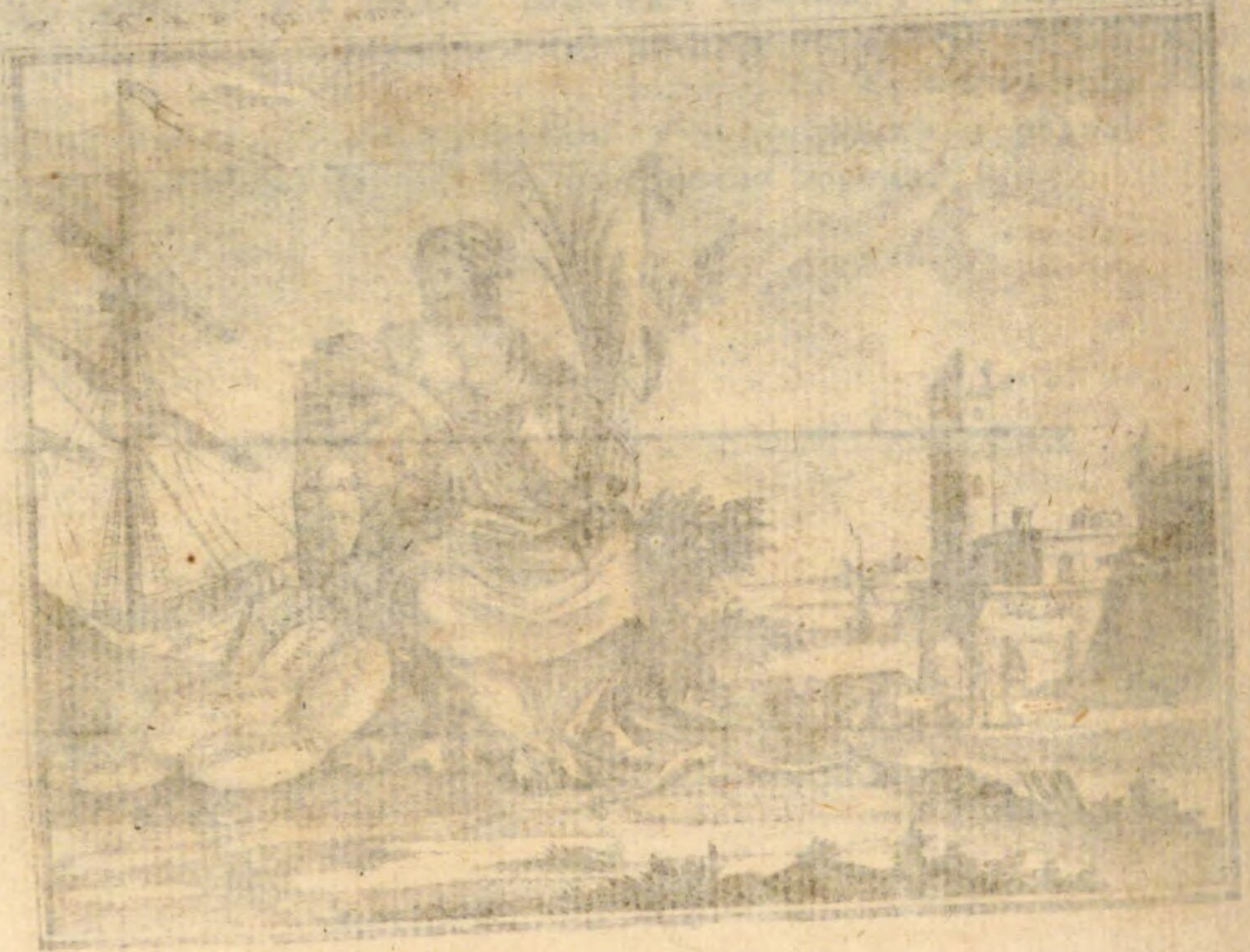
Между всѣми обществами, содѣлавшимися въ свѣтѣ, нѣтъ столь древняго и почтенія достойнаго, какъ супружество. Сколь бы кто ни развратныя имѣлъ объ ономъ мысли, однако извѣстно, что оно есть основаніе всего гражданскаго благосостоянія, и вообще оно есть величайшее благо, которымъ люди могутъ въ мірѣ семъ наслаждаться. Холостая и разпутная жизнь въ людяхъ умножается по мѣрѣ умаленія склонности къ супруеству; и по тому весьма важное есть дѣло для государства, возбуждать въ людяхъ охоту къ супружеской жизни. Супружество состоитъ въ союзѣ мужа и жены для произведенія и воспитанія дѣтей и для взаимныя въ житіи помощи. Не вступая въ распри, производившія о главнѣйшемъ предметѣ супруества, скажемъ только, что желающіе вступить въ супружество должны тщательно разсуждать о семъ важномъ дѣлѣ, которое бываетъ причиною временнаго ихъ щастія, или нещастія. Чтобы предупредить всѣ бѣдствія, могущія случиться въ супруествѣ, въ Христіанскихъ державахъ установлены законы, которымъ всѣ желающіе вступить въ брачный союзъ должны повиноваться. По симъ законамъ прежде сочетанія бракомъ должно быть обрученіе, которое есть родъ обязательства между холостымъ и дѣвицею, желающими вступить между собою въ брачный союзъ. Малолѣтныя дѣти, недоросли, бѣснующіеся, сумосшедшіе, сердитые и пьяницы не имѣютъ воли вступать въ союзъ брачный. Обрученіе равнобрно не бываетъ дѣйствительно и въ такомъ случаѣ, когда оно сдѣлано шулками, обманомъ, или насиліемъ, или особливою какою ни есть важною ошибкою. Сверхъ того въ сихъ законахъ есть еще многія причины, уничтожающія обрученіе, и въ слѣдствіе онаго учиненное бракосочетаніе, естли случившееся къ оному препятствіе не отвращено бываетъ позволеніемъ верховныя власти. Муштина надлежащимъ образомъ пребуетъ чрезъ сваговъ у женщины согласія къ браку, и получаетъ отъ нее, или отъ тѣхъ, кои о семъ должны знать и давать свое согласіе на то, рѣшительной от-

вѣнчѣ. По томъ обыкновенно имена желающихъ вступить въ брачный союзъ объявляютъ въ церквѣ, послѣ чего обручаютъ ихъ священникъ. Отъ обрученія до обвѣнчанія называются обрученные, муштина женихомъ, а женщина или дѣвица невѣстою; послѣ же обвѣнчанія называются уже супругами, и обязаны жить вмѣстѣ всю свою жизнь и воспитывать дѣтей своихъ. Еслили мужъ умретъ прежде жены, то она становится вдовою, а въ противномъ случаѣ мужъ вдовцомъ: и вдовецъ и вдова могутъ снова сочетаться бракомъ. Часто бракъ разрушается при жизни мужа и жены; но сіе бываетъ для весьма важныхъ причинъ, и называется разводомъ. По закону Христіанскому запрещено имѣть вдругъ многихъ мужей, или многихъ женъ, что называется многоженство. Многоженство такое въ употребленіи у восточныхъ народовъ; но ни мало не споспѣшествуетъ къ умноженію народа.

Республика.

Зрѣд. пр. ч. д. №. 33.





Республика.

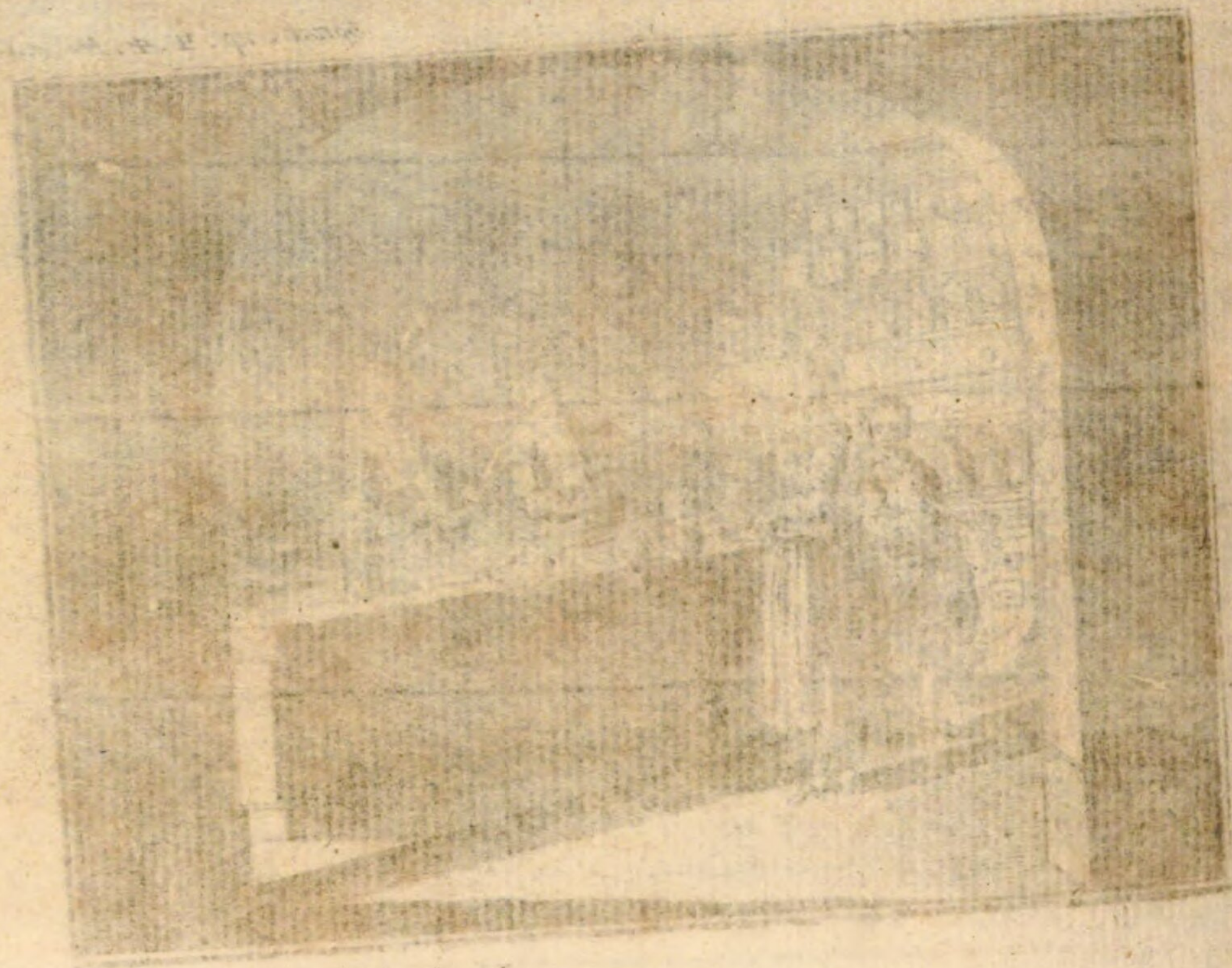
Въ самыя древнія времена люди не имѣли надъ собою никакой власти, кромѣ той, которую могъ употреблять отецъ надъ своимъ семействомъ; но сіе щастливое состояніе до тѣхъ только поръ продолжалось, пока малое число на земли людей быть оно-му позволяло: а какъ по томъ число людей умножилось, нравы мало по малу развратились, вѣра лишилась прежней своей силы; то люди принуждены были собраться въ нѣкоторой родъ общества, которые обязывались защищать спяжаніе своихъ сочленовъ и блюсти взаимную безопасность. Отъ сего произошелъ родъ государства, которое было управляемо многими особами, единогласно избранными отъ нѣкоторыхъ фамилій или малочисленныхъ народовъ, давшихъ имъ власть управлять собою. Вотъ, что точно разумѣется подъ именемъ Республики. Но оныхъ есть особливые два рода; ибо верховная власть вольнаго государства находится или въ рукахъ у нѣкотораго числа знатнѣйшихъ особъ, или у всего народа. Первыи изъ сихъ двухъ образовъ правленія называется Аристократическимъ, а вторыи Демократическимъ. Не должно также опустить и другаго раздѣленія Республикъ на простыя и соединенныя. Простая республика или одинакая есть, состоящая изъ народа одного поколѣнія, управляемая многими особами, какъ то древнія Республики Спартанская и Аѳинская, а нынѣшнія Венеціанская и Генуеская. Республика же соединенная называется, которая составлена изъ многихъ Республикъ малыхъ простыхъ, соединенныхъ вмѣстѣ, какъ на примѣръ Республика соединенныхъ Нидерландовъ. Поелику главнѣйшій предметъ установленія республикъ есть то, чтобы сохранить равенство между всѣми членами государства, и воспрепятствовать притѣсненію естественныя человѣческой вольности: а поелику каждый гражданинъ можетъ также уповать, что будетъ когда нибудь имѣть участіе въ правленіи своего отечества; то кажется, что образъ республиканскаго правленія всѣхъ справедливѣе. Да и въ самомъ дѣлѣ государства, коихъ правленіе было республиканское или общественное, наибольше процвѣтали.

А П Т Е К А Р Я

Зрѣл. пр. 4. 4. № 34.



Аптекарь долженъ въ своемъ заведеніи имѣть всѣхъ необходимыхъ лекарствъ, какъ простыхъ, такъ и составныхъ, а также и всѣхъ принадлежностей, необходимыхъ для приготовления и продажи лекарствъ. Аптекарь долженъ также имѣть въ своемъ заведеніи всѣхъ необходимыхъ инструментовъ, необходимыхъ для приготовления и продажи лекарствъ. Аптекарь долженъ также имѣть въ своемъ заведеніи всѣхъ необходимыхъ принадлежностей, необходимыхъ для приготовления и продажи лекарствъ.



А п т е к а р ь.

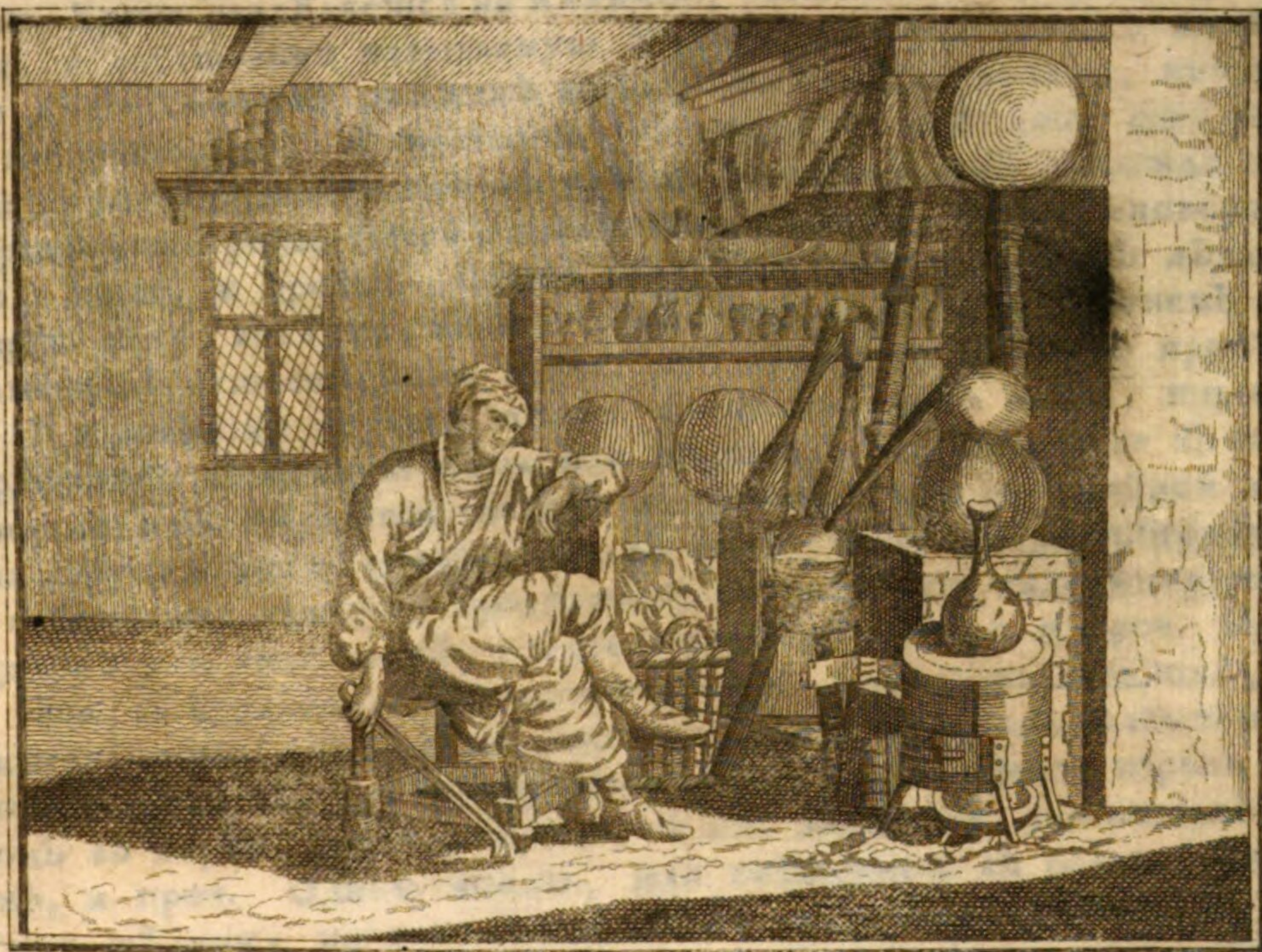
Въ прежнія времена врачи отправляли также искусство аптекарское и лекарское: но какъ имъ ради множества дѣла не возможно стало однимъ управиться во всѣхъ помянутыхъ трехъ упражненіяхъ; то выбрали нѣкоторыхъ изъ своихъ прислужниковъ, которые подъ ихъ смотреніемъ и наставленіемъ изучились послѣднимъ двумъ искусствамъ: тогда наставники ихъ поручили имъ приготовить и раздавать лѣкарства и лѣчить наружныя раны. Сіи помощники врачей мало по малу отъ нихъ отдѣлились, стали сами собою отправлять свое искусство, что и до нынѣ продолжается. Аптекарь упражняется въ знаніи и запасеніи простыхъ вещей, потребныхъ къ составленію лекарствъ, которыя онъ для больныхъ по предписанію врачей искуснымъ образомъ и составляетъ. Мѣсто, гдѣ все сіе дѣлается, называется Аптека, въ которой хранятся все, что собирается въ трехъ царствахъ природы, и посредствомъ Химіи готовится для сохраненія здравія и излеченія болѣзней. Аптека раздѣляется на запасную, въ которую собираютъ лекарственные травы, сушатъ и сохраняютъ: на погреба, въ которыхъ хранятся перегнанныя воды, соки, масла, и разныхъ родовъ жиры или сало: на лабораторію, въ которой производится химическая работа, и на собственно такъ называемую Аптеку, въ которой содержатся лекарства въ различныхъ порядочно разставленныхъ сосудахъ, приготовляющіяся по предписаніямъ лекарства, и содержатся инструменты и другія нужныя аптекарю вещи. Изъ аптеки покупаютъ лекарственные пилюли, порошки, соки, сиропы, пластыри, всякія перегнанныя воды, спирты, масла, ядовитыя зелья, и прочая. Аптекарь бываетъ или только снабдитель аптеки принадлежащей государю, или обществу, или самъ хозяинъ оныя, и въ семъ случаѣ содержитъ онъ своихъ работниковъ и учениковъ. Аптекарь не только долженъ быть искусенъ въ физикѣ, химіи и ботаникѣ; но также стараться, имѣть всегда въ запасѣ наилучшія простые лекарства. Онъ долженъ давать особливую клятву верховной власти, продавать оныя по предписанной ему отъ оныя цѣнѣ

и не отправлять врачебнаго дѣла, развѣ когда медицинская колле-
гiя усмотритъ къ тому его способность, и когда въ томъ самомъ
мѣстѣ настоящаго врача не имѣется. Въ благоустроенныхъ госу-
дарствахъ ежегодно осматриваютъ аптеки, и аптекарю не позво-
ляется по своему произволению перемѣнять предписанiя врачей. Въ
прочемъ сей наукѣ обучаются въ пять лѣтъ.

Въ древнiи времени врачъ отправлялъ также искусство аптекар-
ское и лекарское: но какъ нѣтъ въ немъ искусства дѣла не воз-
можно стало однимъ заниматься по всѣмъ понятиямъ и требо-
ванiямъ: и потому аптекарство и лекарское искусство разлучились,
которые подѣлились на два отдѣленiя: на аптекарское и лекарское.
Имѣя различныя обязанности: аптекаръ занимается приготовленiемъ
топиковъ и раздѣленiемъ лекарствъ и аптекаръ занимается
помощью врачамъ мало по малу онъ нѣтъ отдаленъ, слѣдств-
ственно отбрасывая свое искусство, и до нынѣ продолжаетъ
Аптекарь занимается въ знанiи и занесенiи лекарствъ вещей, по-
требныхъ къ составленiю лекарствъ, которыхъ онъ для болѣзней
по предписанiю врачей несемъ образцы и составленiя. Мѣсто,
гдѣ это сдѣлается, называется Аптека, въ которой хранятся
все, что употребляется въ потребностяхъ природы, и посредствомъ
химii употребляется для сохраненiя здоровья и излеченiя болѣзней.
Аптека раздѣляется на аптеку, въ которую собираютъ лекар-
ственные травы, корни и сокренiя: на аптеку, въ которую
хранятся перетертые воды, соки, масла, и разныя порошки
и т.д.: на лабораторию, въ которой производится химическая ра-
бота, и на собственную часть, въ которой аптекаръ со-
держитъ лекарства въ разналичныхъ порошкахъ, растворахъ, со-
ставленiяхъ по предписанiю врачей, и содержитъ
нѣкоторыя и другія нужныя аптекарю вещи. Въ аптеку по-
падаютъ лекарственные травы, корни, плоды, масла, и прочее.
Аптекарь обязанъ какъ только собирать и сохранять, и про-
цѣживать, такъ обязанъ, какъ онъ хранитъ оныя, и въ сѣбѣ со-
держитъ онъ своихъ работниковъ и учениковъ. Аптекарь
долженъ быть искусенъ въ физикѣ, химii и болѣзней.
Но также обязанъ, имѣть всегда въ аптекѣ являющiя
себя лекарства. Онъ долженъ давать свободную канцелярiю
своей аптеки, предоставляя оныя по предписанiю сего онъ обязанъ

Химия

Зрѣл. пр. Ч. 4. №. 35



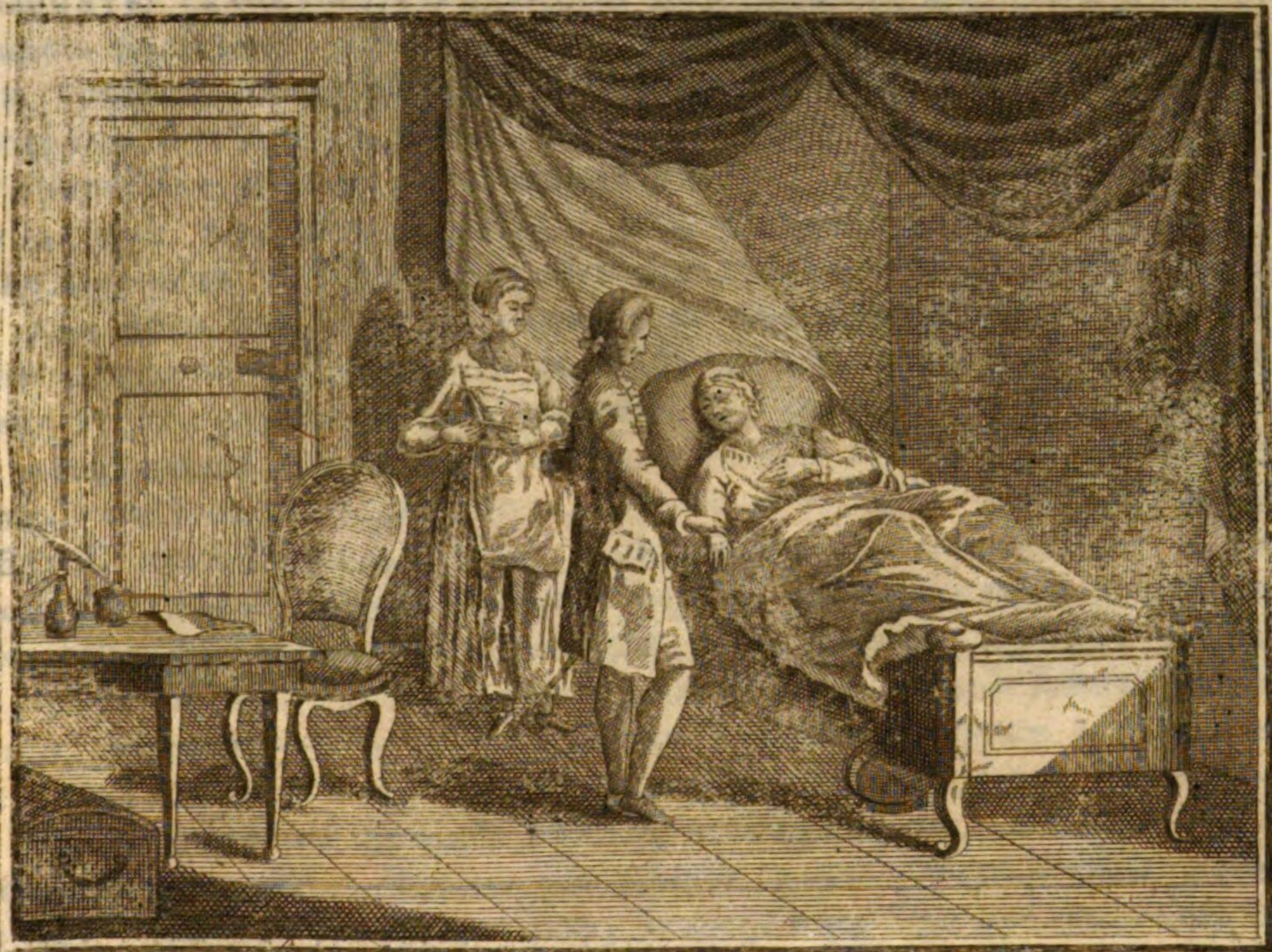
Х и м і я.

Наука раздѣлять тѣла, или, какъ называютъ общимъ именемъ, Химія, есть искусство и знаніе, научающее, какъ должно искусно раздѣлять, или соединять естественныя тѣла, или и то и другое дѣлать вмѣстѣ, однако же такъ, чтобы можно было понимать сіе чувствами. Химія раздѣляется на Алхимию, Металлургію, Аптекарскую Химію, и собственно называемую Химію. Для различныхъ химическихъ дѣлъ Химистъ долженъ имѣть особливую палату, называемую лабораторією, въ которой онъ держитъ все свои сосуды и орудія, употребляемыя имъ въ своихъ работахъ, гдѣ такожде имѣются различные роды печей, плавильные горшки, банки, сковороды, вѣски, гири, и прочая. Самыя важнѣйшія дѣла химистъ дѣлаетъ помощію огня, воздуха, воды, солей, или ихъ силы. Огнемъ расплавляютъ естественныя тѣла, что дѣлается или безъ примѣсу, или съ примѣсомъ другаго тѣла; кальцинируютъ оныя, то есть превращаютъ въ мѣлкую пыль или порошокъ, когда прежде въ естественномъ ихъ состояніи совсемъ не можно, или по крайней мѣрѣ весьма трудно было, превратить въ оной; такъ же реверберуютъ, что собственно значитъ продолженіе сильнѣйшаго кальцинированія; сгущаютъ или сплочаютъ, претворяютъ въ стекло и проч. Помощію огня и воздуха тѣла выпариваются, или раскачиваются, загараются, превращаются въ пепелъ, частію сгораютъ, изсыхаютъ, жарятся, лопаются, сублимируются, или поднимаются парами или дымомъ въ верхъ, перегоняются, и сіе дѣлается различными образомъ, и проч. Одною водою, или смѣшенною съ солью, или съ другими тѣлами, производятся также различныя химическія дѣйствія, изъ которыхъ важнѣйшее есть раствореніе, которое сверхъ осадки (преципитациі) приноситъ химисту великія пользы. Преципитация (осадка) состоитъ въ томъ, чтобы посредствомъ ея разпущенное вещество вновь отдѣлится изъ раствора, и сіе дѣйствіе есть противное растворенію. Напримѣръ разпущенная соль осѣдаетъ, когда вновь выпарится отъ нее вода. Обращеніе металловъ въ пепелъ, возстановленіе оныхъ и переплавливаніе въ другія, дѣлается

Часть IV. С чрезъ

Врач

Зрѣл. пр. II. 4. №. 36.



В р а ч ь

Поелику жизнь человѣческая тѣнна, и человѣкъ имѣетъ естественную склонность къ сохраненію оныя, то немалымъ должно почитать щастіемъ, что люди научились искусству приличными способами противоборствовать угрожающимъ иногда смертію, или причиняющимъ болѣзненнымъ чувствіямъ немощамъ. Сіе то средство есть оная Врачебная Наука, касающаяся наипаче до болѣзней тѣлесныхъ, и научающая хранить здравіе, или возстановлять оное, когда оно подвержено болѣзнямъ. Отправляющій сіе поль необходимое нынѣ для рода человѣческаго искусство называется Врачемъ, и если онъ по достоинству носитъ на себѣ сіе имя, то отъ большихъ и малыхъ заслуживаетъ всякое почтеніе, по тому, что самая жизнь есть неоцѣненна, и сохраненіе оныя весьма важно для всякаго государства. Отъ врача требуется, чтобъ онъ былъ человѣкъ честный и добрый, примѣчательный на всякіе случаи, остроумный, и имѣлъ бы основательное знаніе въ своей наукѣ. Онъ долженъ знать совершенно сложеніе тѣла человѣческаго, свойство и строеніе всѣхъ частей онаго; и для сего долженъ прилѣжно учиться Анатоміи и Физиологіи, по тому, что другія части врачебной науки на сихъ основаны. Онъ долженъ также знать твердо лѣкарства и силу оныхъ, дабы могъ выбирать лучшія какъ для сохраненія, такъ и для возстановленія здравія. Часть врачебной науки, научающая хранить здоровье, называется Діететика, которая вообще предписуетъ человѣку во всемъ умѣренность, покой и движеніе. Патологіею называется изъясненіе различныхъ болѣзней, которыми тѣло человѣческое подвержено бываетъ. И поелику сіи болѣзни суть или внутренныя, или наружныя, то отъ сего произошли еще двѣ особливныя науки, служащія ко врачеванію оныхъ; а именно Терапейтика и Хирургія. Сію послѣднюю почти во всѣхъ мѣстахъ отправляютъ лѣкари. Умалчивая же о другихъ частяхъ врачебной науки, упомянемъ только, что ученіе врача есть весьма обширно и многотрудно, по тому, что не только находятъ ежедневно новыя противу болѣзней

Лькаръ, врачующій наружныя раны.

Зрѣл. пр. ч. 4. №. 37.



то мѣсто, гдѣ онъ находится, должно быть, въ виду на то, чтобы онъ не былъ въ опасности, кои суть различныя роды. Въ общемъ случаѣ докторъ долженъ имѣть въ виду и черепицу, коихъ въ мѣстѣ ихъ стоянъ нѣтъ отличаютъ, и по одному, по другому дѣлать предостереженіе; а сходство они имѣютъ между собою бѣлые въ мѣстѣ, что бѣлые, спертые волосы и пухлые края, а нѣтъ и другие. Въ нѣмъ дѣлать употребленіе бѣлыхъ, черныхъ, красныхъ, желтыхъ. Они также употребляютъ нѣмцы въ нѣмцы чинить нѣмцы, для нѣмцы въ нѣмцы чинить, нѣмцы чинить нѣмцы чинить, нѣмцы чинить нѣмцы чинить; а при нѣмцы чинить нѣмцы чинить.

Часть IV.

Лѣкаръ врачующій наружныя раны.

Лекарскія упражненія суть различны; главнѣйшія же изъ оныхъ состоятъ въ леченіи наружныхъ ранъ человеческого тѣла: но здѣсь надлежитъ примѣчать, что есть великое различіе между лекаремъ и фелдшеромъ или цирюльникомъ. Лекаръ единственно посвящаетъ себя искусству лѣчить уязвленные наружныя части человеческого тѣла, или опныашіемъ поврежденной части предупреждать разпространеніе болѣзни, стремящейся къ большому вреду, когда язва неизлѣчима предвидится. Названія ранъ, коимъ тѣло человеческое подвержено, суть безчисленны: но оныя удобно можно раздѣлить на раны головныя и прочихъ членовъ тѣла. Голова повреждена бываетъ толчкомъ, ударомъ, выстрѣломъ ружейнымъ, или шпагою; также вередями и опухолями; прочіе члены тѣла такимъ же образомъ уязвлены быть могутъ, не говоря о другихъ ранахъ. Для излеченія сихъ болѣзней лекаръ употребляетъ иногда смягчительныя лѣкарства, чтобы чрезъ то затвердѣлости или вереды созрѣли; а иногда крѣпкія или ѣдкія воды, и другіе спирты, для предупрежденія гнилости, или зашворенія открытой раны: иногда же употребляетъ пластыри, чтобы не допустить въ рану воздуха и ускорить леченіе. Но часто случается, что раны не можно вылечить, не вынувъ изъ оныя что вонзилось, или осталось въ тѣлѣ при нанесеніи раны, или не опныавъ даже и цѣлыхъ членовъ, когда жизнь отъ того подвержена опасности: дѣлается же сіе помощію лекарскихъ инструментовъ, кои суть различныхъ родовъ. Въ общемъ смыслѣ лекарями называются иногда и цирюльники, хотя во многихъ мѣстахъ ихъ отличаютъ, и то однимъ, то другимъ даютъ преимущество; а сходство они имѣютъ между собою больше въ томъ, что брѣютъ, стригутъ волосы и пускаютъ кровь, и тѣ и другіе. Къ симъ дѣламъ употребляютъ бритвы, ножницы, гребешки, ланцеты. Они также припускаютъ пѣицъ къ тѣмъ частямъ тѣла, для которыхъ за полезно почитаютъ; прикладываютъ шпанскія мухи, ставятъ промывательныя; а при томъ отправляютъ также

и собственно такъ называемое лѣкарское искусство, и употребляютъ ихъ въ приказахъ для освидѣтельствванія злодѣями раненныхъ людей, или для осмотра найденныхъ мертвыхъ тѣлъ. Одни баньщики пускаютъ кровь рожками и моютъ тѣхъ, коихъ состояніе здравія того пребуетъ: но цирюльники не отправляютъ сихъ должностей, хотя теперь и начинаютъ смѣшивать баньщиковъ съ цирюльниками. Въ военное время лекари называемые полевыми лекарями или полевые цирюльники весьма нужны въ гошпиталяхъ для перевязыванія ранъ. Для сей причины во всѣхъ государствахъ учреждены добрыя распоряженія, дабы имѣть искусныхъ лекарей, которые паче всего должны знать Анатомію и Физіологію. Въ Берлинѣ и Вѣнѣ учреждены лекарскія училища, достойныя подражанія. Баньщики одолжены за наибольшія свои преимущества Императору Венчеславу.



иже возраженъ... Оне снѣдъ...
 похъ это снѣдъ, и...
 Оне молодъ, но...
 должно...
 должны были испорчены и...
 ну, что благодѣянія не должны были...
 заискусству или условію. Онеже ихъ...
 голѣдны должны были...
 одна отъ насъ...
 полезныя...
 Оне прекрасны, но...
 Часъ IV.



Г р а ц і и.

Баснословіе всегда приписывало вышнимъ богамъ и богинямъ знаменитую свиту: такъ Венера имѣла у себя спутницами Граціи. По родословію боговъ писанному стихотворцемъ Изіодомъ, Юпитеръ былъ ихъ отецъ, а Евринома, дочь Океана, была мать ихъ, и сей самый стихотворецъ числомъ ихъ полагаетъ три, и называетъ, Аглаія, Евфрозина и Фалія. Они всегда представляются подъ сими именами; но въ разсужденіи ихъ числа и понынѣ есть еще нѣкоторая неизвѣстность. Ихъ изображаютъ въ видѣ дѣвицъ или совсемъ нагихъ, или слегка одѣтыхъ, прекрасныхъ, статныхъ, улыбающихся, которыя взявшись за руки какъ сестры, пляшутъ и поютъ.

Изіодъ говоритъ о ихъ красотѣ, что изъ очей ихъ истекаетъ любовь, отъ которой распаеваютъ члены взирающихъ на нихъ, и радость является на лицѣ ихъ. Вообще ихъ почитаютъ за богинь пріятства, благотворенія и благодарности; и приносятъ Граціямъ жертву, значитъ оставить угрюмой видъ и сдѣлаться веселымъ. Словомъ; повѣсть о Граціяхъ есть такая: что ихъ три, изъ которыхъ первая дѣлаетъ благодѣянія, другая принимаетъ оныя, а третія раздаетъ. Онѣ держатся за руки и составляютъ почти кругъ, по тому, что благодѣяніе прежде обращается долго, нежели возвращается къ благодѣтелю. Онѣ смѣются по тому, что тотъ кто даетъ, и кто принимаетъ благодѣянія, исполнены радости. Онѣ молоды, по тому, что воспоминаніе о благодѣяніяхъ не должно состарѣваться. Онѣ дѣвицы, для того, что благодѣянія должны быть непорочны и искренны. Онѣ непрепоясаны, по тому, что благодѣянія не должны быть подвержены никакому обязательству или условію. Одежда ихъ прозрачна, по тому, что благодѣянія должны быть явны. Двѣ обращаютъ лице къ намъ, а одна отъ насъ отвращаетъ, по тому, что благодѣяніе или удовольствіе причиняемое нами другому обыкновенно сугубо возвращается. Онѣ прекрасны, по тому, что щедрые бывають пріятны.

Зрѣл. пр. ч. 4. №. 30.



Въ немъ изображены въ нѣсколькихъ мѣстахъ: а
въ верху дѣвушка, тою же художницею изображена
была, а въ нижнемъ углу нѣсколько мѣстъ. Отъ нѣже воз-
бужденъ въ немъ нѣсколько мѣстъ художественныхъ
работъ, въ томъ числѣ Адамъ и Ева, и нѣсколько мѣстъ. На бел-
омъ мѣстѣ, тою же художницею изображены: тѣмъ, и что
было въ томъ числѣ, нѣсколько мѣстъ въ нѣсколькихъ, но ко-
гда въ томъ числѣ, нѣсколько мѣстъ въ нѣсколькихъ.

Въ томъ числѣ, нѣсколько мѣстъ въ нѣсколькихъ.



Музы.

Между божествами языческими втораго степени Музы наиболѣе примѣчанія достойны. Онѣ представляють красоту разума въ словесныхъ наукахъ искушеннаго и самыя науки. Въ Мифологіи онѣ считаются за дочерей Юпитера отъ Мнемы или Мнемосины. Числомъ ихъ девять, которое больше всѣхъ простыхъ чиселъ или единицъ, и которыя изображаютъ многообразіе прекрасныхъ произведеній разума. Ихъ различаютъ по нѣкоторымъ свойствамъ, которыя однакожъ сомнительны. Самые обыкновенные признаки, по которымъ ихъ признають, суть долгія ихъ одежды. Онѣ весьма часто представляются сидящими, видъ имѣють глубокомысленной или задумчивой. Имена девяти музъ суть: Калліопа, первѣйшая въ ихъ соборѣ, и управляетъ героическимъ стихотворствомъ, Талія комедіею, Уранія астрономіею, Терпсихора плясаніемъ, Евтерпа музыкаю, Эратта любовнымъ стихотвореніемъ, Клія исторіею, Полигимнія лирическимъ стихотвореніемъ, Мелпомена трагедіею. Музъ описываютъ прекрасными молодыми дѣвицами, имѣющими на головахъ вѣнки изъ цвѣтѣвъ, и держащими въ рукахъ различные музыкальные и геометрическіе инструменты. Аполлонъ у нихъ начальникъ, и естли онъ представленъ купно съ ними, то обыкновенно изображаетъ свободныя науки и художества; особливо же Аполлонъ значитъ стихотвореніе, а Музы музыку и плясаніе. Въ Эссаліи есть многія горы, на которыхъ Музы, по баснословію, въ прежнія времена подъ предводительствомъ Аполлона собирались. Имена сихъ горъ суть, Геликонъ, Парнасъ, Олимпъ, горы Пѣрійскія и Донійскія, отъ которыхъ и самыя Музы получили различныя наименованія, на примѣръ иныя назывались Пѣриды, другія Геликониды, и проч. Даже и нѣкоторые источники около Геликона подали Музамъ случай называться ихъ именами, куда принадлежатъ имена Касталидъ и Аганипидъ. Часто у Римскихъ стихотворцовъ называются онѣ Каменами, отъ пѣнія, которое есть обыкновенное ихъ упражненіе.

[illegible]

No. 40

М. 7. 11.

Зрѣх. пр. 4. 4. № 40.



OF THE ARTS & MYSTERY



Музы.

На Геликонѣ находится еще особливый примѣчанія достойный источникъ, Иппокрене. Пегазъ крылатый конь, произшедшій отъ Медузиной крови, открылъ оный ударомъ своего копыта; по чему обыкновенно представляютъ его скачущаго на Геликонѣ. Баснь приписываетъ сему источнику такую силу, что будто всѣ тѣ, которые изъ онаго напьются, получаютъ даръ стихотворства. Что же касается до признаковъ Музъ, по которымъ ихъ одну отъ другой различаютъ, то мнѣнія ученыхъ весьма несогласны. Калліопа, въ похвалу которой Горацій сдѣлалъ прекрасную оду, обыкновенно представляется со свиткомъ бумаги; Талія съ комическою личиною, Уранія со сферою, Терпсихора съ лирою, Евтерпа съ свирѣлю, Ерапа пляшущею, Кліо съ цитрою, Полигимнія съ лирою, а Мелпомена съ трагическою личиною. Недостатку испукановъ музъ, которые до нашихъ временъ сохранились, приписать должно, что ученые въ исчисленіи свойствъ, которыми Музы различаются, несогласны. Ученая Королева Шведская Хриспина имѣла у себя всѣхъ вмѣстѣ Музъ, представленныхъ съ слѣдующими знаками. Калліопа имѣла въ рукахъ перо: но подозрѣваютъ, да и по справедливости, что оное присовокуплено новымъ какимъ нибудь художникомъ. Талія имѣла комическую личину и свирѣль; Уранія была въ глубокомысленномъ видѣ, и держала въ одной рукѣ сферу, а другою поддерживала голову; Терпсихора играла на цитрѣ; Евтерпа держала въ рукѣ свирѣль, имѣя любовь подлѣ себя; Ерапа играла на лютнѣ, и имѣла любовь подлѣ себя стоящую; Кліо держала въ рукѣ трубу и свитокъ бумаги; Полигимнія приподнимала одною рукою влекущуюся свою одежду; Мелпомена со свиткомъ, съ трагическою личиною, и имѣла подлѣ себя булаву. Аполлонъ представленъ сидящій, и имѣлъ видъ развѣреннаго чловѣка. Но не упоминая, что Королева Хриспина велѣла сдѣлать Аполлона и одну музу нѣкоему новому художнику, съ перваго взгляду видно, что знаки изображающіе свойства Музъ, руки и головы новаго искусства. По смерти Королевы, Аполлонъ съ соборомъ Музъ поставленъ былъ въ Одескаховомъ кабинетѣ рѣдкостей, съ которыми они по томъ перевезены были въ Испанію, гдѣ и нынѣ находятся.

Итак, мы видим, что в настоящее время
наша страна находится в состоянии
полного упадка. Все, что было
прежнего величия, теперь исчезло.
Наша слава и наша сила
ушли в прошлое. Мы теперь
лишь жалкое существование.
Наша жизнь теперь
лишь борьба за выживание.
Наша судьба теперь
лишь в наших руках.
Мы должны бороться
за нашу свободу и
за нашу независимость.
Мы должны бороться
за нашу честь и
за нашу славу.
Мы должны бороться
за нашу жизнь и
за наше будущее.
Мы должны бороться
за нашу родину и
за наш народ.
Мы должны бороться
за нашу культуру и
за нашу историю.
Мы должны бороться
за нашу науку и
за наше искусство.
Мы должны бороться
за нашу религию и
за наше верование.
Мы должны бороться
за нашу мораль и
за наше поведение.
Мы должны бороться
за нашу совесть и
за наше чувство.
Мы должны бороться
за нашу душу и
за наше сердце.
Мы должны бороться
за нашу жизнь и
за наше будущее.



1. Введение.
 2. Глава I. Общие сведения о языке и литературе.
 3. Глава II. История языка и литературы.
 4. Глава III. Современное состояние языка и литературы.
 5. Глава IV. Заключение.

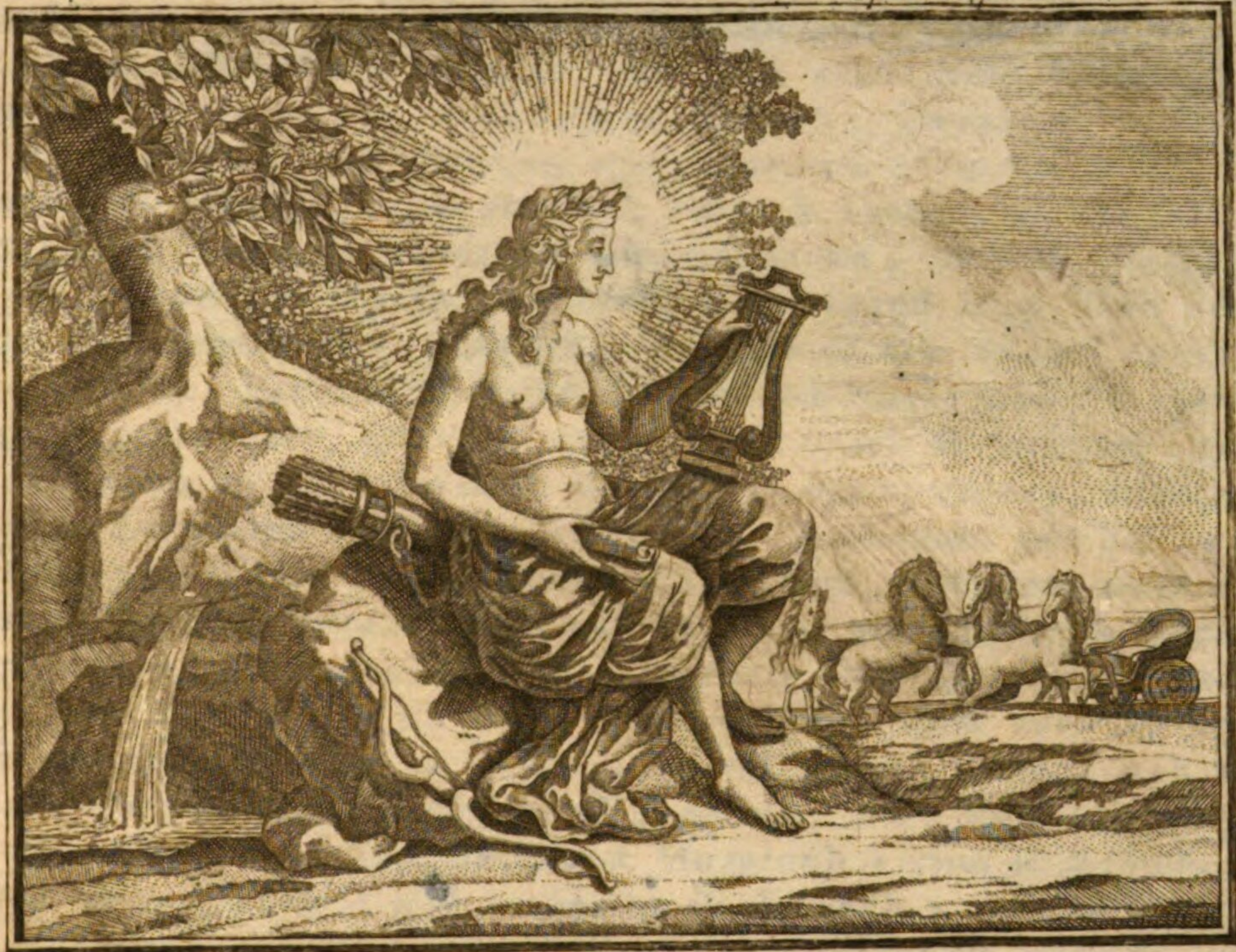
11. 21. 4. 7. 10. 12. 14. 16. 18. 20. 22. 24. 26. 28. 30. 32. 34. 36. 38. 40. 42. 44. 46. 48. 50. 52. 54. 56. 58. 60. 62. 64. 66. 68. 70. 72. 74. 76. 78. 80. 82. 84. 86. 88. 90. 92. 94. 96. 98. 100.



Музы.

Многія вещи и дѣла открыло или самое время, или прилѣжное изслѣдованіе, чинимое во времена наши, или нечаянные случаи. Тоже самое воспослѣдовало и въ разсужденіи знаковъ приписываемыхъ обыкновенно музамъ, и щастливое ихъ открытіе представлено было нашимъ временамъ. Съ тѣхъ поръ, какъ начали выкапывать въ Геркуланѣ неизреченное сокровище всякаго рода древностей, нашли также картины писанныя водяными красками, представляющія Аполлона и Музъ, и подающія наилучшее открытіе къ истинному опредѣленію атрибутовъ ихъ. Аполлонъ представленъ сидящей и въ спокойномъ видѣ; Калліопа держитъ свитокъ; Уранія сидящая со Сферою въ спокойномъ видѣ; Полигимнія имѣетъ характеристическіе знаки басни; Ерата съ цитрою; Терпсихора стоящая съ булавою въ мужесквенномъ видѣ; Мелпомена стоящая съ булавою и съ трагическою маскою; Талія также стоящая съ маскою и пастушьимъ посохомъ. Кліо держитъ лавровой вѣнокъ и свитокъ въ рукѣ, и подлѣ нее стоитъ коробка наполненная свитками: но Евтерпы недостаетъ. (Смотри вторую часть Геркуланскихъ рисунковъ). Надлежитъ ожидать, не найдутся ли со временемъ еще другія картины къ объясненію Музъ споспѣшествующія. Въ различныхъ собраніяхъ и кабинетахъ древностей находятся всѣ Музы порознь; но въ разныхъ кабинетахъ имѣютъ онѣ разные атрибуты: чего ради и не соглашались еще въ томъ, какія они точно имѣть должны; берутся же оныя по большей части изъ древнихъ разныхъ бареліевоу. Баснословіе обыкновенно представляетъ ихъ дѣвицами: но, не смотря на ихъ дѣвство, утверждаютъ также, что они имѣли многихъ дѣтей отъ не позволеннаго сообщенія съ вышними богами. Эссалія, въ которой нынѣ господствуетъ наибольшее варварство, и гдѣ нынѣ нѣтъ ни малѣйшаго слѣда, что тамъ нѣкогда науки процвѣтали, была обиталищемъ Музъ. Какъ всѣ

Зрѣл. пр. ч. 4. №. 42.





Аполлонъ.

Между вышними богами Аполлонъ по многимъ причинамъ заслуживаетъ особое извѣщеніе. Онъ представляется во образѣ прекраснѣйшаго и совершеннѣйшаго юноши, вступающаго въ мужескія лѣта. Мифологія учитъ, что онъ есть сынъ Юпитера и Лапоны, и часто также называется Фебомъ, Титаномъ и Солнцемъ. Его пишутъ безъ бороды, кудряваго, съ вѣнцомъ на головѣ изъ лавровыхъ вѣтвей, и съ сіяніемъ вокругъ оныя. На плечахъ у него золотой колчанъ наполненный стрѣлами; иногда также въ одной рукѣ держитъ серебряной лукъ, а въ другой лиру. Онъ обыкновенно представляется сидящій, и на лицѣ его видно спокойствіе и веселіе. Ескулапій, сынъ Аполлоновъ, искуснѣйшій врачъ, чрезъ щастливое свое цѣленіе сдѣлалъ подрывъ Плутону царству. Плутонъ за сіе жаловался Юпитеру, брату своему, который и поразилъ Ескулапія громовою стрѣлою. Аполлонъ хотѣлъ отмстить смерть своего сына, убилъ Киклоповъ, которые подъ начальствомъ Вулкана ковали громовыя стрѣлы: но Юпитеръ столько за сіе огорчился, что Аполлона согналъ съ неба. Сей въ своемъ изгнаніи прибѣгнулъ къ Царю Адмету, который принялъ его, сдѣлалъ старшиною надъ пастухами своихъ стадъ, и Аполлонъ научилъ пастуховъ многимъ ремесламъ, прежде того имъ неизвѣстнымъ. Исторія его съ Марзіасомъ и Мидасомъ весьма извѣстна; по чему я и не намѣренъ о ней говорить болѣ, какъ и о многихъ другихъ. Аполлонъ получилъ многія названія отъ тѣхъ мѣстъ, гдѣ ему воздавали божескія почести. Славнѣйшіе, посвященные ему, храмы воздвигнуты въ Делосѣ, въ Дельфахъ и въ другихъ мѣстахъ, которыхъ жрица Пифія, сидя на золотомъ треножникѣ, извѣщала оракулы или прорицанія воли боговъ. Жрецы Аполлоновы, сочиняли сіи прорицанія по своему соизволенію, о коихъ успѣхѣ, такъ и о событіи ихъ не беспокоились, по тому, что двусмысленность оныхъ служила имъ покровомъ. Аполлонъ почитался изобрѣтателемъ врачебнаго искусства, музыки, стихотворства, прорицанія и искусства

Зрѣл. пр. 4. №. 43.

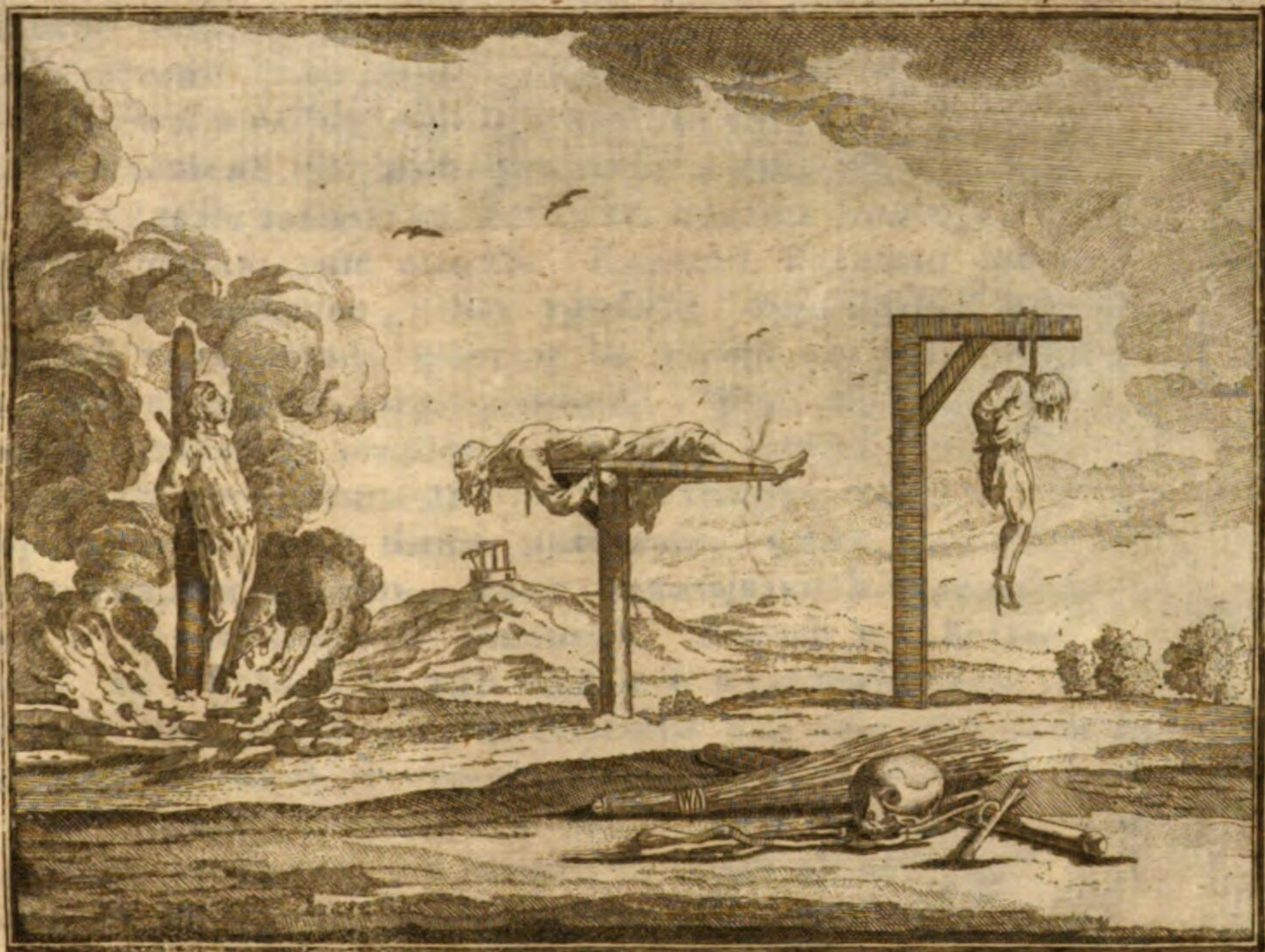


Възвѣщеніе Ісуса Христа. Въ 1842 году. Въ Петербургѣ. Въ Типографіи Императорскаго Университета. Въ 1842 году. Въ Петербургѣ. Въ Типографіи Императорскаго Университета.

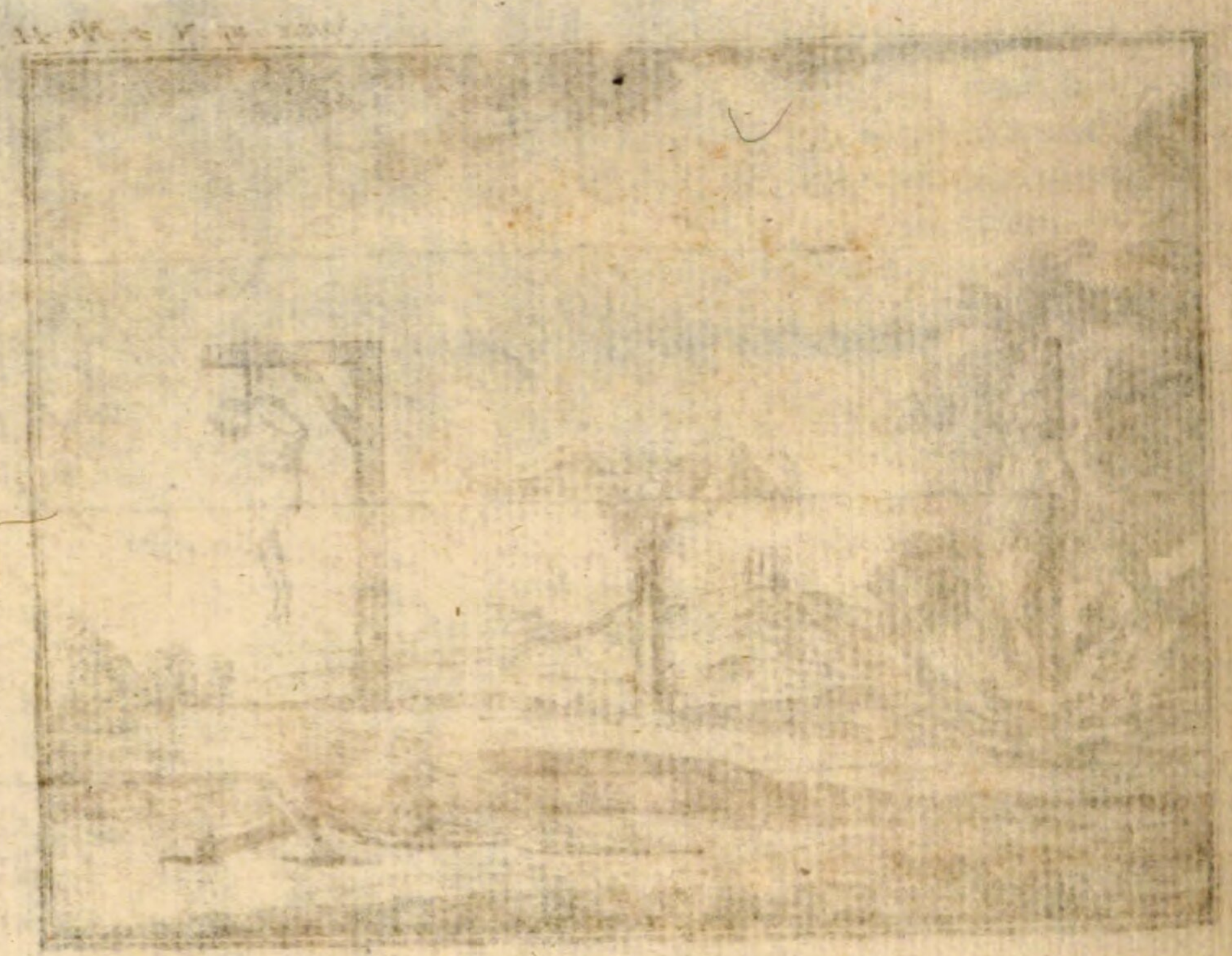


Наружныя часпи тѣла человѣческаго.

Человѣкъ, обладатель земли, обыкновенно меньше всего себя знаетъ, хотя Богъ создалъ его въ знакъ своея мудрости и вѣчныя благости. Человѣческое тѣло во всѣхъ своихъ частяхъ столь хитроустроено, что каждый, умѣющій цѣнить величество Божіе въ твореніяхъ природы, долженъ пому чудиться. Теперь остановимся мы при обзорѣ наружности онаго, и рассмотримъ главнѣйшія части человѣка, который одинъ токмо созданъ ходить прямо. Голова есть первѣйшая часть человѣческаго тѣла: части оныя суть темя, затылокъ, лице, лобъ, глаза, уши, носъ и ротъ: верхъ головы и затылокъ покрыты волосами. У глазъ, которые слезки и удободвижны, примѣчаются брови, вѣжи окруженныя рѣсницами, зрачокъ и бѣлокъ. По обѣимъ сторонамъ подлѣ висковъ находятся уши, пріемлющія въ себя звукъ, и имѣющія излучистой и хрящевой входъ. Истекающій въ оной изъ ушей горькій и вязкій сокъ, сѣрою называемый, препятствуетъ насѣкомымъ влѣзати въ оныя и повреждать тимпанъ. Носъ имѣетъ двойной входъ, чрезъ который входитъ и выходитъ воздухъ, которымъ мы дышемъ. Ротъ поддерживается подбородкомъ, и мы оной отворяемъ и закрываемъ посредствомъ губъ и челюстей. Во рту языкъ окруженный прищипью двумя зубами, изъ которыхъ половину составляютъ верхніе, и половину нижніе. Щеки также служатъ къ извѣщенію стыда и смѣха. Вообще тѣло человѣческое раздѣляется на голову и на туловище или станъ, по томъ видна шея съ зашейкомъ, пазухи и плечи съ лопатками, хребетъ со спиною, пахи съ поясницею и задница: подъ шеею грудь, животъ и другія части на переди. По обѣимъ сторонамъ груди висятъ отъ плечъ руки, у которыхъ локти и кисти болѣе всего примѣчанія достойныя. Каждая руки кисть имѣетъ пять пальцевъ покрытыхъ на концахъ своихъ ногтями; а пальцы суть большой, указательной, средній, перстневый и мизинецъ. Ниже груди пупъ, а ниже сего дѣшородный удѣ. Не меньшаго примѣчанія достойны также бедра, лядвеи, колѣна, подколѣнки, голени съ ихъ икрами, лодышки, плюсны, запяски, сступни и пальцы. То, чѣмъ



...и ...
...
...
...
...
...
...
...
...
...



Смертная казнь.

Никакое государство не могло бы стоять, если бы не было прилагемо попечение о безопасности оного и пренебрежены были законы и наблюдение правосудия. Обое удобнѣ всего совершается награжденіемъ добрыхъ гражданъ, и наказаніемъ злодѣевъ; ибо и самыя премудрыя законы не могли бы подать помощи, если бы пренебрегали соблюденіе оныхъ. Правда: большая часть людей имѣютъ такое свойство, что удобнѣ отвращаются отъ злодѣяній строгимъ наказаніемъ, нежели по любви къ добродѣтели, которая сама себѣ служитъ награжденіемъ. Чѣмъ больше преступленія, въ которыя человѣкъ впадаетъ, и чѣмъ опаснѣ слѣдствія, могущія отъ оныхъ произойти для общественнаго блага, тѣмъ жесточе и страшнѣ должно быть наказаніе. Симъ разсужденіемъ оправдается смертная казнь, коею наказываютъ преступниковъ Божескихъ и человѣческихъ законовъ. Воровъ и бѣглыхъ солдатъ вѣшаютъ на висѣлицѣ, гдѣ они или палачемъ, или тяжестію собственнаго своего тѣла посредствомъ веревки задушаются. Убийцамъ, разбойникамъ и ворамъ, которые при томъ кого нибудь убили, отсѣкаютъ головы, и тѣло ихъ кладутъ на колесо. Измѣнниковъ опечества, и преступниковъ въ оскорбленіи величества, таскаютъ на мѣсто казни, рвутъ раскаленными щипцами и четвертуютъ. У богохульниковъ урѣзываютъ языкъ, тѣло ихъ такъ какъ и святошапцовъ и зажигальщиковъ сожигаютъ, и по сожженіи пепелъ развѣваютъ по воздуху, или въ рѣку бросаютъ. Если между солдатами найдутся неисполняющіе своей должности, ко вреду всему войску, то въ такомъ случаѣ ихъ расстрѣливаютъ.

Обыкновенное наказаніе у восточныхъ народовъ и у Африканцовъ состоитъ въ томъ, что преступниковъ давятъ, сажаютъ на колъ, убиваютъ до смерти палками, или на крюки подымаютъ. Всѣ сіи жестокія и отчасти ужасныя наказанія имѣютъ предметомъ единственно безопасность всего государства, соблюденіе законовъ въ ихъ силѣ, подкрѣпленіе верховныхъ власти и впечатленіе ужаса

къ преступленію. Но какъ жизнь человѣческая безцѣнна, то часто предлагали вопросъ : не съ лишкомъ ли смертная казнь , опредѣленная за нѣкоторыя преступленія , жестока и несоразмѣрна винамъ наказуемыхъ? и по тому многіе совѣщивали перемѣнить смертныя казни на вѣчныя темницы , на тяжкія работы , на вѣчное изгнаніе изъ отечества и на другія подобныя наказанія: однакожъ, не упоминая, что въ Израильскомъ царствѣ смертная казнь самымъ Богомъ была налагаема за нѣкоторыя преступленія , и что въ извѣстныхъ случаяхъ не можно иначе сохранить государственныя безопасности , какъ таковымъ наказаніемъ , должно признаваться , что темница или вѣчное рабство, совокупленное съ незагладимымъ безчестіемъ и съ тяжкою работою , жестокае самая смерти : правосудные же государи , когда дѣло идетъ о наказаніи преступника смертію , прилагаютъ также попеченіе , чтобы надъ нимъ не было учинено никакого безчеловѣчія.

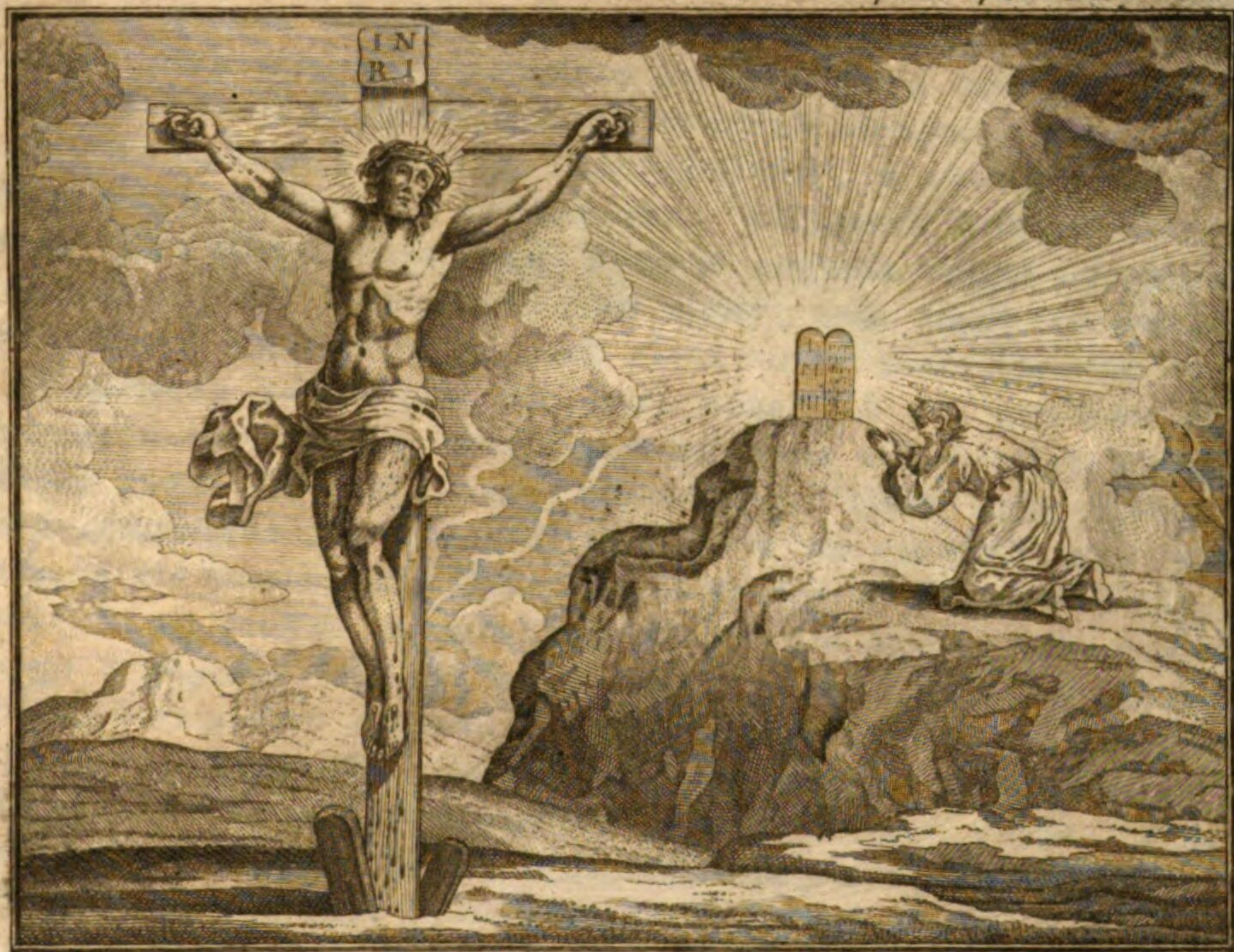
Общественное возмездіе у восточныхъ народовъ и у Африканцевъ состояло въ томъ , что преступника давали , сажали въ колодезь , въ которомъ до смерти плакалъ , или въ ямъ подвешивали . Въ Римѣ и въ Греціи преступника вешали на висѣлицѣ , а въ Римѣ еще и сажали въ темницу . Въ Греціи же преступника сажали въ темницу , а въ Римѣ еще и сажали въ темницу . Въ Греціи же преступника сажали въ темницу , а въ Римѣ еще и сажали въ темницу .

A faint, sepia-toned illustration of a figure in traditional attire, possibly a scholar or official, holding a long staff or scepter and a circular object, possibly a mirror or a shield, against a textured background. The figure is standing, facing slightly to the right, with a long, flowing robe. The background is a mottled, aged paper texture. The entire image is framed by a thin, dark border.

Суевѣріе.

Человѣческая склонность къ чудесамъ подала случай ко многимъ заблужденіямъ; то есть: люди ожидали отъ нѣкоторыхъ вещей такихъ слѣдствій, которыхъ ожидать не было довольныхъ причинъ; и въ семъ то состоитъ собственно суевѣріе. Не можно бы было повѣрить, сколь сей порокъ разума человѣческаго повсюду разпространился, естлибъ сіе не было подтверждено исторією древнихъ народовъ, а къ несчастію еще и повседневнымъ опытомъ нынѣшнихъ временъ. Суевѣріе царствуетъ между людьми во первыхъ въ разсужденіи духовъ, а наипаче тѣхъ, которые разумѣются подъ именемъ привидѣній, и которыхъ исторія, естли оную разсмотрѣть въ тонкость, обыкновенно основана бываетъ на обманѣ, злоспій, лукавствѣ, или легковѣріи. Сюда также должно еще причислить многіе вымыслы о союзахъ съ злыми духами, о волшебствѣ и чародѣйствѣ, которыми смѣются во многихъ мѣстахъ, по крайней мѣрѣ въ судилищахъ. Суевѣріе бываетъ также и въ разсужденіи неподвижныхъ звѣздъ и кометъ. Каждому не безвизвѣстно, съ какимъ безпокойствомъ многіе люди располагаютъ свои дѣла по лунѣ и ея переменамъ, и въ какое уныніе приходятъ во время явленія кометы: однакожъ нѣтъ ничего столь священнаго, чтобы не было осквернено суевѣріемъ. Оно обезславливаетъ самымъ поноснѣйшимъ образомъ пресвятое имя Божіе, торжественнѣйшіе обряды вѣры, убѣдительнонѣйшія прорицанія священнаго писанія; святѣйшія средства, чрезъ которыя Богъ сообщаетъ намъ свою благость, употребляетъ во зло и неправду. Публичныя и частныя мѣста, годы, дни, часы, одушевленные и бездушныя твари, жизнь человѣческая въ разсужденіи рожденія, продолженія и конца, и самое состояніе человѣка по смерти, суть предметы суевѣрія. Главнѣйшія причины суевѣрія суть безъ сомнѣнія плачевныя остатки язычества, лѣность въ изслѣдованіи истинны, незнаніе дѣлъ божественныхъ и человѣческихъ и слѣдствій отъ оныхъ произтекающихъ, любопытство и желаніе сдѣлаться щастливымъ чрезъ самаго себя и предузнать

Зрѣл. пр. ч. 4. №. 46.





Законъ опкровенный.

Хотя законъ естественный и нуженъ для избѣжанія безбожія и суевѣрія, но недостаточенъ для совершеннаго успокоенія чело- вѣка; ибо онъ убѣжденъ, что дѣла его не всегда согласны съ во- лею Божіею и, при всемъ его упованіи на благость Божію, душа его исполнена страха въ разсужденіи будущія жизни. Богъ изба- вилъ челоѣка отъ сего мучительнаго безпокойства чрезвычайными средствами: отъ самыхъ древнѣйшихъ временъ открылъ свою волю людемъ благочестивымъ иногда сновидѣніями, а иногда вразуми- тельнымъ гласомъ и другими средствами, увѣщавая ихъ къ житію непорочному. Сіи опкровенія воли Божіей сперва отцы предавали дѣтямъ своимъ, а сіи потомству, по тому, что люди достигали тогда до глубокой старости: но какъ лѣта жизни челоѣческой отъ времени до времени умалились, то Богъ повелѣлъ всѣ преданія его воли написать и собрать во едино для свѣденія всѣмъ челоѣкамъ, чтобы жизнь свою съ волею его соглашали. Отъ сего произо- шло непосредственное наставленіе отъ Бога къ людемъ для ихъ блаженства, и сіе называется Опкровеннымъ Закономъ. Сей Опкро- венный Законъ не токмо подтверждаетъ ученіе закона естествен- наго, но еще и гораздо точнѣе оное опредѣляетъ; объясняетъ, ис- правляетъ и обогащаетъ новыми и важными истиннами, превосходя- щими разумъ челоѣческой, и которыя вообще никакой предѣльный умъ проникнуть не можетъ: однакожъ все сіе святое ученіе, даже и самыя таинственныя и непоспимыя истинны, сообразны съ разумомъ и достойны быть божественными. Библиею или священ- нымъ писаніемъ называется собраніе всѣхъ Божіихъ опкровеній. Она была написана на такихъ языкахъ, которые нынѣ мертвы, и принята Христіанами какъ божественная книга, по тому, что по ихъ закону содержащаяся въ ней ученія были утверждены пророчества- ми и чудесами. Самое важнѣйшее ученіе находящееся въ библии, и совсемъ непоспимое разуму, касается до происхожденія грѣха, ужасныхъ оного слѣдствій въ свѣтѣ, и прекращенія сего бѣдствія

ходатайствомъ Иисуса Назарейскаго , за заслуги коего всѣ люди живущіе по предписанію Христіанскія вѣры должны примириться съ Богомъ и наслаждаться вѣчнымъ блаженствомъ. Нравоученіе Откровеннаго Закона, или по же самое, что Христіанства, есть совершеннѣйшее, святѣйшее и достойнѣйшее Бога и человѣковъ. Христіанами называются тѣ , кои содержатъ весь законъ Христіанскій : но другіе, общимъ именемъ называемые нехристіане , исключены изъ общества Христіанъ, и ихъ раздѣляютъ на общества , по разнымъ ихъ особливымъ сектамъ.

Зрѣхъ . 17 . 4 . 47 .



Законъ естественной.

Изъ всѣхъ наукъ, коими когда либо упражненъ былъ разумъ человѣческой, нѣтъ столь важной для человѣческаго рода, какъ наставленіе о Творцѣ и невидимомъ блюстителѣ всѣхъ вещей. Оно называется Естественнымъ Закономъ. Всякой человѣкъ, научившійся мыслить о премѣнахъ случающихся въ семъ мірѣ, познаетъ изъ премудраго всѣхъ вещей устройства, что есть существо первѣйшее, начало всея твари и всѣхъ премѣнъ случающихся въ природѣ. Сіе самое размышленіе или разумъ, дающій человѣку преимущество предъ всѣми видимыми тварями, научаетъ его также, что свободныя дѣйствія человѣческія, добрыя ли, или худыя, равно и слѣдствія оныхъ, всегда клонятся къ величайшему благу всего созданія, по тому, что награжденія и наказанія непосредственно соединены съ оными. Мы называемъ Богомъ существо, создавшее всѣ вещи и нынѣ хранящее оныя; и всѣ нѣкоторымъ образомъ просвѣщенные народы признали единого, всѣ твари безконечно превышающаго, Бога. Главнѣйшія правила естественнаго закона, по признанію всѣхъ умныхъ людей, суть вообще слѣдующія: 1) что есть въ самомъ дѣлѣ единый Богъ, создавшій всѣ вещи по своей волѣ, и поставившій ихъ въ наилучшій порядокъ: 2) что сіе высочайшее существо, которое называемъ Богомъ, управляетъ съ величайшею благостію и премудростію всѣмъ своимъ созданіемъ, и недремлющимъ окомъ безпрестанно печется о сохраненіи всѣхъ своихъ твореній: 3) что Богъ есть всемогущъ, премудръ, преблагій и всесовершенный: 4) что Богъ есть Отецъ всея твари, и судія всѣхъ свободныхъ дѣйствій происходящихъ въ созданномъ отъ него мірѣ: 5) что Богъ правосуденъ, награждаетъ за добрыя и наказуетъ за злыя дѣла разумныхъ тварей, слѣдствіями присовокупленными къ дѣйствіямъ нравственнымъ, и по большей части еще въ сей жизни: но совершенное воздаяніе за добродѣтель и наказаніе за злодѣяніе возвѣститъ въ будущей жизни. Изъ совершеннаго познанія сихъ важныхъ

ныхъ догматовъ явствуетъ , что всѣ разумныя твари , яко ~~то~~
люди , обязаны учиться познавать Бога и воздавать ему должное по-
клоненіе. Оно также внушаетъ имъ , полагать на Бога твердое упо-
ваніе , и отъ благости его ожидать всякаго блаженства , какое
только они имѣть могутъ. Познаніе Бога обязуетъ ихъ убѣгать
всякаго нравственнаго зла въ ихъ дѣлахъ , и стараться уподо-
биться зиждипелю безпрестаннымъ подражаніемъ его благости.
Хотя всѣ сїи правила легки къ понятію и весьма важны , однакожъ
къ великому удивленію ни у единого просвѣщеннаго народа не
сохранены они въ цѣлости своей , и у всѣхъ помрачены вредоносными
заблужденіями , кои Богъ восхотѣлъ истребить писменно начер-
таннымъ опкровеніемъ божественныя своей воли , которыми и
Естественный Законъ исправленъ.

Зрѣхъ . пр . Г . 4 . № . 43 .





П о ч т а.

Поелику большая часть людей не могутъ всегда пребывать въ одномъ мѣстѣ, и не можно сохранить сообщенія съ иностранными, не имѣя возможности получать отъ нихъ извѣстїя; то отъ самыхъ древнихъ временъ всегда помышляли о способахъ, посредствомъ коихъ можно бы было сохранить непрерывно благо союза общественнаго, утвержденнаго между людьми, а наипаче въ разсужденїи дѣлъ касающихся до торговли. На сей конецъ употребляли вѣстниковъ, дабы чрезъ нихъ получать извѣстїя отъ знакомыхъ особъ, или изъ иностранныхъ земель; но вскорѣ почувствовали дороговизну ихъ содержанія и неудобность: и для того въ великихъ городахъ опредѣлены были такіе люди, которые въ извѣстное время отправлялись въ другіе города и земли, для доставленія отпуда нужныхъ извѣстій. Сіе подало первой случай къ учрежденію Почты, которая въ наше время, наипаче въ Нѣмецкой землѣ, весьма хорошо устроена для пользы человѣческаго общества. Помощію почтъ можемъ мы получать извѣстїя изъ всѣхъ мѣстъ и отъ себя посылать въ оныя, и привозить все что въ другихъ земляхъ есть преимущественнаго. Съ равною же удобностію можемъ такъ же посылать произведенія нашихъ земель. Вообще сказать: онѣ намъ облегчаютъ путешествія изъ одного мѣста въ другое, и споспѣшествуютъ торговлѣ народовъ. Для лучшаго достиженія сея цѣли, почты раздѣлены на колясочныя и верховыя: первою перевозятъ товары и людей изъ одного мѣста въ другое, а другою отправляютъ письма и малые пакеты, кои укладываютъ въ чемоданъ почталіона. Чемоданная или верховая почта и почтовая коляска всякой день приходятъ, или нѣсколько разъ, или только во многихъ мѣстахъ одинъ разъ въ недѣлю, въ уреченное время; равномерно столько же разъ и отходятъ. Сими случаями можно получать и посылать товары, также ѣздить и возвращаться изъ одного мѣста въ другое. Почтовой тарифъ опредѣляетъ, что должно платить отъ одного яма до другаго какъ за ѣдущихъ въ коляскѣ, такъ и за письма и за

другія посылки, за цѣлость коихъ почтѣ-амтѣ ручается, и для охра-
ненія въ нужныхъ случаяхъ посылаетъ съ почтовою коляскою про-
водника. Разносители писемъ вручаютъ тѣмъ, кому надлежитъ, что
пришло на почтѣ. Въ нужныхъ случаяхъ почтѣ-амтѣ отправля-
етъ чрезвычайныя почты, какъ верхомъ, такъ и въ коляскѣ,
которыя различными именами называются. Кромѣ Имперской поч-
ты, которая учреждена во всей Нѣмецкой землѣ и отличается
особливымъ одѣянiемъ, каждая принадлежащая къ сей имперiи держава
имѣетъ право учредить почту въ своихъ областяхъ. Генералъ-почт-
мейстерское мѣсто дано отъ Императора въ родѣ князю Турнъ
и Таксиса. Нынѣ неуспѣшно стараются о исправленiи большихъ
почтовыхъ дорогъ, что весьма полезно будетъ для путешество-
вателей.

КОНЕЦЪ ЧЕТВЕРТОЙ ЧАСТИ.





другія посылки, за цѣлость коихъ почтѣ-амтѣ ручается, и для охраненія въ нужныхъ случаяхъ посылаетъ съ почтовою коляскою проводника. Разносители писемъ вручаютъ тѣмъ, кому надлежитъ, что пришло на почтѣ. Въ нужныхъ случаяхъ почтѣ-амтѣ отправляетъ чрезвычайныя почты, какъ верхомъ, такъ и въ коляскѣ, которыя различными именами называются. Кромѣ Имперской почты, которая учреждена во всей Нѣмецкой землѣ и отличается особливомъ одѣянїемъ, каждая принадлежащая къ сей имперїи держава имѣетъ право учредить почту въ своихъ облас тяхъ. Генералъ-почтмейстерское мѣсто дано отъ Императора въ родѣ князю Турнъ и Таксиса. Нынѣ неуспѣшно стараются о исправленїи большихъ почтовыхъ дорогъ, что весьма полезно будетъ для путешествователей.

КОНЕЦЪ ЧЕТВЕРТОЙ ЧАСТИ.



Zrělišče prirody i chudožestv

Bd.: 4.

V Sanktpeterburgě 1785

4 H.nat. 187 w-4

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10051384-7

(null)